



STITUTO COMPRENSIVO STATALE AGROPOLI SAN MARCO

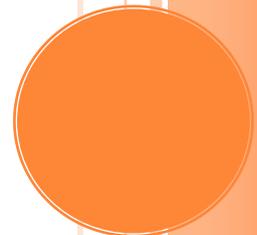
C.F. 90021830659 - C.M. SAIC8A4009 VIA

VERGA - 84043 - AGROPOLI (SA)



# Curricolo verticale d'istituto per competenze

## STORIA



# **INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI AREA: STORIA, EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA STORIA**

Lo studio della Storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni (art. 9 della Costituzione).

La comprensione e l'interpretazione del presente non può prescindere dalla conoscenza e dall'interpretazione dei fatti, eventi e processi del passato.

Particolare attenzione viene posta su concetti quali memoria, identità e radici, poiché l'esperienza del ricordare è un momento essenziale dell'agire quotidiano e della vita comunitaria a cui si appartiene. Tale processo viene attivato tramite costanti sovrapposizioni e riferimenti tra la Storia e le altre discipline che vengono esplorate durante il percorso formativo e di crescita.

Il processo di conoscenza dalla storia individuale a quella collettiva tende alla formazione di una società multietnica e multiculturale, trasformando la Storia da disciplina di studio a strumento di rappresentanza delle diverse identità, rafforzando la possibilità di confronto e dialogo intorno alla complessità del passato e del presente.

## **PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- ⇒ Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente.
- ⇒ Usa la linea del tempo e gli strumenti della disciplina per organizzare: conoscenze, periodi, durata, contemporaneità, successione e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ⇒ Organizza le informazioni e le conoscenze utilizzando fonti e testi storici.
- ⇒ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con l'utilizzo di risorse digitali.
- ⇒ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.

# PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

## CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

### ➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

#### Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

### USO DELLE FONTI

#### *Abilità*

- ⇒ Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo

#### *Conoscenze*

- 📖 Successione logico-cronologica
- 📖 I cambiamenti nelle persone, negli animali, nelle piante e nelle cose

### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

#### *Abilità*

- ⇒ Individuare la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati. Acquisire il concetto di durata e rilevarlo nelle azioni
- ⇒ Individuare, comprendere e ordinare azioni ed eventi utilizzando gli indicatori spazio- temporali adeguati
- ⇒ Riconoscere la contemporaneità tra più azioni e/o eventi
- ⇒ Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e saperli descrivere Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo

#### *Conoscenze*

- 📖 La contemporaneità
- 📖 Il tempo e i suoi significati
- 📖 La durata delle azioni

 La successione temporale ( prima - ora- dopo- infine)

 Eventi ciclici

## STRUMENTI CONCETTUALI

### *Abilità*

⇒ Riconoscere la successione di azioni in una storia.

### *Conoscenze*

 La successione delle azioni in una storia

## PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

### *Abilità*

⇒ Rappresentare graficamente e verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati

### *Conoscenze*

 Disegno di una storia suddivisa in sequenze

 Racconto di una storia o di un evento utilizzando la successione cronologica corretta

### *Microabilità*

- ☞ Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata.
- ☞ Orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari.
- ☞ Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni.
- ☞ Collocare sulla linea del tempo successioni di eventi accaduti nell'arco di un anno.
- ☞ Distinguere ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani), durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi vissuti, in una storia, in leggende e in semplici racconti.
- ☞ Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali
- ☞ Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, oggetti, animali, ambienti, esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni

## CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

### ➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

#### Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

### **USO DELLE FONTI**

#### *Abilità*

- ⇒ Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- ⇒ Storia personale, dei genitori e dei nonni.

#### *Conoscenze*

- 📖 Fonti storiche e loro reperimento: gli oggetti del lavoro ci parlano della vita degli uomini nel passato.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

#### *Abilità*

- ⇒ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- ⇒ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- ⇒ Riordinare gli eventi in successione.
- ⇒ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)
- ⇒ Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni..

#### *Conoscenze*

- 📖 Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.
- 📖 Linee del tempo.

### **STRUMENTI CONCETTUALI**

#### *Abilità*

- ⇒ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi. Analizzare rapporti di causalità tra fatti e situazioni.

- ⇒ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- ⇒ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

### *Conoscenze*

-  Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.
-  Storia locale; usi e costumi della tradizione locale.

## **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

### *Abilità*

- ⇒ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- ⇒ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze.

### *Conoscenze*

-  Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.
-  Storia locale; usi e costumi della tradizione locale.

