



STITUTO COMPRENSIVO STATALE AGROPOLI SAN MARCO
C.F. 90021830659 - C.M. SAIC8A4009 VIA
VERGA - 84043 - AGROPOLI (SA)



Curricolo verticale d'istituto per competenze

Scuola infanzia

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado



PREMESSA

L'Istituto Comprensivo Agropoli San Marco ha ritenuto fondamentale procedere all'elaborazione del curricolo verticale d'istituto sia sul piano teorico che su quello metodologico-operativo, alla luce delle Indicazioni nazionali del 2012 e delle competenze chiave europee (Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente). La continuità nasce dall'esigenza di garantire al bambino e all'alunno il diritto ad un percorso formativo organico e completo che promuova uno "sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto" che, pur nelle varie tappe evolutive e nelle diverse Istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità.

L'Istituto Comprensivo Agropoli San Marco si pone l'obiettivo di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale per promuovere il raccordo tra i tre ordini di scuola attraverso un percorso che utilizzi un comune filo conduttore metodologico, relativo ai campi di esperienza della scuola dell'Infanzia, alle aree disciplinari della scuola primaria e delle discipline della scuola secondaria, nel rispetto della specifica identità pedagogica dei bambini e degli alunni. L'elaborazione del curricolo verticale consente di evitare frammentazioni e segmentazioni del sapere e di tracciare un percorso formativo unitario. Le Indicazioni nazionali per il curricolo 2012 costituiscono il quadro di riferimento delle scelte affidate alla progettazione delle scuole nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle Istituzioni scolastiche.

Il curricolo verticale organizza e descrive l'intero percorso formativo che un bambino/a - un alunno/a compie dalla scuola dell'Infanzia alla scuola secondaria, nel quale si intrecciano e si fondano i processi cognitivi e quelli relazionali e si realizza in un percorso costruito al fine di offrire agli alunni occasioni di apprendimento attivo, secondo una didattica che stimoli i diversi tipi di intelligenza, attenta agli svariati stili di apprendimento e alla dimensione interattiva e affettiva oltre che disciplinare; un percorso in cui l'alunno possa imparare attraverso il fare (attività laboratoriali ed esperienziali) e l'interazione con i compagni (cooperative Learning, peer-tutoring, ...)

LE COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA

Il nostro sistema scolastico italiano, attraverso le Indicazioni per il curricolo, ha assunto il quadro delle "Competenze-Chiave" definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea per il cosiddetto "apprendimento permanente" che sono il punto di arrivo odierno sulle competenze utili per la vita, con l'obiettivo e l'impegno di farle conseguire a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico. Le Indicazioni nazionali intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare progressivamente nel corso della vita, le competenze-chiave europee.

Le otto competenze-chiave europee:

- 1. Comunicazione nella madrelingua:** capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.
- 2. Comunicazione nelle lingue straniere:** oltre alle abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale.
- 3. Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia:** abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quella scientifico-

tecnologica che comporta la comprensione dei tanti cambiamenti determinati dall'uomo stesso e che sono sua responsabilità.

4. Competenza digitale: capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.

5. Imparare a imparare: comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione.

6. Competenze sociali e civiche: riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità: capacità di una persona di tradurre le idee in azione dove rientrano la creatività, l'innovazione e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

8. Consapevolezza ed espressione culturale: si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive.

L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

La costruzione del curriculum verticale d'Istituto è un processo articolato di ricerca ed innovazione educativa, che pone particolare attenzione alla continuità e all'unitarietà dello stesso percorso educativo che va dai 3 ai 14 anni. La scuola predispone il curriculum all'interno del Piano dell'offerta formativa con riferimento al profilo dello studente, al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina. Le Indicazioni nazionali costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare affidata alle scuole. Il curriculum favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva, comunità educativa, professionale, di cittadinanza: esso si realizza come processo dinamico ed aperto, attraverso i campi di esperienza e le discipline.

CAMPI DI ESPERIENZA, AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE

- Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso sapere di tipo disciplinare.
- Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento.
- Far interagire e "collaborare" le discipline, in modo da confrontarsi ed intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni.
- Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscono a rafforzare trasversalità ed interconnessioni.

CONTINUITA' ED UNITARIETA' DEL CURRICOLO

- Progettare un unico curriculum verticale progressivo e continuo, per facilitare anche il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione.
- Accogliere, promuovere ed arricchire l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva all'interno di un contesto educativo al benessere e al graduale sviluppo di competenze (nella scuola dell'Infanzia).
- Guidare i ragazzi lungo i percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi (nella scuola del primo ciclo).

DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

Il progetto culturale ed educativo dell'istituto è svolto secondo un passaggio continuo da un'impostazione unitaria pre-disciplinare ad ambiti disciplinari via via maggiormente differenziati. I Campi di esperienza sviluppati nella scuola dell'infanzia sono destinati a confluire nei Nuclei tematici che le diverse discipline svilupperanno già a partire dal primo anno della scuola primaria in un raccordo armonico, ciclico e ricorsivo nel passaggio da un ordine di scuola a quello successivo.

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI AREA

Ogni area è aperta da una introduzione dove vengono descritte le valenze formative delle discipline dell'area, con particolare riferimento alle competenze chiave europee.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

È la descrizione delle competenze riferite alle discipline di insegnamento dell'area. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono i riferimenti ineludibili per gli insegnanti, le piste culturali e didattiche da percorrere e rappresentano, al contempo, i criteri per la valutazione delle competenze attese. Essi sono prescrittivi nella loro scansione temporale, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le Indicazioni Nazionali per il curricolo descrivono i traguardi che si devono perseguire al termine della classe terza, della classe quinta della scuola primaria e al termine della scuola secondaria in ITALIANO e MATEMATICA. Per tutte le altre discipline i traguardi sono descritti al termine dei due diversi ordini di scuola.

METODOLOGIE

Le metodologie, come si diceva, rappresentano il cuore della progettazione. In questi paragrafi, che si trovano al termine della progettazione di ogni disciplina, si fa cenno alle metodologie, tecniche e strategie didattiche più comunemente usate dai docenti.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rimanda ai criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei Docenti.

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PERCOMPETENZE DI AREA: ITALIANO

Nelle competenze chiave per l'apprendimento, definite nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, la comunicazione nella madrelingua è definita come "la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero". La competenza in madrelingua si sviluppa in modo trasversale con il contributo di tutte le discipline e in modo ricorsivo a partire dalla scuola dell'infanzia. Ciò rende necessario che i docenti delle diverse discipline operino insieme, e con l'insegnante di italiano, per dare a tutti gli allievi l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di apprendimento. I traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente. Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico. Questo significa, da una parte, padroneggiare le tecniche di lettura e scrittura, dall'altra imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua scritta. Lo sviluppo della strumentazione per la lettura e la scrittura e degli aspetti legati al significato procede in parallelo e deve continuare per tutto il primo ciclo di istruzione, ovviamente non esaurendosi in questo.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA I DISCORSI E LE PAROLE

- ⇒ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- ⇒ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- ⇒ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- ⇒ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- ⇒ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- ⇒ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
- ⇒

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: I DISCORSI E LE PAROLE

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza**
- 😊 **Comprendere testi di vario tipo letti da altri**
- 😊 **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento**

3 ANNI

Abilità

- ⇒ Usare il linguaggio per interagire con altri acquistando fiducia nelle proprie capacità comunicative.
- ⇒ Comunicare in modo comprensibile.
- ⇒ Ascoltare e comprendere brevi e semplici messaggi verbali.
- ⇒ Partecipare alle conversazioni guidate
- ⇒ Comprendere alcune parole di un racconto.

Conoscenze

- 📖 Lessico fondamentale per la comunicazione orale.
- 📖 Comprensione di parole.
- 📖 Poesie, filastrocche, conte, canzoncine.

4 ANNI

Abilità

- ⇒ Usare il linguaggio per interagire con altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti, bisogni, azioni e avvenimenti.
- ⇒ Comunicare in modo comprensibile, formulando frasi.
- ⇒ Intervenire nelle conversazioni guidate.
- ⇒ Seguire con attenzione e curiosità.
- ⇒ Ascoltare e comprendere messaggi verbali.
- ⇒ Raccontare una breve storia.
- ⇒ Leggere e descrivere immagini.
- ⇒ Migliorare le competenze fonologiche.

Conoscenze

- 📖 Lessico fondamentale per la comunicazione orale.
- 📖 Comprensione di semplici parole e frasi anche con il supporto di immagini.
- 📖 Poesie, filastrocche, conte, canzoni.









5 ANNI

Abilità







- ⇒ Usare il linguaggio per interagire con altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, azioni e avvenimenti.
- ⇒ Comunicare in modo comprensibile, con un linguaggio appropriato.
- ⇒ Ascoltare e comprendere messaggi verbali.
- ⇒ Intervenire autonomamente.
- ⇒ Ascoltare e comprendere narrazioni.

- ⇒ Raccontare una breve storia in sequenza.
- ⇒ Inventare storie.
- ⇒ Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri.
- ⇒ Familiarizzare con il codice scritto e produrre scritture spontanee.
- ⇒ Migliorare le competenze fonologiche (corretta pronuncia di suoni, parole e frasi).
- ⇒ Inventare rime, filastrocche.

Conoscenze

-  Regole e lessico fondamentale per la comunicazione orale.
-  Principali strutture della lingua italiana.
-  Comprensione di semplici parole e frasi con il supporto di immagini.
-  Poesie, filastrocche, conte, canzoni.
-  Immagini, simboli, scritte convenzionali.
-  Rime e filastrocche.
-  Esperienze con la lingua scritta.
-  Arricchimento del proprio vocabolario

EVIDENZE

-  Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
-  Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
-  Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
-  Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
-  Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
-  Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla.
- ⇒ A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo
- ⇒ Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.
- ⇒ Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.
- ⇒ A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.
- ⇒ A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
- ⇒ A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti. ☞ Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell’insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite. ☞ Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc. ☞ Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni. ☞ Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l’interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell’insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine. ☞ Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. ☞ Ascolta narrazioni o letture dell’adulto e individua l’argomento generale del testo su domande stimolo dell’insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi. ☞ Esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. ☞ Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell’insegnante; esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni; esegue consegne semplici impartite dall’adulto o dai compagni. ☞ Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. Recita poesie, canzoni, filastrocche. ☞ Inventa parole; ipotizza il significato di parole non note. ☞ Ascolta narrazioni o letture dell’insegnante sapendo riferire l’argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase, logiche e temporali; fa ipotesi sull’andamento della narrazione. ☞ Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; copia il proprio nome.
4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. ☞ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. ☞ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. ☞ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. ☞ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. ☞ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE

DELLA CLASSE **TERZA PRIMARIA**

- ⇒ Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, anche con l’aiuto di domande stimolo, rispettando il turno della conversazione.
- ⇒ Ascolta testi di vario tipo e di semplice informazione raccontati o letti dall’insegnante, riferendone l’argomento principale.
- ⇒ Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, anche con l’aiuto di domande stimolo.
- ⇒ Legge semplici testi di vario genere, comprendendone e ricavandone le principali informazioni esplicite.

- ⇒ Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.
- ⇒ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base relativo alla quotidianità.
- ⇒ Usa le sue conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali per comunicare in modo comprensibile e coerente.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA AREA: ITALIANO

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**
- 😊 **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**
- 😊 **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**
- 😊 **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**

ASCOLTO E PARLATO

Abilità

- ⇒ Comunicare in modo comprensibile richieste ed esperienze personali.
- ⇒ Partecipare a scambi comunicativi.
- ⇒ Riprodurre semplici parole.
- ⇒ Ascoltare e comprendere messaggi verbali.
- ⇒ Raccontare in modo logico e cronologico un'esperienza vissuta o una breve sequenza.