### *Microabilità*

-  Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione.
-  Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.
-  Riordinare gli eventi in successione logica
-  Analizzare situazioni in concomitanza spaziale e di contemporaneità.
-  Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.
-  Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.
-  Individuare i principali cambiamenti avvenuti, in relazione alla storia personale e alla vita scolastica, ad avvenimenti della storia familiare
-  Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale, familiare e la vita scolastica.
-  Utilizzare mappe già predisposte per ricostruire avvenimenti
-  Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, la storia personale e familiare esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni

## CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

### ➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

#### Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

### **USO DELLE FONTI**

#### *Abilità*

- ⇒ Riconoscere diversi tipi di fonte importanti per ricostruire la storia personale.
- ⇒ Comprendere l'importanza delle fonti e di ricordi per costruire la storia personale.
- ⇒ Riconoscere i diversi tipi di fonte (materiale, scritta, orale, iconografica) e comprendere il lavoro dello storico.

#### *Conoscenze*

- 📖 Le fonti di informazione relative alla storia personale e familiare
- 📖 Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali
- 📖 La funzione delle fonti storiche per la ricostruzione storica.
- 📖 Fonti storiche e loro reperimento

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

#### *Abilità*

- ⇒ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- ⇒ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- ⇒ Comprendere l' uso della linea del tempo e il concetto di durata
- ⇒ Utilizzare la spirale del tempo per studiare l'evoluzione degli esseri viventi.

#### *Conoscenze*

- 📖 Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo.

## STRUMENTI CONCETTUALI

### Abilità

- ⇒ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi .
- ⇒ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
- ⇒ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (le origini della terra, l'origine della vita e il Paleolitico, il Neolitico e l'età dei metalli).

### Conoscenze

-  Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.
-  L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra
-  Il Paleolitico il Neolitico
-  L'Età dei metalli

## PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

### Abilità

- ⇒ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali
- ⇒ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

### Conoscenze

-  Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.
-  L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra
-  Il Paleolitico il Neolitico
-  L'Età dei metalli

### Microabilità

- ☞ Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica.
- ☞ Conoscere la periodizzazione convenzionale ( decenni, generazioni, secoli, millenni, ere..)
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati (anche nei due anni precedenti): oggi, tempo dei genitori,tempo dei nonni,... , nascita della Terra, .. tempo dei dinosauri ..., primi uomini ..., neolitico ...
- ☞ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.
- ☞ Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.
- ☞ Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.
- ☞ Utilizzare mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.
- ☞ Ricavare semplici informazioni da testi, materiale audiovisivo.
- ☞ Riferire semplici informazioni storiche
- ☞ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)

## CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

### ➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

#### Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

#### **USO DELLE FONTI**

##### *Abilità*

- ⇒ L'alunno sa ricavare informazioni e conoscenze partendo da tracce del passato.

##### *Conoscenze*

- 📖 Fonti di tipo diverso
- 📖 Informazioni e conoscenze su aspetti del passato. carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.

#### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

##### *Abilità*

- ⇒ Legge carte storico-geografiche riguardanti le civiltà affrontate ed usa cronologie per rappresentare le conoscenze.
- ⇒ Usare cronologie per rappresentare le conoscenze

##### *Conoscenze*

- 📖 Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.) sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

#### **STRUMENTI CONCETTUALI**

##### *Abilità*

- ⇒ Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.

##### *Conoscenze*

- 📖 Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi) e altre contemporanee (India e Cina).
- 📖 Le civiltà dei mari (Greci, Fenici, Etruschi)

## PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE

### Abilità

- ⇒ Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, referti iconografici e consulta testi di genere diverso.

### Conoscenze

- 📖 Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi) e altre contemporanee (India e Cina).
- 📖 Le civiltà dei mari (Greci, Fenici, Etruschi)

### Microabilità

- ☞ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà dell'Antico Oriente ( Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italica in età preclassica.
- ☞ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- ☞ Individuare nessi premessa-conseguenza.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..)
- ☞ Conoscere termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ☞ Scoprire radici storiche antiche della realtà locale.
- ☞ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.
- ☞ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- ☞ Riferire informazioni storiche apprese
- ☞ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)

## CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

### ➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

#### Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

### **USO DELLE FONTI**

#### *Abilità*

- ⇒ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- ⇒ Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

#### *Abilità*

- ⇒ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità).
- ⇒ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- ⇒ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente)

### **STRUMENTI CONCETTUALI**

#### *Abilità*

- ⇒ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- ⇒ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

#### *Abilità*

- ⇒ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- ⇒ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

- ⇒ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
- ⇒ Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

## Conoscenze

- 📖 Carte geografiche e linee del tempo.
- 📖 La civiltà greca classica
- 📖 Le conquiste di Alessandro Magno e la civiltà ellenistica(IV-I secolo a.C.)
- 📖 Il patrimonio dell'Unesco.
- 📖 I popoli italici vissuti nella penisola nel II e nel I millennio a.C.
- 📖 L'Italia e il Mediterraneo nel periodo della civiltà etrusca: analisi dei siti in cui si è sviluppata.
- 📖 Il patrimonio archeologico.
- 📖 Le tracce della civiltà romana nel Mediterraneo.
- 📖 Il periodo monarchico e la cronologia dei re.
- 📖 Aspetti di Roma repubblicana.
- 📖 Differenze e permanenze tra la civiltà della Roma monarchica e la civiltà alla fine della Repubblica.
- 📖 Da Roma repubblicana a Roma imperiale.
- 📖 Aspetti della civiltà romana durante l'impero.
- 📖 Religioni nell'impero.
- 📖 Le origini e la diffusione del Cristianesimo.
- 📖 Il Cristianesimo come religione ufficiale nell'impero.
- 📖 Le civiltà dei popoli considerati "barbari" dai Romani.
- 📖 La fine dell'impero romano d'Occidente.
- 📖 La civiltà bizantina.

## Microabilità

- ☞ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà greca (dalle origini all'età alessandrina), civiltà romana (dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero), la nascita del cristianesimo e il suo sviluppo.
- ☞ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- ☞ Individuare nessi premessa-conseguenza.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..)
- ☞ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ☞ Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale della civiltà greca, romana e cristiana.
- ☞ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.
- ☞ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- ☞ Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente.
- ☞ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

- ⇒ Comprende e espone in modo autonomo fatti, problemi, testi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- ⇒ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- ⇒ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ⇒ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione).
- ⇒ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

# PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA

## CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

### ➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

#### Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

### USO DELLE FONTI

#### *Abilità*

- ⇒ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- ⇒ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento

### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

#### *Abilità*

- ⇒ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- ⇒ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche)
- ⇒ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).
- ⇒ Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

## STRUMENTI CONCETTUALI

### Abilità

- ⇒ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)
- ⇒ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.
- ⇒ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

## PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

### Abilità

- ⇒ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- ⇒ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

### Conoscenze

- 📖 Le fonti.
- 📖 Le invasioni germaniche
- 📖 Gli Arabi e l'Islam L'alba dell'Europa
- 📖 I secoli della rinascita
- 📖 Tra Medioevo ed Età moderna
- 📖 La civiltà borghese in Europa nel Basso Medioevo Mongoli e Turchi in Europa
- 📖 La Peste Nera
- 📖 Signorie e Stati regionali in Italia Rinascimento e Umanesimo
- 📖 L'Europa e i nuovi mondi.
- 📖 Aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.
- 📖 Il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.

### Microabilità

- ☞ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento.
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche.
- ☞ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- ☞ Individuare nessi premessa-conseguenza.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..)
- ☞ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.

- ☞ Leggere semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere opere d'arte e musica.
- ☞ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati.
- ☞ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- ☞ Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente.
- ☞ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)
- ☞ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati

## CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

### ➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

#### Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

### **USO DELLE FONTI**

#### *Abilità*

- ⇒ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- ⇒ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

#### *Abilità*

- ⇒ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- ⇒ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nesso premessa-conseguenza (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni)
- ⇒ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).
- ⇒ Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

### **STRUMENTI CONCETTUALI**

#### *Abilità*

- ⇒ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).
- ⇒ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.

- ⇒ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

## PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

### Abilità

- ⇒ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- ⇒ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

### Conoscenze

- 📖 Le fonti
- 📖 I principali termini del lessico specifico della disciplina
- 📖 Le scoperte dei nuovi mondi
- 📖 Il declino dell'Italia e la Riforma Protestante L'Europa e l'Italia nell'economia-mondo
- 📖 L'età delle Rivoluzioni
- 📖 Il Risorgimento
- 📖 La svolta dell'Ottocento
- 📖 Il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.
- 📖 I principali fondamenti dell'Unione Europea, le forme di governo dei Paesi Europei, l'organizzazione dello Stato Italiano

### Microabilità

- ☞ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico.
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni.
- ☞ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- ☞ Individuare nessi premessa-conseguenza.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..)
- ☞ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ☞ Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica.
- ☞ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati.
- ☞ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- ☞ Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente..
- ☞ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati

## CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

### ➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

#### Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

#### **USO DELLE FONTI**

##### *Abilità*

- ⇒ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- ⇒ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone, fino ai nostri giorni.

#### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

##### *Abilità*

- ⇒ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- ⇒ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nesso premessa-conseguenza (Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni)
- ⇒ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).
- ⇒ Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

#### **STRUMENTI CONCETTUALI**

##### *Abilità*

- ⇒ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)..
- ⇒ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- ⇒ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

## PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

### Abilità

- ⇒ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- ⇒ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

### Conoscenze

-  Le fonti
-  I principali termini del lessico specifico della disciplina
-  Le scoperte dei nuovi mondi
-  Il declino dell'Italia e la Riforma Protestante L'Europa e l'Italia nell'economia-mondo
-  L'età delle Rivoluzioni
-  Il Risorgimento
-  La svolta dell'Ottocento
-  Il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.
-  I principali fondamenti dell'Unione Europea, le forme di governo dei Paesi Europei, l'organizzazione dello Stato Italiano

### Microabilità

-  Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'impero napoleonico ai nostri giorni
-  Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni.
-  Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
-  Individuare nessi premessa-conseguenza.
-  Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..)
-  Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
-  Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica.
-  Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati.
-  Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.