Conoscenze

- 📖 Lessico fondamentale per semplici comunicazioni orali.
- 📖 Regole fondamentali per una comunicazione orale efficace.
- 📖 Contenuti e informazioni essenziali in un testo e/o in una conversazione.
- 📖 Indicatori temporali.

LETTURA

Abilità

- ⇒ Leggere sillabe, parole e brevi frasi anche con il supporto dell'immagine.
- ⇒ Cogliere le informazioni essenziali in un breve testo.

Conoscenze






- 📖 Semplici parole e frasi con il supporto di immagini.
- 📖 Arricchimento del proprio patrimonio lessicale.

SCRITTURA

Abilità

- ⇒ Operare con grafemi e sillabe.
- ⇒ Utilizzare diversi caratteri della scrittura e della lettura.
- ⇒ Applicare la strumentalità di base per produrre frasi e brevi testi.

Conoscenze



-  Fonemi, grafemi, sillabe, parole.
-  Diversi caratteri di scrittura.
-  Suoni duri - dolci, sillabe complesse.
-  I digrammi, l'apostrofo, l'accento, ...
-  Attività di pregrafismo.

LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Riconoscere alcune convenzioni ortografiche.

Conoscenze

-  Parole copiate dalla lavagna e in modo autonomo.
-  Nomi, azioni e qualità.

Microabilità

- ☞ Rispondere con comportamenti adeguati a richieste verbali:
 - Una sola richiesta (per favore apri la porta)
 - Due richieste sequenziali (prendi la matita e disegna)
 - Due richieste alternative (colora con i pennarelli o le matite)
 - Una richiesta espressa in forma negativa (usa i pastelli non i pennarelli)
- ☞ Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande:
 - Domande concrete (come ti chiami...)
 - con l'uso di nessi logici elementari: perché, quando (ieri, oggi, domani)
 - Domande sul contenuto di conversazioni e narrazioni (chi, quando, perché, dove)
 - Chiedere informazioni.
- ☞ Riferire su argomenti noti o di interesse:
 - Un'esperienza personale in modo comprensibile.
 - Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani, sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori.)
- ☞ Intervenire nella conversazione:
 - Spontaneamente
 - Rispettando il turno
- ☞ Nell'esposizione orale:
 - Pronunciare le parole in modo corretto
 - Utilizzare un lessico adeguato alla situazione
- ☞ Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla: brani di tipo narrativo, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)
- ☞ Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...)
- ☞ Mettere in corrispondenza testo scritto con immagini
- ☞ Ricostruire un breve testo narrativo riordinando le sequenze con l'aiuto di immagini.
- ☞ Comprendere il significato di semplici testi regolativi eseguendone le istruzioni (es. percorsi)
- ☞ Leggere e comprendere il contenuto di una filastrocca individuando l'argomento
- ☞ Data una sequenza di immagini scrivere un testo didascalico
- ☞ Inventare e scrivere la conclusione di una storia
- ☞ Scrivere in autonomia un breve testo
- ☞ Riordinare semplici frasi
- ☞ Date alcune immagini in ordine cronologico, scrivere un testo coerente
- ☞ Usare correttamente sotto dettatura i digrammi: chi, che, gli, gn, ghi, ghe sci, sce, mb, mp
- ☞ Individuare e ipotizzare le parti essenziali mancanti in una frase per avere il senso compiuto (es. mancanza del verbo; dell'espansione diretta...).

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**
- 😊 **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**
- 😊 **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**
- 😊 **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**

ASCOLTO E PARLATO

Abilità

- ⇒ Ascoltare e comprendere le informazioni principali durante una conversazione.
- ⇒ Interagire nello scambio comunicativo sul proprio vissuto in modo pertinente e nel rispetto delle regole.
- ⇒ Raccontare esperienze e fatti personali rispettando l'ordine cronologico.

Conoscenze

- 📖 Lessico fondamentale per semplici comunicazioni orali.
- 📖 Regole fondamentali per una comunicazione orale efficace.
- 📖 Contenuti e informazioni essenziali in un testo e/o in una conversazione.
- 📖 Indicatori temporali.

LETTURA

Abilità

- ⇒ Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura.
- ⇒ Leggere e comprendere semplici testi individuandone gli elementi essenziali.

Conoscenze

- 📖 Il senso globale di semplici e brevi testi.
- 📖 Arricchimento del proprio patrimonio lessicale.

SCRITTURA

Abilità

- ⇒ Produrre semplici e brevi testi su fatti ed esperienze personali.
- ⇒ Scrivere curando l'ortografia.

Conoscenze

- 📖 Frasi semplici e compiute in brevi testi.
- 📖 Le principali convenzioni ortografiche.

LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Riconoscere e concordare nomi, articoli, aggettivi qualificativi.
- ⇒ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per riconoscere le principali regole.

Conoscenze

- 📖 Nomi, articoli, azioni, qualità.

- 📖 Gli elementi principali della frase minima.
- 📖 Classificazione di parole e concordanze.

Microabilità

- ☞ Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande:
 - Domande con l'uso di nessi logici elementari (perché, quando) che implicano giudizi di valore (ti piace? secondo te è meglio?) ipotetiche in modo logico anche se non in forma linguisticamente corretta (ti piacerebbe...? se tu fossi...?) domande sul contenuto di conversazioni e narrazioni (chi, quando, perché, dove)
 - Porre domande su consegne o richieste non capite o su termini non noti.
- ☞ Riferisce su argomenti noti o di interesse:
 - Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani, mentre; sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori).
 - Un'esperienza personale usando nessi causali (perché, perciò, quindi).
 - In modo sequenzialmente corretto: racconti, fiabe, storie).
- ☞ Interviene nella conversazione:
 - Rispettando il turno
 - Rispettando l'argomento
 - Formulando domande e producendo risposte adeguate alla situazione dialogica.
- ☞ Nell'esposizione orale:
 - Utilizzare un lessico appropriato
 - Evitare parole generiche, usare sinonimi
 - Usare aggettivi qualificativi
 - Usare indicatori spazio temporali
 - Usare frasi strutturalmente corrette
- ☞ Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla:
 - Brani di tipo **narrativo**, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)
 - Brani di tipo **descrittivo** riferiti a persone, animali e cose*
- ☞ Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...) *
- ☞ Nei testi descrittivi individuare: *
 - I dati sensoriali (cosa vede, sente, tocca)
 - Informazioni sul carattere e comportamento (di persone e animali)
- ☞ Comprendere il significato di semplici testi **regolativi** eseguendone le istruzioni (percorsi, regole di gioco)
- ☞ Leggere e comprendere il contenuto di una **filastrocca** individuando l'argomento e le informazioni esplicite
- ☞ Leggere **tabelle**, schemi riassuntivi e ricavarne informazioni
- ☞ Leggere con correttezza e scorrevolezza.
- ☞ Data una sequenza di immagini, scrivere un testo didascalico
- ☞ Scrivere semplici testi narrativi relativi a vissuti in modo corretto, chiaro e coerente
- ☞ Scrivere semplici testi descrittivi riferiti a esperienze personali e vissuti (descrizione dell'aula, del proprio animale, di una persona conosciuta)
- ☞ Scrivere i testi di un fumetto, (date le immagini)
- ☞ Scrivere racconti di esperienza quotidiana, fatti accaduti fiabe partendo da alcuni elementi dati (chi, dove, quando; accade un fatto; conclusione)
- ☞ Usare correttamente i digrammi e altri suoni particolari:
 - chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb;
 - Usare correttamente le doppie sotto dettatura

- ☞ Distinguere in una frase: articolo, nome, distinguendo: nomi di cose, di persone, di animali; genere e numero, aggettivi qualificativi e verbo
- ☞ Usare l'accento sotto dettatura
- ☞ Usare l'apostrofo
- ☞ Utilizzare correttamente la divisione in sillabe
- ☞ Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura (punto, virgola, due punti) in un elenco
- ☞ Individuare il significato di una parola in base al contesto
- ☞ Individuare in una frase il soggetto e il predicato
- ☞ Dividere una frase in sintagmi
- ☞ Espandere la frase minima in base a domande (chi, che cosa, dove, come quando)
- ☞ Usare i coordinati: perciò, quindi, allora.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**
- 😊 **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**
- 😊 **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**
- 😊 **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**

ASCOLTO E PARLATO

Abilità

- ⇒ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- ⇒ Comprendere argomenti, informazioni, istruzioni, cogliendone il senso globale e rispondendo in modo comprensibile e pertinente.
- ⇒ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

Conoscenze

- 📖 Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
- 📖 Regole fondamentali per una comunicazione orale efficace.
- 📖 Lessico fondamentale per semplici comunicazioni orali.
- 📖 Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.

LETTURA

Abilità

- ⇒ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- ⇒ Leggere e comprendere testi di diverso tipo individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

Conoscenze

- 📖 Varie tipologie di testo.
- 📖 Strutture essenziali di vari tipi di testo.
- 📖 Arricchimento del proprio patrimonio lessicale.

SCRITTURA

Abilità

- ⇒ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- ⇒ Produrre semplici testi narrativi, descrittivi legati e connessi con situazioni quotidiane rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- ⇒ Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

Conoscenze

- 📖 Principali connettivi logici.
- 📖 Semplici racconti realistici e fantastici e brevi descrizioni.

LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
- ⇒ Riconoscere e raccogliere per categorie le parole.
- ⇒ Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni necessarie).

Conoscenze

- 📖 Parti variabili del discorso (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbo e ausiliari).
- 📖 Elementi principali della frase semplice.

Microabilità

- ☞ Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento, scopo
- ☞ Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo; i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi.
- ☞ Comprendere testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo, parafrasare
- ☞ Individuare dati e fare inferenze:
 - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni e denotazioni e legami spazio-temporali)
 - Individuare le informazioni presenti in un testo regolativo (regolamento, istruzioni, prescrizioni...)
 - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto
- ☞ Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui
- ☞ Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa
- ☞ Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette...)
- ☞ Riferire esperienze personali in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto)
- ☞ Esprimersi con un lessico appropriato, utilizzando termini specifici dei diversi ambiti e in modo pertinente rispetto al contesto e allo scopo.
- ☞ Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)
- ☞ Individuare dati espliciti ed impliciti di un testo
- ☞ Riconoscere i vari tipi di testo:

- **narrativo:** favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico
- **descrittivo:** persone, animali, oggetti, ambienti, eventi
- **espositivo:** storico, geografico, scientifico *
- **pragmatico-sociale:**
 - testo persuasivo (pubblicitario)
 - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
 - testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)
- **argomentativo**
- **testo poetico**
- **fumetto**
- **giornali**
- **giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico)

☞ Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, argomentativo, poetico (versi e strofe)

☞ Individuare l'argomento, lo scopo, le informazioni nei vari tipi di testo proposti

☞ Produrre testi **narrativi**:

- introducendo parti descrittive
- utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)
- utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)

☞ Produrre testi **descrittivi** di:

- **persone** (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)
- **animali** (razza, abitudini, comportamento)
- **ambienti e paesaggi** (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)
- **oggetti** (collocazione, forma, materiali, uso...)
- **fenomeni, eventi** (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata)

☞ **utilizzando** - dati sensoriali

- dati dinamici e statici
- aggettivazioni
- termini specifici
- connotazioni

☞ Produrre semplici testi **regolativi** per usi di esperienza: ricette, regolamenti per i giochi o per la classe; istruzioni

☞ Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo

☞ Utilizzare tecniche di revisione del testo, anche con il supporto di programmi di scrittura

☞ Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa

☞ Produrre testi ortograficamente corretti

☞ Individuare destinatari, scopo, contesto, registro di una comunicazione

☞ Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura

☞ Utilizzare il dizionario

☞ Individuare e utilizzare nei testi e nelle comunicazioni i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati

☞ Individuare le modalità della costruzione del lessico (es. prefisso, suffisso) e utilizzarli nella produzione scritta

☞ Individuare la polisemia di una parola

☞ Classificare i nomi in base a criteri dati

☞ Distinguere gli articoli e la loro funzione

- ☞ Usare correttamente le varie classi di aggettivi
- ☞ Usare correttamente i pronomi
- ☞ Individuare e utilizzare correttamente nel verbo modi, tempi, persone, forme (attiva, passiva, riflessiva)
- ☞ Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi
- ☞ Individuare soggetto e predicato
- ☞ Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale
- ☞ Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti
- ☞ Rispettare le convenzioni ortografiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA

- ⇒ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- ⇒ Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.
- ⇒ Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.
- ⇒ Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.
- ⇒ Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.
- ⇒ Legge testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.
- ⇒ Scrive testi coerenti e corretti, relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni.
- ⇒ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- ⇒ Inizia a riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- ⇒ Inizia ad applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**
- ☺ **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**
- ☺ **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**
- ☺ **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**







ASCOLTO E PARLATO

Abilità

- ⇒ Cogliere l'argomento principale di una conversazione.

- ⇒ Seguire lo sviluppo di una conversazione inserendosi in modo pertinente, ponendo domande di chiarimento.
- ⇒ Riferire su esperienze personali organizzando il discorso in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
- ⇒ Organizzare un'esposizione su un racconto o un argomento affrontato in classe pianificandone la traccia.
- ⇒ Riferire oralmente su un argomento letto o studiato.

Conoscenze





-  Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
-  Le funzioni della lingua.
-  Regole fondamentali per una comunicazione orale efficace.
-  Lessico fondamentale per semplici comunicazioni orali e per la comprensione di letture.
-  Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.
-  Principi essenziali del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.

LETTURA

Abilità

- ⇒ Leggere ad alta voce un testo prestando attenzione, inserendosi opportunamente nel rispetto delle pause e del tono di voce.
- ⇒ Leggere varie tipologie di testo e riconoscerne le caratteristiche essenziali.
- ⇒ Ricavare informazioni da testi diversi utilizzando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, costruire schemi).
- ⇒ Organizzare la traccia per produrre racconti scritti di vario genere.
- ⇒ Produrre testi creativi di vario tipo sulla base di modelli dati (fiabe, favole, esperienze personali,).
- ⇒ Realizzare testi collettivi per raccontare esperienze, illustrare procedimenti, registrare opinioni.
- ⇒ Rielaborare testi in funzione di uno scopo dato (lettera, diario, dialogo, testo regolativo).
- ⇒ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
- ⇒ Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi.

Conoscenze




-  Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.
-  Principali generi letterari.
-  Principali connettivi logici.
-  Il dizionario.

SCRITTURA

Abilità

- ⇒ Organizzare la traccia per produrre racconti scritti di vario genere.
- ⇒ Produrre testi creativi di vario tipo sulla base di modelli dati (fiabe, favole, esperienze personali,).
- ⇒ Realizzare testi collettivi per raccontare esperienze, illustrare procedimenti, registrare opinioni.
- ⇒ Rielaborare testi in funzione di uno scopo dato (lettera, diario, dialogo, testo regolativo).
- ⇒ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
- ⇒ Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi.
- ⇒ Organizzare la traccia per produrre racconti scritti di vario genere.
- ⇒ Produrre testi creativi di vario tipo sulla base di modelli dati (fiabe, favole, esperienze personali,).
- ⇒ Realizzare testi collettivi per raccontare esperienze, illustrare procedimenti, registrare opinioni.
- ⇒ Rielaborare testi in funzione di uno scopo dato (lettera, diario, dialogo, testo regolativo).
- ⇒ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
- ⇒ Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi.

Conoscenze




-  Il testo.
-  Testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo).
-  Sintesi e semplici schemi.

LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Riflettere sul lessico, sui significati, sulle relazioni fra parole.
- ⇒ Riconoscere la funzione della punteggiatura.
- ⇒ Usare il dizionario come strumento di consultazione.
- ⇒ Riconoscere e raccogliere per categorie le parole.
- ⇒ Analizzare la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette).

Conoscenze

-  Parti variabili ed invariabili del discorso.
-  Elementi principali della frase: soggetto, predicato.
-  Espansioni dirette ed indirette.

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

Competenze specifiche/base







- 😊 **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**
- 😊 **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**
- 😊 **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**
- 😊 **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**

ASCOLTO E PARLATO

Abilità

- ⇒ Cogliere l'argomento principale di una conversazione.
- ⇒ Seguire lo sviluppo di una conversazione interagendo in modo collaborativo e pertinente e rispettando i turni di parola.
- ⇒ Riferire su esperienze personali organizzando il discorso in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
- ⇒ Organizzare un'esposizione su un racconto o un argomento affrontato in classe pianificandone la traccia.
- ⇒ Riferire oralmente su un argomento letto o studiato.

Conoscenze

-  Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
-  Elementi di base delle funzioni della lingua.
-  Regole fondamentali per una comunicazione orale efficace.
-  Lessico fondamentale per semplici comunicazioni orali e per la comprensione di letture.
-  Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.
-  Principi essenziali del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.




LETTURA

Abilità

- ⇒ Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.

- ⇒ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.
- ⇒ Farsi un'idea del testo che si intende leggere attraverso le informazioni date dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie.
- ⇒ Ricavare informazioni da testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...).
- ⇒ Leggere varie tipologie di testo cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa ed esprimendo un motivato parere personale.

Conoscenze




-  Tecniche di lettura analitica e sintetica.
-  Tecniche di lettura espressiva.
-  Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.

SCRITTURA

Abilità

- ⇒ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza.
- ⇒ Produrre testi scritti di vario genere adeguati ai destinatari e alle situazioni.
- ⇒ Rielaborare testi (parafrasi, riassunto,...).
- ⇒ Produrre testi creativi di vario tipo sulla base di modelli dati (fiabe, favole, esperienze personali,...).
- ⇒ Realizzare testi collettivi per relazionare esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- ⇒ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.

Conoscenze







-  Schema per l'esposizione delle proprie idee.
-  Manipolazione di un testo.
-  Testi di tipo diverso coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.

LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- ⇒ Arricchire il patrimonio lessicale.
- ⇒ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni ed individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- ⇒ Usare il dizionario come strumento di consultazione.
- ⇒ Riconoscere in una frase e in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.
- ⇒ Analizzare la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato, complementi).

Conoscenze

-  Principali connettivi logici.
-  Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.
-  Uso del dizionario.
-  Parti variabili ed invariabili del discorso.
-  Elementi principali della frase: soggetto, predicato.
-  Complementi.

Microabilità

- ⇒ Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo

- ☞ Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare
- ☞ Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare
- ☞ Individuare dati e fare inferenze:
 - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali)
 - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto
- ☞ Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date
- ☞ Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa
- ☞ Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi
- ☞ Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici)
- ☞ Esprimersi con un lessico appropriato utilizzando le opportunità offerte dalle varie discipline
- ☞ Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)
- ☞ Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo
- ☞ Riconoscere i vari tipi di testo:
 - **narrativo**: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico
 - **descrittivo**: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi
 - **espositivo**: storico, geografico, scientifico *
 - **pragmatico-sociale**:
 - testo persuasivo (pubblicitario)
 - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
 - testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)
 - **testo poetico**
 - **fumetto**
 - **giornali**
 - **giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico)
- ☞ Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, poetico (versi e strofe)
- ☞ Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti
- ☞ Produrre **testi narrativi**:
 - introducendo parti descrittive
 - utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)
 - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)
- ☞ Produrre **testi descrittivi** di:
 - **persone** (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)
 - **animali** (razza, abitudini, comportamento)
 - **ambienti e paesaggi** (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)
 - **oggetti** (collocazione, forma, materiali, uso...)
 - **fenomeni, eventi** (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata)
- ☞ **utilizzando** - dati sensoriali
 - **dati dinamici e statici**
 - **aggettivazioni**

- **termini specifici**

- ☞ Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio
- ☞ Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa
- ☞ Produrre testi ortograficamente corretti
- ☞ Individuare gli elementi di una situazione comunicativa:
- ☞ Individuare lo scopo di una comunicazione
- ☞ Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura
- ☞ Utilizzare il dizionario
- ☞ Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati
- ☞ Individuare le modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso)
- ☞ Individuare la polisemia di una parola
- ☞ Classificare i nomi in base a criteri dati
- ☞ Distinguere gli articoli e la loro funzione
- ☞ Usare correttamente le varie classi di aggettivi
- ☞ Usare correttamente i pronomi
- ☞ Individuare nel verbo modi, tempi, persone
- ☞ Usare correttamente le voci verbali (indicativo e infinito)
- ☞ Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi
- ☞ Individuare soggetto e predicato
- ☞ Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale
- ☞ Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti
- ☞ Rispettare le convenzioni ortografiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELL'ASCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ⇒ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche corrette, adeguando i registri informale e formale alla situazione e realizzando scelte lessicali adeguate.
- ⇒ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ⇒ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, lo scopo della comunicazione.
- ⇒ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- ⇒ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.
- ⇒ Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione personale.
- ⇒ Scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- ⇒ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- ⇒ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- ⇒ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- ⇒ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- ⇒ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica.

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**
- ☺ **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**
- ☺ **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**
- ☺ **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**

ASCOLTO E PARLATO

Abilità

- ⇒ Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, applicando tecniche di supporto alla comprensione.
- ⇒ Intervenire in una conversazione o discussione di gruppo con pertinenza e coerenza.
- ⇒ Narrare esperienze di vario tipo.
- ⇒ Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi.
- ⇒ Esporre procedure selezionando le informazioni.
- ⇒ Riferire oralmente su un argomento.

Conoscenze

- 📖 Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.

LETTURA

Abilità

- ⇒ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni.
- ⇒ Utilizzare testi funzionali di vario tipo.
- ⇒ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testo.
- ⇒ Leggere semplici testi argomentativi.
- ⇒ Leggere testi letterari (racconti, poesie).

Conoscenze

- 📖 Tecniche di lettura analitica e sintetica

SCRITTURA

Abilità

- ⇒ Conoscere le procedure di ideazione e stesura di un testo.
- ⇒ Scrivere testi di forma diversa.
- ⇒ Scrivere sintesi.

Conoscenze

- 📖 Strutture essenziali dei principali testi, varietà lessicali
- 📖 I testi dell'uso quotidiano, il testo descrittivo, il testo espositivo.
- 📖 Tema e riassunto.
- 📖 Favola, fiaba, mito e leggenda, poema epico.
- 📖 Racconti di avventura.

LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Ampliare le letture e le attività specifiche, comprendere e usare i termini specifici della disciplina.
- ⇒ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.
- ⇒ Riconoscere la variabilità della lingua, stabilire relazioni, riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole.
- ⇒ Riconoscere i principali elementi: fonologia, morfologia e ortografia.

Conoscenze

- 📖 Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
- 📖 Fonologia e morfologia.
- 📖 Lessico fondamentale per semplici comunicazioni.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Competenze specifiche/base



- 😊 **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**
- 😊 **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**
- 😊 **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**
- 😊 **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**

ASCOLTO E PARLATO

Abilità

- ⇒ Intervenire in conversazioni o discussioni di gruppo, con pertinenza e rispettando tempi e turni di parola.
- ⇒ Ascoltare testi, prendere appunti (brevi frasi riassuntive) e rielaborarli.
- ⇒ Narrare esperienze esplicitando in modo chiaro l'argomento.
- ⇒ Descrivere le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- ⇒ Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un registro adeguato

Conoscenze






-  La lingua nel tempo e nello spazio.
-  La sintassi della proposizione.

LETTURA

Abilità

- ⇒ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa e analitica)
- ⇒ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un libro: indice, titolo, sommario.
- ⇒ Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione.