- ☞ Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente e rispetto ai problemi e alle questioni sociali su scala nazionale, europea e mondiale della storia più recente.
- ☞ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati; ricostruire direttamente aspetti storici dei periodi considerati reperendo materiali, documenti, testimonianze e organizzandoli in dossier, saggi, repertori, prodotti multimediali
- ☞ Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, cronache, storie personali di persone appartenenti alla propria comunità (dalle storie alla Storia)

## EVIDENZE

- 🕒 Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali
- 🕒 Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)
- 🕒 Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo
- 🕒 Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici
- 🕒 Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità
- 🕒 Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni

## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI:

- ⇒ Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia
- ⇒ Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione
- ⇒ Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti
- ⇒ Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni
- ⇒ Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate
- ⇒ Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli
- ⇒ Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale ... );individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee
- ⇒ Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni
- ⇒ Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato
- ⇒ Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità
- ⇒ Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto

di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza...

- ⇒ Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze
- ⇒ Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico
- ⇒ Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet

## LIVELLI DI PADRONANZA

### *dai Traguardi per la fine della scuola primaria*

|          |  |
|----------|--|
| <b>1</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>☞ Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.</li><li>☞ Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</li><li>☞ Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.</li><li>☞ Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</li><li>☞ Colloca ordinatamente in un'alinea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.</li><li>☞ Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</li><li>☞ Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.</li><li>☞ Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari</li></ul>   |
| <b>2</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>☞ Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.</li><li>☞ Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</li><li>☞ Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</li><li>☞ Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</li></ul>  |
| <b>3</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>☞ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li><li>☞ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li><li>☞ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li><li>☞ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li><li>☞ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li><li>☞ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li><li>☞ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li><li>☞ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li><li>☞ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li><li>☞ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li></ul> |

## LIVELLI DI PADRONANZA

### *dai Traguardi per la fine del primo ciclo*

|          |   |
|----------|---|
| <b>4</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>☞ Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.</li><li>☞ Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.</li><li>☞ Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</li><li>☞ Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</li></ul>  |
| <b>5</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>☞ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li><li>☞ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li><li>☞ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</li><li>☞ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li><li>☞ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li><li>☞ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li><li>☞ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li><li>☞ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li><li>☞ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li><li>☞ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li></ul> |

*Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria*

*Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado*

*Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado*

## METODOLOGIE

La storia si apre all'utilizzo di metodi, conoscenze, visioni, concettualizzazioni di altre discipline. Gli insegnanti, mettendo a profitto tale peculiarità, potenziano gli intrecci disciplinari suggeriti dai temi proposti agli alunni. In particolare è importante curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia in considerazione dell'intima connessione che c'è tra i popoli e le regioni in cui vivono.

I libri, le attività laboratoriali, in classe e fuori della classe, e l'utilizzazione dei molti media oggi disponibili, ampliano, strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento. La capacità e la possibilità di usufruire di ogni opportunità di studio della storia, a scuola e nel territorio circostante, permettono un lavoro pedagogico ricco, a partire dalle narrazioni e dalle attività laboratoriali e ludiche con i più piccoli per attraversare molte esperienze esplorative sul passato: un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni.

È attraverso questo lavoro a scuola e nel territorio che vengono affrontati i primi "saperi della storia": la conoscenza cronologica, la misura del tempo, le periodizzazioni. Al contempo gli alunni incominciano ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia e i loro molteplici significati in relazione ai problemi con i quali l'uomo si è dovuto confrontare, fino alle grandi questioni del presente.

Oltre ai metodi strettamente coerenti con l'insegnamento e l'apprendimento della storia, si elencano di seguito ulteriori metodologie, tecniche e strategie didattiche variamente utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali.

- ☺ Gli organizzatori anticipati
- ☺ Le mappe cognitive
- ☺ Le mappe concettuali
- ☺ La conversazione clinica
- ☺ Il pensiero ad alta voce
- ☺ Le facilitazioni procedurali
- ☺ L'apprendistato cognitivo
- ☺ L'apprendimento cooperativo
- ☺ Il lavoro di gruppo
- ☺ La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo, la disputa
- ☺ Strategie per la conoscenza metacognitiva
- ☺ Strategie per il controllo esecutivo

- 😊 Uso efficace e motivato del rinforzo
- 😊 Compiti intrinsecamente motivanti
- 😊 Compiti moderatamente sfidanti