Conoscenze

-  Tecniche di lettura analitica e sintetica.
-  Strutture essenziali dei principali testi, varietà lessicali.
-  Tipi di testo: espositivo, espressivo, regolativo, letterario, descrittivo, fantastico, teatrale, documentario.
-  Generi: poesia, autobiografia, biografia, lettera, diario, horror.
-  Letteratura: Dante, Petrarca, Boccaccio, Ariosto, Boiardo, Tasso, Parini, Alfieri.

SCRITTURA

Abilità

- ⇒ Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e adeguati allo scopo.
- ⇒ Scrivere sintesi.

Conoscenze



-  Il testo in vista della stesura definitiva: le convenzioni ortografiche

LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Ampliare le letture e le attività specifiche.
- ⇒ Comprendere e usare i termini specifici della disciplina.
- ⇒ Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- ⇒ Conoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

Conoscenze

-  Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
-  La frase semplice e complessa, i complementi.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**
- ☺ **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**
- ☺ **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**
- ☺ **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**

ASCOLTO E PARLATO

Abilità

- ⇒ Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, fornendo un positivo contributo personale.
- ⇒ Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare le strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- ⇒ Riferire oralmente in modo chiaro, esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare una terminologia adeguata.
- ⇒ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato.

Conoscenze

- 📖 Lessico fondamentale per la comunicazione orale, verbale e non verbale.
- 📖 Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.

LETTURA

Abilità

- ⇒ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa e analitica).
- ⇒ Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni e riorganizzarle in modo personale.

Conoscenze

- 📖 Tecniche di lettura analitica e sintetica: poesia, racconti, novelle, articoli di giornali.
- 📖 Strutture essenziali dei principali testi, varietà lessicali.
- 📖 Tipi di testo: espositivo, espressivo, regolativo, letterario, descrittivo, documentario.
- 📖 Generi: poesia, autobiografia, biografia.
- 📖 Letteratura: Foscolo, Leopardi, Manzoni (Romanticismo), Verga (Verismo), Pascoli (Decadentismo), Futurismo, Crepuscolarismo e i principali autori del Novecento.

SCRITTURA

Abilità

- ⇒ Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e adeguati allo scopo.
- ⇒ Scrivere sintesi utilizzando anche la videoscrittura.

Conoscenze

- 📖 Le mappe in funzione del testo.
- 📖 Lettera, diario, cronaca, racconto, testo argomentativo e relazione.

LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Riconoscere la struttura e la gerarchia logico – sintattica della frase complessa.

Conoscenze

- 📖 Elementi di grammatica: la frase complessa, i rapporti tra le proposizioni: principale, coordinata, subordinata (soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa, relativa, proprie ed improprie, causale, finale, temporale e consecutiva,).

Microabilità

- ☞ Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento, scopo
- ☞ Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo; i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi.
- ☞ Comprendere testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo, parafrasare
- ☞ Individuare dati e fare inferenze:
 - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni e denotazioni e legami spazio-temporali)
 - Individuare le informazioni presenti in un testo regolativo (regolamento, istruzioni, prescrizioni...)
 - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto
- ☞ Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui
- ☞ Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa
- ☞ Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette...)
- ☞ Riferire esperienze personali in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto)
- ☞ Esprimersi con un lessico appropriato, utilizzando termini specifici dei diversi ambiti e in modo pertinente rispetto al contesto e allo scopo.
- ☞ Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)
- ☞ Individuare dati espliciti ed impliciti di un testo
- ☞ Riconoscere i vari tipi di testo:
 - **narrativo**: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico
 - **descrittivo**: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi
 - **espositivo**: storico, geografico, scientifico *
 - **pragmatico-sociale**:
 - testo persuasivo (pubblicitario)
 - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
 - testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)
 - **argomentativo**
 - **testo poetico**
 - **fumetto**
 - **giornali**
 - **giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico)
- ☞ Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, argomentativo, poetico (versi e strofe)
- ☞ Individuare l'argomento, lo scopo, le informazioni nei vari tipi di testo proposti
- ☞ Produrre **testi narrativi**:

- introducendo parti descrittive
 - utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)
 - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)
- ☞ Produrre **testi descrittivi** di:
- **persone** (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)
 - **animali** (razza, abitudini, comportamento)
 - **ambienti e paesaggi** (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)
 - **oggetti** (collocazione, forma, materiali, uso...)
 - **fenomeni, eventi** (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata)
- ☞ **utilizzando**
- dati sensoriali
 - dati dinamici e statici
 - aggettivazioni
 - termini specifici
 - connotazioni
- ☞ Produrre semplici testi **regolativi** per usi di esperienza: ricette, regolamenti per i giochi o per la classe; istruzioni
- ☞ Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo
- ☞ Utilizzare tecniche di revisione del testo, anche con il supporto di programmi di scrittura
- ☞ Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa
- ☞ Produrre testi ortograficamente corretti
- ☞ Individuare destinatari, scopo, contesto, registro di una comunicazione
- ☞ Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura
- ☞ Utilizzare il dizionario
- ☞ Individuare e utilizzare nei testi e nelle comunicazioni i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati
- ☞ Individuare le modalità della costruzione del lessico (es. prefisso, suffisso) e utilizzarli nella produzione scritta
- ☞ Individuare la polisemia di una parola
- ☞ Classificare i nomi in base a criteri dati
- ☞ Distinguere gli articoli e la loro funzione
- ☞ Usare correttamente le varie classi di aggettivi
- ☞ Usare correttamente i pronomi
- ☞ Individuare e utilizzare correttamente nel verbo modi, tempi, persone, forme (attiva, passiva, riflessiva)
- ☞ Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi
- ☞ Individuare soggetto e predicato
- ☞ Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale
- ☞ Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti
- ☞ Rispettare le convenzioni ortografiche; utilizzare la corretta organizzazione morfosintattica nella scrittura e nelle comunicazioni orali di tipo formale
- ☞ Individuare nell'organizzazione della frase, principali, coordinate, subordinate.

EVIDENZE

- 🕒 Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.
- 🕒 Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato esprimendo valutazioni e giudizi.

- ⌚ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- ⌚ Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.
- ⌚ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- ⌚ Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- ⌚ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- ⌚ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- ⌚ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- ⌚ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione
- ⇒ Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le conformi rispetto al proprio pensiero
- ⇒ Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.
- ⇒ Realizzare tornei di argomentazione *rispettando la struttura del testo* e argomentando su tesi visite a istituzioni, interviste a persone;
 - spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.;
 - moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo;
 - dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui;
 - narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...)
- ⇒ Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi
- ⇒ Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante:
 - narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità)
 - esposizioni, relazioni, presentazioni
 - manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti
 - regolamenti di giochi, della classe, della scuola
 - lettere non formali e formali per scopi diversi
 - lettere informali e formali
 - modulistica legata all'esperienza concreta
- ⇒ Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...)
- ⇒ Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo. Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.
2	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida. Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte. Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi. Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni) Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.
3	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione. ☞ Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti. ☞ Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi “diretti” e “trasmessi”. ☞ Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe. ☞ Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.); ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l’ausilio di mappe e schemi. ☞ Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare. ☞ Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo. ☞ Produce semplici prodotti multimediali con l’ausilio dell’insegnante e la collaborazione dei compagni. ☞ Comprende e utilizza un lessico ricco, relativa ai termini d’alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio. ☞ Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto. ☞ Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. ☞ Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ☞ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ☞ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ☞ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). ☞ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. ☞ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. ☞ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ☞ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. ☞ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). ☞ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ☞ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. ☞ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo ☞ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

Oltre ai metodi strettamente coerenti con l'insegnamento e l'apprendimento della madrelingua, si elencano di seguito ulteriori metodologie, tecniche e strategie didattiche variamente utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali.

- 😊 Le mappe cognitive
- 😊 Le mappe concettuali
- 😊 La conversazione clinica
- 😊 Il pensiero ad alta voce
- 😊 Le facilitazioni procedurali
- 😊 L'apprendistato cognitivo
- 😊 L'apprendimento cooperativo
- 😊 Il lavoro di gruppo
- 😊 La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo, la disputa
- 😊 Strategie per la conoscenza metacognitiva
- 😊 Strategie per il controllo esecutivo
- 😊 Uso efficace e motivato del rinforzo
- 😊 Compiti intrinsecamente motivanti
- 😊 Compiti moderatamente sfidanti

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI AREA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE COMUNITARIE

Nel quadro di riferimento delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente, definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006), è compresa la "comunicazione nelle lingue straniere", da cui discendono abilità come la mediazione e la comprensione interculturale.

Per rispondere a questo dettato educativo è pertanto fondamentale, nella scuola dell'obbligo, l'insegnamento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria. Tale insegnamento permette all'alunno non solo di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, ma anche di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva sia nel contesto in cui vive che nel contesto europeo, in un'ottica di educazione permanente.

Pensare, esprimersi e comunicare in una lingua straniera necessitano di un processo di apprendimento complesso che richiede sia trasversalità in "orizzontale", finalizzata allo sviluppo linguistico-cognitivo, sia continuità in "verticale", dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado, mediante la progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze e il potenziamento delle diverse strategie per imparare le lingue.

Nella scuola primaria si mirerà all'integrazione di elementi della lingua inglese nel sistema della lingua di scolarizzazione tenendo conto della capacità del bambino di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e di intonazione (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici).

Nella scuola secondaria di primo grado l'alunno sarà guidato a riconoscere, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che potrà usare in modo sempre più autonomo e consapevole nelle diverse situazioni.

L'apprendimento della seconda lingua comunitaria amplierà le competenze linguistiche dell'alunno, tenendo conto delle esperienze già acquisite.

Poiché la motivazione all'apprendimento delle lingue nasce dall'attitudine all'interazione sociale e a "fare con la lingua", l'insegnante proporrà diverse strategie ed attività di tipo comunicativo, passando progressivamente da una comunicazione incentrata sui propri bisogni ad una comunicazione attenta all'interlocutore. In questo contesto, l'utilizzo di tecnologie informatiche permetterà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale.

I docenti avvieranno gradualmente attività di riflessione sulla lingua e sulla civiltà dei paesi delle lingue comunitarie in questione, al fine di sviluppare negli alunni una sensibilità plurilingue ed interculturale, favorendo inoltre lo sviluppo della capacità di autovalutazione e della consapevolezza di come si impara.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA I DISCORSI E LE PAROLE

- ⇒ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- ⇒ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- ⇒ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- ⇒ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- ⇒ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- ⇒ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: I DISCORSI E LE PAROLE

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- 😊 **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza**
- 😊 **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana**

5 ANNI

RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)

Abilità

- ⇒ Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.

PRODUZIONE ORALE

Abilità

- ⇒ Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine
- ⇒ Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.

Conoscenze

- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- 📖 Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
- 📖 Strutture di comunicazione semplici e quotidiane

EVIDENZE

- 🕒 L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.

- ⌚ Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.
- ⌚ Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine
- ⌚ Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria

COMPITI SIGNIFICATIVI

- ⇒ Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti.
- ⇒ Presentarsi
- ⇒ Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera

LIVELLI DI PADRONANZA

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Riproduce parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante. ☞ Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria ☞ Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera. ☞ Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato ☞ Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. ☞ Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. ☞ Riproduce filastrocche e canzoncine.
4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. ☞ Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. ☞ Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine ☞ Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. ☞ Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ⇒ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ⇒ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ⇒ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ⇒ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ⇒ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA INGLESE

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- ☺ **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, supportate da immagini.**
- ☺ **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana e nel gioco scambiando informazioni semplici e di routine.**
- ☺ **Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi cogliendo parole con cui si è familiarizzato oralmente.**
- ☺ **Scrivere parole copiando dalla lavagna.**

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Interagire con l'insegnante e con i compagni per presentarsi e/o giocare utilizzando parole e frasi memorizzate.
- ⇒ Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese.
- ⇒ Partecipare a canti corali e alla recitazione di filastrocche.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Identificare parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni.

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Riprodurre per iscritto parole note

Conoscenze

- 📖 Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.
- 📖 Formule di saluto e presentazioni.
- 📖 Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
- 📖 Colori.
- 📖 Numeri da 0 a 10.
- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
- 📖 Festività ed aspetti culturali.

Microabilità

- ☞ Salutarsi tra pari
- ☞ Salutare nei vari momenti della giornata
- ☞ Presentarsi e presentare
- ☞ Chiedere e dire il colore di oggetti
- ☞ Numerare da 1 a 10
- ☞ Identificare oggetti (affermativo e interrogativo)
- ☞ Rispondere alle domande poste
- ☞ Identificare elementi (affermativo e interrogativo)
- ☞ Fare gli auguri
- ☞ Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- 😊 **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, supportate da immagini e dalla lettura di testi.**
- 😊 **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana e nel gioco scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.**
- 😊 **Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.**
- 😊 **Scrivere parole e semplici frasi copiandole dalla lavagna o dal libro.**

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.
- ⇒ Associare parole a immagini.
- ⇒ Comprendere un breve e semplice testo in lingua inglese.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Interagire con l'insegnante e con i compagni in situazioni comunicative e ludiche utilizzando parole e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- ⇒ Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese.
- ⇒ Partecipare a canti corali e alla recitazione di filastrocche

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Identificare parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni.
- ⇒ Comprendere il significato globale di semplici storie.

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Classificare semplici parole note.
- ⇒ Copiare parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

Conoscenze

- 📖 Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.
- 📖 Formule di saluto e presentazioni.
- 📖 Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
- 📖 Colori.
- 📖 Numeri da 10 a 20.
- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
- 📖 Festività ed aspetti culturali.

Microabilità

- ☞ Salutarsi tra pari
- ☞ Salutare nei vari momenti della giornata
- ☞ Presentarsi e presentare
- ☞ Chiedere e dire il colore di oggetti
- ☞ Numerare da 10 a 20
- ☞ Identificare oggetti (affermativo e interrogativo)
- ☞ Rispondere alle domande poste
- ☞ Identificare elementi (affermativo e interrogativo)
- ☞ Fare gli auguri
- ☞ Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- 😊 Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, dalla lettura di testi e dalla visione e dall'ascolto di contenuti multimediali.
- 😊 Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana e nel gioco scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.
- 😊 Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.
- 😊 Produrre messaggi scritti in base a modelli dati.

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.
- ⇒ Associare parole a immagini.
- ⇒ Comprendere una breve storia in lingua inglese

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi.
- ⇒ Interagire con l'insegnante e con i compagni in situazioni comunicative e ludiche utilizzando parole e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- ⇒ Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese.
- ⇒ Produrre semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente.
- ⇒ Partecipare a canti corali e alla recitazione di filastrocche

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Identificare e leggere parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni.
- ⇒ Comprendere il significato globale di semplici storie.

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Classificare parole note.
- ⇒ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività di classe, alla sfera personale e all'ambiente

Conoscenze

- 📖 Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.
- 📖 Strutture linguistiche di comunicazione semplici e quotidiane: gli articoli, singolare e plurale dei nomi, c'è e ci sono, i pronomi personali soggetto, introduzione al verbo essere e al verbo avere.
- 📖 Numeri da 20 a 50.
- 📖 L'alfabeto in inglese.
- 📖 Le determinazioni di luogo.
- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
- 📖 Festività ed aspetti culturali.

Microabilità

- ☞ Esprimere le proprie preferenze
- ☞ Informarsi sulle preferenze altrui
- ☞ Numerare da 20 a 50
- ☞ Dire il proprio numero di telefono
- ☞ Chiedere il numero di telefono
- ☞ Eseguire somme e sottrazioni
- ☞ Dire e chiedere i giorni della settimana
- ☞ Dire i mesi dell'anno
- ☞ Informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze
- ☞ Identificare elementi (affermativo e interrogativo)
- ☞ Rispondere alle domande poste
- ☞ Fornire e chiedere informazioni sul possesso
- ☞ Produrre semplici frasi descrittive

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- ☺ Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative, dalla lettura di testi e dalla visione di contenuti multimediali.
- ☺ Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana e nel gioco scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.
- ☺ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.
- ☺ Produrre semplici e brevi testi su un modello fornito.
- ☺ Individuare elementi culturali e cogliere relazioni tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.
- ⇒ Associare parole a immagini.
- ⇒ Comprendere una breve storia in lingua inglese.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi.
- ⇒ Interagire con l'insegnante e con i compagni in situazioni comunicative e ludiche utilizzando parole e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- ⇒ Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese.
- ⇒ Produrre semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente.
- ⇒ Partecipare a canti corali e alla recitazione di filastrocche.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Identificare e leggere parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni.
- ⇒ Comprendere il significato globale di semplici storie.


SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Classificare parole note.
- ⇒ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività di classe, alla sfera personale e all'ambiente.

Conoscenze

- 📖 Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.
- 📖 Strutture linguistiche di comunicazione semplici e quotidiane: plurali irregolari, introduzione alla forma interrogativa e negativa dei verbi essere e avere, il presente continuato, gli aggettivi possessivi e il possesso, gli aggettivi qualificativi, i dimostrativi.
- 📖 Numeri cardinali da 50 a 100.
- 📖 Numeri ordinali nelle date.
- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
- 📖 L'orologio (ora intera, quarto e mezzo).

 Festività ed aspetti culturali e geografici del Regno Unito.

Microabilità

- ☞ Effettuare lo spelling
- ☞ Identificare elementi (affermativo e interrogativo)
- ☞ Rispondere alle domande poste
- ☞ Fornire e chiedere informazioni sul possesso
- ☞ Esprimere preferenze
- ☞ Produrre semplici descrizioni
- ☞ Identificare elementi (affermativo e interrogativo)
- ☞ Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico
- ☞ Numerare da 1 a 100
- ☞ Chiedere il numero di oggetti persone e animali
- ☞ Quantificare oggetti persone e animali
- ☞ Dire che cosa si è in grado di fare
- ☞ Informarsi sulle abilità altrui
- ☞ Dire e chiedere l'ora

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- 😊 **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative, dalla lettura di testi e dalla visione di contenuti multimediali.**
- 😊 **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana e nel gioco scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.**
- 😊 **Comprendere semplici messaggi scritti e testi accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.**
- 😊 **Interagire per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni, stati d'animo e semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.**
- 😊 **Individuare elementi culturali e cogliere relazioni tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.**

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso
- ⇒ Comprendere il senso generale di brevi storie e testi multimediali.
- ⇒ Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi.
- ⇒ Conoscere aspetti culturali dei paesi anglofoni.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Interagire nelle attività di classe e nel gioco comunicando in modo comprensibile con parole e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- ⇒ Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese.
- ⇒ Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando lessico e strutture conosciute.
- ⇒ Produrre semplici messaggi orali relativi alla sfera personale, al proprio ambiente ed a bisogni immediati.
- ⇒ Partecipare a canti corali e alla recitazione di filastrocche e poesie.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità








- ⇒ Leggere e comprendere semplici testi

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività di classe, alla sfera personale e all'ambiente.
- ⇒ Produrre messaggi e semplici testi su argomenti noti.
- ⇒ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- ⇒ Confrontare aspetti della lingua inglese e della lingua madre.
- ⇒ Osservare la struttura delle frasi cogliendo le intenzioni comunicative.
- ⇒ Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Conoscenze

-  Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.
-  Strutture linguistiche di comunicazione semplici e quotidiane: il presente indicativo dei verbi (forma interrogativa e negativa), i pronomi interrogativi, gli avverbi di tempo, le preposizioni di tempo.
-  Numeri cardinali fino a 100.
-  Numeri ordinali nelle date.
-  Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
-  L'orologio.
-  Festività ed aspetti culturali e geografici del Regno Unito.

Microabilità

- ☞ Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche.
- ☞ Dire l'ora.
- ☞ Identificare i componenti della famiglia (e amici)
- ☞ Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela.
- ☞ Informarsi sulle preferenze.
- ☞ Informarsi sulle abilità.
- ☞ Descrivere una persona.
- ☞ Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti.
- ☞ Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa.
- ☞ Parlare delle azioni di routine
- ☞ Informarsi su azioni abituali
- ☞ Descrivere la propria giornata
- ☞ Descrivere la giornata di un'altra persona.
- ☞ Dire il proprio paese di provenienza
- ☞ Chiedere il paese di provenienza altrui.
- ☞ Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui.
- ☞ Descrivere il proprio paese.

- ☞ Chiedere e dare informazioni sulle direzioni.
- ☞ Conoscere monete e banconote inglese.
- ☞ Chiedere e dare informazioni sul costo.
- ☞ Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento.
- ☞ Descrivere il vestiario altrui.
- ☞ Conoscere gli Stati dell'U. K.
- ☞ Conoscere altri Paesi anglofoni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue Straniere:

- ⇒ Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare;
- ⇒ Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni;
- ⇒ Esprimere idee, opinioni, sentimenti.

Competenza digitale:

- ⇒ Utilizzare il PC per reperire informazioni, per comunicare via internet e per creare ipertesti.

Imparare a imparare:

- ⇒ Potenziare il metodo di studio;
- ⇒ Utilizzare strategie di autovalutazione e autocorrezione;
- ⇒ Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé stessi.

Competenze sociali e civiche:

- ⇒ Essere disponibili alla collaborazione con compagni ed adulti;
- ⇒ Rispettare se stessi, gli altri, il materiale proprio e altrui e l'ambiente scolastico;
- ⇒ Lavorare in gruppo in maniera efficace.

Consapevolezza ed espressione culturale:

- ⇒ Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera;
- ⇒ Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli;
- ⇒ Riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
- ⇒ Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA AREA: INGLESE

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;**
- ☺ **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;**
- ☺ **Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati**

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere semplici dialoghi su dati personali.
- ⇒ Comprendere semplici brani descrittivi.

- ⇒ Comprendere istruzioni.
- ⇒ Identificare informazioni (date, orari, prezzi...).
- ⇒ Comprendere brevi messaggi di tipo concreto.
- ⇒ Individuare l'informazione principale di programmi radio-televisivi su argomenti di interesse.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Sostenere brevi conversazioni su di sé e su argomenti familiari.
- ⇒ Dire ciò che piace e non piace.
- ⇒ Interagire in un dialogo ambientato in un negozio.
- ⇒ Relazionare brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.
- ⇒ Presentare sinteticamente alcune caratteristiche significative della civiltà anglosassone.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Comprendere semplici dialoghi.
- ⇒ Comprendere semplici brani descrittivi.
- ⇒ Comprendere tabelle, schede riassuntive, programmi TV.
- ⇒ Comprendere cartoline e brevi lettere personali.

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Scrivere testi su traccia coerenti e corretti.
- ⇒ Rispondere a questionari.
- ⇒ Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale.
- ⇒

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Conoscere ed usare in modo adeguato allo scopo semplici strutture grammaticali, funzioni comunicative e lessico noti.
- ⇒ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- ⇒ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- ⇒ Riconoscere cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Conoscenze

- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- 📖 Uso del dizionario bilingue
- 📖 Regole grammaticali fondamentali

Civiltà

- 📖 Geografia del Regno Unito; Londra; festività; scuola, tempo libero, abitudini dei teenagers inglesi.

Microabilità

- ☞ Esprimere suggerimenti e dare consigli
- ☞ Utilizzare formule colloquiali riguardanti la vita in casa, le attività domestiche
- ☞ Parlare di azioni future programmate ed esprimere un'intenzione; esprimere opinioni
- ☞ Fare, accettare e rifiutare inviti
- ☞ Utilizzare formule per fare acquisti
- ☞ Parlare misure e di quantità
- ☞ Esprimere emozioni

- ☞ Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa
- ☞ Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato
- ☞ Parlare di eventi passati con effetti nel presente
- ☞ Riferire comunicazioni udite
- ☞ Ipotizzare probabili conseguenze di un'azione
- ☞ Esprimere certezza, possibilità e incertezza
- ☞ Fare domande per verificare le informazioni

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- ☺ **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;**
- ☺ **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;**
- ☺ **Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati**

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere semplici dialoghi e brani descrittivi.
- ⇒ Comprendere istruzioni.
- ⇒ Identificare informazioni (date, orari, prezzi...).
- ⇒ Comprendere brevi messaggi di tipo personale o concreto.
- ⇒ Individuare l'informazione principale di programmi radio-televisivi su argomenti di interesse.
- ⇒ Comprendere richieste, offerte, inviti, obblighi.
- ⇒ Individuare l'informazione principale di conversazioni, brani, programmi radio-televisivi relativi ad argomenti di interesse.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Sostenere conversazioni su di sé e su argomenti familiari, sul passato.
- ⇒ Esprimere opinioni, richieste, stati d'animo, obblighi e doveri.
- ⇒ Interagire in un dialogo con scambi di informazioni e/o richieste utilizzando lessico e strutture noti.
- ⇒ Relazionare brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.
- ⇒ Presentare sinteticamente alcune caratteristiche significative della civiltà anglosassone.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Comprendere il significato globale di semplici dialoghi e brani descrittivi identificando alcune informazioni specifiche.
- ⇒ Comprendere tabelle, schede riassuntive, programmi TV.
- ⇒ Comprendere cartoline e lettere personali.

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Scrivere testi su traccia coerenti e corretti.
- ⇒ Rispondere a questionari.
- ⇒ Formulare domande su testi.
- ⇒ Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Conoscere ed usare in modo adeguato allo scopo semplici strutture grammaticali, lessico e funzioni comunicative noti.
- ⇒ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- ⇒ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- ⇒ Riconoscere cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Conoscenze

- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- 📖 Uso del dizionario bilingue
- 📖 Regole grammaticali fondamentali

Civiltà

- 📖 Gli Stati Uniti: aspetti storici, geografici, culturali e festività; metropoli del Regno Unito e degli USA.

Microabilità

- ☞ Esprimere preferenze
- ☞ Parlare di attività abituali e di materie scolastiche
- ☞ Parlare di attività che sono in corso di svolgimento
- ☞ Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare cibo
- ☞ Parlare di avvenimenti passati
- ☞ Raccontare storie
- ☞ Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa
- ☞ Parlare di sogni e desideri
- ☞ Fare paragoni
- ☞ Prendere accordi e fare progetti
- ☞ Ipotizzare eventi futuri e parlare del futuro
- ☞ Dare consigli e raccomandazioni, descrivere persone
- ☞ Esprimere possibilità
- ☞ Parlare di esperienze e di cose fatte e mai fatte

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- ☺ Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;
- ☺ Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;
- ☺ Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere dialoghi su caratteristiche personali e di richiesta di informazioni.
- ⇒ Comprendere brani descrittivi e narrativi.
- ⇒ Identificare informazioni (date, orari, prezzi...).
- ⇒ Comprendere messaggi di tipo concreto in contesto di vita reale
- ⇒ Individuare le informazioni principali in programmi radio-televisivi su argomenti di attualità.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Sostenere conversazioni su di sé, su argomenti familiari, su fatti passati e futuri.
- ⇒ Esprimere opinioni.
- ⇒ Dare consigli.
- ⇒ Formulare ipotesi.
- ⇒ Interagire in un dialogo ambientato in situazioni di vita reale.
- ⇒ Relazionare su argomenti familiari e di studio utilizzando lessico noto e strutture di base.
- ⇒ Presentare sinteticamente caratteristiche significative della civiltà anglosassone.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Comprendere dialoghi.
- ⇒ Comprendere brani descrittivi e narrativi.
- ⇒ Comprendere tabelle, schede riassuntive, relazioni.
- ⇒ Comprendere cartoline e lettere personali.
- ⇒

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Scrivere testi su traccia coerenti, corretti e articolati.
- ⇒ Rispondere a questionari.
- ⇒ Scrivere brevi relazioni su argomenti noti.
- ⇒ Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Conoscere ed usare in modo adeguato allo scopo le strutture grammaticali, le funzioni comunicative ed il lessico.
- ⇒ Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
- ⇒ -Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.

- ⇒ Riconoscere cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Conoscenze

- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- 📖 Uso del dizionario bilingue
- 📖 Regole grammaticali fondamentali

Civiltà

- 📖 USA (revisione), Australia e Canada: aspetti geografici, storici, culturali e festività.

Microabilità

- ☞ Dare suggerimenti, pianificare viaggi, l'acquisto di souvenir, completare semplici moduli
- ☞ Realizzare interviste, raccontare eventi passati
- ☞ Formulare frasi relative alla probabilità, certezza, incertezza, impossibilità
- ☞ Prendere decisioni spontanee, offrire aiuto, fare promesse
- ☞ Esprimere pareri e opinioni
- ☞ Chiedere e dare consigli
- ☞ Esprimere l'interesse e la sorpresa
- ☞ Partecipare a una conversazione
- ☞ Esprimere sentimenti ed emozioni
- ☞ Parlare di desideri e ambizioni

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA AREA: FRANCESE

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- 😊 **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;**
- 😊 **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;**
- 😊 **Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati**

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere semplici dialoghi su dati personali.
- ⇒ Comprendere semplici brani descrittivi.
- ⇒ Comprendere istruzioni.
- ⇒ Identificare informazioni (date, orari, prezzi...).
- ⇒ Comprendere brevi messaggi di tipo concreto.

- ⇒ Individuare l'informazione principale di programmi radio-televisivi su argomenti di interesse.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Sostenere brevi conversazioni su di sé e su argomenti familiari.
- ⇒ Dire ciò che piace e non piace.
- ⇒ Interagire in un dialogo ambientato in un negozio.
- ⇒ Relazionare brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.
- ⇒ Presentare sinteticamente alcune caratteristiche significative della civiltà dei paesi di lingua francese.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Comprendere semplici dialoghi.
- ⇒ Comprendere semplici brani descrittivi.
- ⇒ Comprendere tabelle, schede riassuntive, programmi TV.
- ⇒ Comprendere cartoline e brevi lettere personali.

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Scrivere testi su traccia coerenti e corretti.
- ⇒ Rispondere a questionari.
- ⇒ Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Conoscere ed usare in modo adeguato allo scopo semplici strutture grammaticali, funzioni comunicative e lessico noti.
- ⇒ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- ⇒ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- ⇒ Riconoscere cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Conoscenze

- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- 📖 Uso del dizionario bilingue
- 📖 Regole grammaticali fondamentali

Civiltà

- 📖 L'enseignement en France.
- 📖 L'Hexagone.

Microabilità

- ☞ Salutarsi tra pari
- ☞ Salutare nei vari momenti della giornata
- ☞ Presentarsi e presentare
- ☞ Chiedere e dire il colore di oggetti
- ☞ Identificare oggetti (affermativo e interrogativo)
- ☞ Rispondere alle domande poste
- ☞ Identificare elementi (affermativo e interrogativo)
- ☞ Fare gli auguri
- ☞ Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni

- ☞ Esprimere le proprie preferenze e informarsi su quelle altrui
- ☞ Numerare da 1 a 20
- ☞ Dire e chiedere il numero di telefono
- ☞ Eseguire somme e sottrazioni
- ☞ Dire e chiedere i giorni della settimana
- ☞ Dire e chiedere i mesi dell'anno
- ☞ Fornire e chiedere informazioni sul possesso

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- ☺ **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;**
- ☺ **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;**
- ☺ **Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati**

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere semplici dialoghi e brani descrittivi.
- ⇒ Comprendere istruzioni.
- ⇒ Identificare informazioni (date, orari, prezzi...).
- ⇒ Comprendere brevi messaggi di tipo personale o concreto.
- ⇒ Individuare l'informazione principale di programmi radio-televisivi su argomenti di interesse.
- ⇒ Comprendere richieste, offerte, inviti, obblighi.
- ⇒ Individuare l'informazione principale di conversazioni, brani, programmi radio-televisivi relativi ad argomenti di interesse.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Sostenere conversazioni su di sé e su argomenti familiari, sul passato.
- ⇒ Esprimere opinioni, richieste, stati d'animo, obblighi e doveri.
- ⇒ Interagire in un dialogo con scambi di informazioni e/o richieste utilizzando lessico e strutture noti.
- ⇒ Relazionare brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.
- ⇒ Presentare sinteticamente alcune caratteristiche significative della civiltà dei paesi di lingua francese.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Comprendere il significato globale di semplici dialoghi e brani descrittivi identificando alcune informazioni specifiche.
- ⇒ Comprendere tabelle, schede riassuntive, programmi TV.
- ⇒ Comprendere cartoline e lettere personali.

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Scrivere testi su traccia coerenti e corretti.
- ⇒ Rispondere a questionari.
- ⇒ Formulare domande su testi.
- ⇒ Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Abilità

- ⇒ Conoscere ed usare in modo adeguato allo scopo semplici strutture grammaticali, lessico e funzioni comunicative noti.
- ⇒ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- ⇒ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- ⇒ Riconoscere cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Conoscenze

- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- 📖 Uso del dizionario bilingue
- 📖 Regole grammaticali fondamentali

Civiltà

- 📖 Le regioni della Francia, Parigi: aspetti storici, geografici, culturali e festività.
- 📖 La cucina francese.

Microabilità

- ☞ Effettuare lo spelling
- ☞ Identificare elementi (affermativo e interrogativo)
- ☞ Rispondere alle domande poste
- ☞ Fornire e chiedere informazioni sul possesso
- ☞ Esprimere preferenze
- ☞ Produrre semplici descrizioni
- ☞ Identificare elementi (affermativo e interrogativo)
- ☞ Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico
- ☞ Numerare da 1 a 100
- ☞ Chiedere il numero di oggetti persone e animali
- ☞ Quantificare oggetti persone e animali
- ☞ Dire che cosa si è in grado di fare
- ☞ Informarsi sulle abilità altrui
- ☞ Dire e chiedere l'ora

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze specifiche/base

- ☺ **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;**

- ☺ **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;**
- ☺ **Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati**

ASCOLTO (*comprensione orale*)

Abilità

- ⇒ Comprendere dialoghi su caratteristiche personali e di richiesta di informazioni.
- ⇒ Comprendere brani descrittivi e narrativi.
- ⇒ Identificare informazioni (date, orari, prezzi...).
- ⇒ Comprendere messaggi di tipo concreto in contesto di vita reale.
- ⇒ Individuare le informazioni principali in programmi radio-televisivi su argomenti di attualità.

PARLATO (*produzione e interazione orale*)

Abilità

- ⇒ Sostenere conversazioni su di sé, su argomenti familiari, su fatti passati e futuri.
- ⇒ Esprimere opinioni.
- ⇒ Dare consigli.
- ⇒ Formulare ipotesi.
- ⇒ Interagire in un dialogo ambientato in situazioni di vita reale.
- ⇒ Relazionare su argomenti familiari e di studio utilizzando lessico noto e strutture di base.
- ⇒ Presentare sinteticamente alcune caratteristiche significative della civiltà dei paesi di lingua francese.

LETTURA (*comprensione scritta*)

Abilità

- ⇒ Comprendere dialoghi.
- ⇒ Comprendere brani descrittivi e narrativi.
- ⇒ Comprendere tabelle, schede riassuntive, relazioni.
- ⇒ Comprendere cartoline e lettere personali.

SCRITTURA (*produzione scritta*)

Abilità

- ⇒ Scrivere testi su traccia coerenti, corretti e articolati.
- ⇒ Rispondere a questionari.
- ⇒ Scrivere brevi relazioni su argomenti noti.
- ⇒ Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA




Abilità

- ⇒ Conoscere ed usare in modo adeguato allo scopo le strutture grammaticali, le funzioni comunicative ed il lessico.
- ⇒ Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
- ⇒ Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- ⇒ Riconoscere cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.


















Conoscenze

- 📖 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
- 📖 Uso del dizionario bilingue
- 📖 Regole grammaticali fondamentali






Civiltà

-  La Francofonia,
-  La Francia amministrativa ed economica
-  Regioni della Francia

Microabilità

-  Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche.
-  Dire l'ora.
-  Identificare i componenti della famiglia (e amici)
-  Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela.
-  Informarsi sulle preferenze.
-  Informarsi sulle abilità.
-  Descrivere una persona.
-  Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti.
-  Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa.
-  Parlare delle azioni di routine
-  Informarsi su azioni abituali
-  Descrivere la propria giornata
-  Descrivere la giornata di un'altra persona.
-  Dire il proprio paese di provenienza
-  Chiedere il paese di provenienza altrui.
-  Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui.
-  Descrivere il proprio paese

EVIDENZE

-  Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio
-  Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)
-  Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio
-  Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media
-  Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...
- ⇒ Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi
- ⇒ Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana
- ⇒ Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera
- ⇒ Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera
- ⇒ Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)
- ⇒ Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.
- ⇒ Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.

LIVELLI DI PADRONANZA

Livello A1 QCER

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. ☞ Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). ☞ Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. ☞ Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. ☞ Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza ☞ Scrive le parole note
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. ☞ Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. ☞ Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. ☞ Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. ☞ Scrive parole e frasi note
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ☞ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ☞ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ☞ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ☞ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

LIVELLI DI PADRONANZA

Livello A2 QCER

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). ☞ Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ☞ Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ☞ Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio). ☞ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ☞ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ☞ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ☞ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ☞ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ☞ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ☞ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ☞ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ☞ Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

- **Livello 3:** atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria
- **Livello 4:** atteso nella scuola secondaria di primo grado
- **Livello 5:** atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

La metodologia si baserà, all'inizio, sull'approccio ludico ed interattivo attraverso la proposta di attività di gioco divertenti ed utili per vivere l'esperienza linguistica in modo motivante e collaborativo.

Per promuovere l'acquisizione delle competenze verranno privilegiati il metodo **CLIL** (Content and Language Integrated Learning) traducibile come "insegnamento veicolare" che ha come ricaduta positiva il rapido utilizzo di quanto appreso; ed inoltre, il metodo **TPR** (Total Physical Response) con il quale si cerca di ricreare un processo di apprendimento simile a quello di acquisizione della lingua materna, "per imitazione e d'immersione".

Il principio del **learning by doing**, cioè dell'"imparare facendo", sarà alla base della didattica laboratoriale e, con un approccio operativo e cooperativo, sarà a vantaggio degli alunni con DSA o diversamente abili. Infine l'**apprendimento a spirale** permetterà un continuo approfondimento e, se necessario, anche rinforzo del lessico e delle strutture. Verrà proposto l'avvio alla parola scritta sia come lettura globale sia come riproduzione scritta. Verranno proposte canzoni, conte, filastrocche per stimolare la curiosità; attraverso la drammatizzazione si favorirà l'atteggiamento partecipativo e si faciliteranno l'interiorizzazione e la memorizzazione.

Inoltre, a partire dalla scuola secondaria, si adotteranno i seguenti approcci e metodi:

- ⇒ Approccio funzionale-comunicativo: si presenteranno contesti comunicativi realistici in cui bisogni, esigenze e finalità dell'uso della lingua corrispondano a quelli che determinano l'uso della L1;
- ⇒ Metodo induttivo: partendo dall'uso della lingua in situazione e dal contesto si stimoleranno gli alunni attraverso domande mirate a ricavare le regole sottese e a fare confronti con la L1;
- ⇒ Drammatizzazioni per lo sviluppo delle abilità orali, dell'espressività e della capacità di relazione;
- ⇒ Analisi, sintesi e riflessione sul testo;
- ⇒ Ricerche individuali su argomenti attinenti gli aspetti linguistici e culturali;
- ⇒ Attenzione alle caratteristiche cognitive, affettive e relazionali di ciascun alunno;
- ⇒ Autovalutazione da parte degli studenti e osservazione da parte dell'insegnante;
- ⇒ Modulazione del lavoro didattico in base ai progressi degli alunni.

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI AREA: MATEMATICA

Nelle competenze chiave per l'apprendimento, definite nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, si legge che: *“La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico – matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).”*

Riteniamo che le conoscenze matematiche contribuiscano alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il “pensare” e il “fare” e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani.

In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere di argomenti in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

La costruzione del pensiero matematico è un processo lungo e progressivo nel quale concetti, abilità, competenze e atteggiamenti vengono ritrovati, intrecciati, consolidati e sviluppati a più riprese; è un processo che comporta anche difficoltà linguistiche e che richiede un'acquisizione graduale del linguaggio matematico.

Di estrema importanza è lo sviluppo di un'adeguata visione della matematica, non ridotta a un insieme di regole da memorizzare e applicare, ma riconosciuta e apprezzata come contesto per affrontare e porsi problemi significativi e per esplorare e percepire relazioni e strutture che si ritrovano e ricorrono in natura e nelle creazioni dell'uomo.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico – tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà.

Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

- ⇒ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ⇒ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ⇒ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

- ⇒ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ⇒ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ⇒ Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ⇒ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare**
- ☺ **Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.**
- ☺ **Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.**

3 ANNI

Abilità

- ⇒ Classificare secondo attributi e caratteristiche enunciate.
- ⇒ Raggruppare secondo criteri di colore e forma.
- ⇒ Distinguere dimensioni.
- ⇒ Confrontare quantità.
- ⇒ Riconoscere semplici simboli per registrare e rappresentare.

Conoscenze

- 📖 Proprietà di oggetti (colore, dimensione, ...).
- 📖 Classificazioni.
- 📖 Raggruppamenti di oggetti secondo un attributo.
- 📖 Le dimensioni: lungo/corto, grande/piccolo, alto/basso.
- 📖 Le quantità: tanti - pochi.
- 📖 Simboli di rappresentazione condivisi.

4 ANNI

Abilità

- ⇒ Classificare secondo attributi e caratteristiche enunciate.
- ⇒ Costruire insiemi secondo criteri di colore e forma.
- ⇒ Riconoscere dimensioni.
- ⇒ Confrontare quantità.
- ⇒ Realizzare seriazioni di elementi.
- ⇒ Cogliere e costruire relazioni logiche.
- ⇒ Riconoscere e usare simboli convenzionali per rappresentare e registrare.

- ⇒ Utilizzare semplici strumenti di registrazione.

Conoscenze

- 📖 Proprietà di oggetti: colore, dimensione, ...
- 📖 Classificazioni.
- 📖 Gli insiemi: costruzione, denominazione.
- 📖 Le dimensioni: alto/basso, lungo/corto, grande/piccolo.
- 📖 Le quantità: uno – pochi – molti.
- 📖 Elementi di seriazione.
- 📖 Relazioni di ordine logico: sequenze.
- 📖 Corrispondenze logiche.
- 📖 Simboli di rappresentazione condivisi.
- 📖 Strumenti di registrazione: tabelle, ...

5 ANNI

Abilità

- ⇒ Classificare e raggruppare secondo attributi e caratteristiche enunciate.
- ⇒ Costruire insiemi secondo criteri diversi.
- ⇒ Mettere in relazione gli elementi di due insiemi e individuare corrispondenze.
- ⇒ Riconoscere e confrontare rapporti di quantità.
- ⇒ Valutare dimensioni e realizzare seriazioni di elementi.
- ⇒ Costruire e usare ritmi.
- ⇒ Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).
- ⇒ Abbinare numeri a quantità.
- ⇒ Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti alla portata del bambino.
- ⇒ Riconoscere forme geometriche.
- ⇒ Cogliere, stabilire e costruire relazioni logiche.
- ⇒ Riconoscere e riprodurre segni e simboli convenzionali.
- ⇒ Utilizzare strumenti di registrazione.

Conoscenze

- 📖 Classificazioni e raggruppamenti di oggetti
- 📖 Gli insiemi: costruzione, denominazione, appartenenza; relazioni e corrispondenze.
- 📖 Corrispondenze quantitative: tanti/quantità di più/di meno...
- 📖 Seriazioni e ordinamenti.
- 📖 Ritmi.
- 📖 I numeri nella realtà.
- 📖 Numeri e numerazione: da 1 a 10.
- 📖 Abbinamento di numeri e quantità nella decina.
- 📖 Le dimensioni: lungo/corto, grande/medio/piccolo, alto/basso.
- 📖 Semplici strumenti di misurazione.
- 📖 Figure e forme geometriche: dall'oggetto alla forma.
- 📖 Relazioni di ordine logico: sequenze.
- 📖 Simboli di rappresentazione

EVIDENZE

- 🕒 Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- 🕒 Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

- ⌚ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ⌚ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ⌚ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata
- ⇒ Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.
- ⇒ Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc.; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc.)
- ⇒ Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane
- ⇒ Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...)

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.); ☞ Ordina oggetti in base a macro caratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante ☞ Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni. ☞ Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cechi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...) ☞ Riproduce ritmi sonori e grafici. ☞ Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente. ☞ Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. ☞ Colloca gli oggetti negli spazi corretti.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli.). ☞ Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura. ☞ Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze. ☞ Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. ☞ Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno. ☞ Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.
4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ☞ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. ☞ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA PRIMARIA

- ⇒ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.
- ⇒ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- ⇒ Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.
- ⇒ Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando semplici strumenti per il disegno geometrico.
- ⇒ Descrive e classifica figure in base a specifiche caratteristiche geometriche.
- ⇒ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ⇒ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.
- ⇒ Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- ⇒ Le sue conoscenze matematiche e scientifico – tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà.
- ⇒ Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni.
- ⇒ Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: MATEMATICA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali**
- ☺ **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;**
- ☺ **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;**
- ☺ **Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici**

NUMERI

Abilità

- ⇒ Contare oggetti o eventi con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo.
- ⇒ Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.
- ⇒ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.
- ⇒ Eseguire per iscritto operazioni con i numeri naturali.

Conoscenze

- 📖 Numeri entro il 20.
- 📖 Corrispondenza quantità-numero, numerazione progressiva e regressiva.

- 📖 Relazione tra numeri: i simboli ($>$ $<$ $=$).
- 📖 La decina.
- 📖 Valore posizionale delle cifre.
- 📖 Addizioni e sottrazioni (con disegni e materiale strutturato e non).
- 📖 Moltiplicazione come addizione ripetuta.

SPAZIO E FIGURE

Abilità

- ⇒ Percepire la propria posizione nello spazio.
- ⇒ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.
- ⇒ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
- ⇒ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- ⇒ Disegnare semplici figure geometriche e costruire modelli materiali.

Conoscenze

- 📖 Concetti topologici.
- 📖 Percorsi.
- 📖 Labirinti.
- 📖 Linee, confini e regioni.
- 📖 Principali figure piane e solide nella realtà.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Abilità

- ⇒ Individuare situazioni problematiche.
- ⇒ Leggere, interpretare e rappresentare relazioni, dati e previsioni.
- ⇒ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.
- ⇒ Individuare il criterio di una classificazione.
- ⇒ Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.

Conoscenze

- 📖 Gli insiemi.
- 📖 Confronto di insiemi.
- 📖 I dati in un grafico.
- 📖 La misura come confronto.
- 📖 Situazione problematica.
- 📖 Fasi risolutive di un problema.
- 📖 Tecnica risolutiva di un problema (rappresentazione grafica e operazioni utili per ...).

Microabilità

- ☞ Far corrispondere ad una quantità un numero.
- ☞ Stabilire relazioni d'ordine tra due quantità o due numeri, usando i segni $>$, $<$, $=$.
- ☞ Confrontare e ordinare quantità e numeri fino a venti in ordine progressivo e regressivo (retta graduata).
- ☞ Collocarli sulla linea dei numeri.
- ☞ Conoscere i numeri ordinali fino al nove.
- ☞ Raggruppare in base dieci.
- ☞ Scomporre e ricomporre i numeri fino al venti.
- ☞ Leggere e scrivere correttamente i numeri fino al venti (in cifre e in parola).
- ☞ Eseguire addizioni entro il venti.

- ☞ Eseguire sottrazioni entro il venti.
- ☞ Localizzare oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento.
- ☞ Usare correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, sopra / sotto, davanti / dietro, vicino / lontano, destra/sinistra, in alto/in basso.
- ☞ Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide.
- ☞ Eseguire spostamenti lungo percorsi assegnati con istruzioni orali.
- ☞ Descrivere verbalmente e con rappresentazioni grafiche percorsi eseguiti da altri.
- ☞ Distinguere linee aperte, linee chiuse, regioni interne/esterne, confini.
- ☞ Confrontare e seriare grandezze.
- ☞ Riconoscere ed isolare una situazione problematica (aritmetica e non).
- ☞ Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.
- ☞ Rappresentare e risolvere una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, ed operazioni (addizione, sottrazione come resto).
- ☞ Classificare elementi secondo un attributo, usando il materiale.
- ☞ Indicare un attributo che giustifichi la classificazione.
- ☞ Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn).
- ☞ Individuare regolarità di ritmi e successioni date con oggetti, immagini, suoni e, viceversa, seguire regole per costruire tali successioni.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali**
- 😊 **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;**
- 😊 **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;**
- 😊 **Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici**




NUMERI

Abilità

- ⇒ Contare oggetti con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo
- ⇒ Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.
- ⇒ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.
- ⇒ Eseguire per iscritto operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- ⇒ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.

Conoscenze

- 📖 Numeri fino a 100.
- 📖 Corrispondenza quantità-numero, numerazione progressiva e regressiva.
- 📖 Relazione tra numeri: i simboli ($>$ $<$ $=$).
- 📖 Il centinaio.
- 📖 Valore posizionale delle cifre.
- 📖 Addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio e con un cambio.







-  La moltiplicazione in colonna senza cambio e con un cambio (una cifra al moltiplicatore).
-  Le tabelline.
-  Divisioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali con il divisore di una cifra

SPAZIO E FIGURE

Abilità

- ⇒ Percepire la propria posizione nello spazio.
- ⇒ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto usando termini adeguati.
- ⇒ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
- ⇒ Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare le principali figure geometriche.

Conoscenze









-  Concetti topologici.
-  Percorsi.
-  Labirinti.
-  Linee.
-  Principali figure piane e solide e loro caratteristiche.
-  Simmetria.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Abilità

- ⇒ Individuare situazioni problematiche.
- ⇒ Leggere, interpretare e rappresentare relazioni, dati e previsioni.
- ⇒ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.
- ⇒ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- ⇒ Individuare il criterio di una classificazione.
- ⇒ Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e strumenti convenzionali.

Conoscenze

-  Gli insiemi.
-  Confronto di insiemi.
-  Sottoinsieme e intersezione.
-  Tabelle, schemi e grafici.
-  Unità di misura convenzionali e non convenzionali.
-  Situazione problematica.
-  Fasi risolutive di un problema
-  Tecnica risolutiva di un problema: una domanda e una operazione, dati superflui, mancanti ed impliciti.

Microabilità

- ☞ Confrontare raggruppamenti diversi di oggetti per quantità; far corrispondere le quantità ai rispettivi numeri.
- ☞ Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100.
- ☞ Leggere scrivere i numeri fino a 100.
- ☞ Stabilire relazioni d'ordine tra numeri (usando =, <, >), ordinarli e disporli sulla linea dei numeri.
- ☞ Usare correttamente i numeri ordinali, fino al 20esimo.
- ☞ Scomporre i numeri fino a cento (nelle rispettive somme di unità, decine, centinaia) e ricomporli.
- ☞ Raggruppare in base dieci (eventualmente anche diversa da dieci).
- ☞ Individuare il significato e utilizzare correttamente lo zero e il valore posizionale delle cifre.
- ☞ Riconoscere classi di numeri (pari/dispari)
- ☞ Eseguire addizioni e sottrazioni, entro il 100, senza e con cambio: (in riga, colonna, tabella).

- ☞ Eseguire moltiplicazioni (con fattori a una cifra).
- ☞ Eseguire rapidamente e correttamente calcoli mentali (addizioni e sottrazioni) usando strategie diverse.
- ☞ Raggruppare e contare oggetti per 2, per 3, per 4, ecc. (in funzione del calcolo pitagorico).
- ☞ Memorizzare la tavola pitagorica fino al numero 5.
- ☞ Localizzare oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento.
- ☞ Usare correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, in alto / in basso, destra/sinistra.
- ☞ Rilevare differenze di forme e posizioni in oggetti ed immagini.
- ☞ Effettuare spostamenti lungo percorsi eseguiti con istruzioni orali e scritte e rappresentarli.
- ☞ Distinguere linee aperte, linee chiuse, linee semplici ed intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne e confini.
- ☞ Individuare simmetrie assiali su oggetti e figure date; rappresentare simmetrie mediante piegature, ritagli, disegni...
- ☞ Confrontare e misurare lunghezze, con unità di misura arbitrarie.
- ☞ Riconoscere e denominare semplici figure geometriche piane e solide.
- ☞ Riconoscere ed isolare situazioni problematiche (aritmetiche e non).
- ☞ Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.
- ☞ Rappresentare e risolvere una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, grafici ed operazioni (addizione, sottrazione come resto, differenza, negazione, moltiplicazione).
- ☞ Classificare elementi in base a due attributi.
- ☞ Indicare gli attributi di una classificazione.
- ☞ Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venni, Carrol).
- ☞ Stabilire semplici relazioni e rappresentarle.
- ☞ Usare correttamente i connettivi logici: e, non.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali**
- ☺ **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;**
- ☺ **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;**
- ☺ **Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici**

NUMERI

Abilità

- ⇒ Contare oggetti con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo.
- ⇒ Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.
- ⇒ Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali.
- ⇒ Eseguire per iscritto operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- ⇒ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.

Conoscenze

- 📖 Numeri oltre il 1000.
- 📖 Corrispondenza quantità-numero, numerazione progressiva e regressiva.
- 📖 Relazione tra numeri: i simboli ($>$ $<$ $=$).
- 📖 Il migliaio.
- 📖 Valore posizionale delle cifre.
- 📖 Operazioni e proprietà.
- 📖 Le tabelline.
- 📖 Le frazioni.
- 📖 I numeri decimali.

SPAZIO E FIGURE

Abilità

- ⇒ Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- ⇒ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati.
- ⇒ Descrivere, rappresentare ed eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale.
- ⇒ Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare le principali figure geometriche.

Conoscenze

- 📖 Concetti topologici.
- 📖 Percorsi.
- 📖 Labirinti.
- 📖 Linee.
- 📖 Principali figure piane e solide e loro caratteristiche.
- 📖 Simmetria.
- 📖 Gli angoli.
- 📖 Il perimetro

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Abilità

- ⇒ Individuare situazioni problematiche.
- ⇒ Leggere, interpretare e rappresentare relazioni, dati e previsioni.
- ⇒ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.
- ⇒ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- ⇒ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- ⇒ Individuare il criterio di una classificazione.
- ⇒ Misurare grandezze (lunghezze, tempo ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie che unità e strumenti convenzionali (metro, orologio,)

Conoscenze

- 📖 Vari tipi di diagrammi (Eulero-Venn, Carol e ad albero).
- 📖 Tabelle, schemi e grafici.
- 📖 Unità di misura convenzionali e non.
- 📖 Situazione problematica.
- 📖 Fasi risolutive di un problema.
- 📖 Tecnica risolutiva di problemi con due domande e due operazioni, una domanda e due operazioni.

Microabilità

- ☞ Leggere e scrivere, in cifre e in parola, i numeri naturali entro il mille.

- ☞ Confrontare e ordinare i numeri naturali entro il mille.
- ☞ Conoscere il valore posizionale delle cifre.
- ☞ Scomporre i numeri entro il mille nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine unità e ricomporli
- ☞ Individuare il significato e utilizzare correttamente lo zero e il valore posizionale delle cifre.
- ☞ Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa.
- ☞ Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il mille.
- ☞ Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna con il moltiplicatore di una cifra.
- ☞ Moltiplicare per 10/100 numeri naturali.
- ☞ Eseguire divisioni con il divisore di una cifra.
- ☞ Individuare l'unità frazionaria in
 - un intero,
 - in una quantità.
- ☞ Trovare la frazione corrispondente:
 - ad un intero
 - una quantità data
- ☞ Data una frazione individuare la parte corrispondente.
- ☞ Calcolare il reciproco di un numero (doppio/metà).
- ☞ Utilizzare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà).
- ☞ Memorizzare la tavola pitagorica (fino al 10).
- ☞ Individuare e rappresentare su reticolati, mappe, ecc., in situazioni concrete, posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze).
- ☞ Usare le coordinate cartesiane positive nel piano.
- ☞ Conoscere, classificare, disegnare linee aperte/chiuso, curve/spezzate, semplici/intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne, confini.
- ☞ Utilizzare correttamente le espressioni retta verticale /orizzontale.
- ☞ Individuare e creare simmetrie assiali presenti in oggetti e in figure piane date.
- ☞ Usare il righello.
- ☞ Confrontare grandezze.
- ☞ Riconoscere ed isolare situazioni problematiche.
- ☞ In un testo individuare e distinguere la richiesta e i dati.
- ☞ Formulare il testo di un problema.
- ☞ In un testo, individuare la mancanza di dati, per risolvere problemi.
- ☞ Rappresentare e risolvere una situazione problematica simbolicamente: con grafici e con le quattro operazioni; con una o due domande.
- ☞ Risolvere problemi aritmetici a più soluzioni.
- ☞ Classificare elementi in base a due attributi.
- ☞ Indicare gli attributi di una classificazione.
- ☞ Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carroll, ad albero).
- ☞ Stabilire relazioni e rappresentarle
- ☞ Saper utilizzare connettivi (e, non, oppure, anche) e quantificatori logici (tutti, nessuno, alcuni, almeno uno, ogni, ciascuno,).
- ☞ Rappresentare dati (con istogrammi) secondo criteri assegnati.
- ☞ Leggere rappresentazioni (istogrammi) di dati.
- ☞ Rappresentare processi con diagrammi di flusso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA

- ⇒ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.
- ⇒ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il periodo dei miliardi.
- ⇒ Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali).
- ⇒ Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno e i più comuni strumenti di misura.
- ⇒ Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.
- ⇒ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ⇒ Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ⇒ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria.
- ⇒ Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- ⇒ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- ⇒ Identifica vari e diversi attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali**
- ☺ **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;**
- ☺ **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;**
- ☺ **Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici**

NUMERI

Abilità

- ⇒ Contare in senso progressivo e regressivo
- ⇒ Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.
- ⇒ Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali.
- ⇒ Eseguire per iscritto operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- ⇒ Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda della situazione.

Conoscenze

- 📖 Numeri oltre il 100000.
- 📖 Corrispondenza quantità-numero, numerazione progressiva e regressiva.

- 📖 Relazione tra numeri: i simboli ($>$ $<$ $=$).
- 📖 Periodo delle migliaia.
- 📖 Valore posizionale delle cifre.
- 📖 Operazioni e proprietà.
- 📖 Le frazioni.
- 📖 I numeri decimali.

SPAZIO E FIGURE

Abilità

- ⇒ Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare le principali figure geometriche.
- ⇒ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- ⇒ Confrontare e misurare angoli.
- ⇒ Riprodurre in scala una figura assegnata.

Conoscenze

- 📖 Percorsi.
- 📖 Linee.
- 📖 Principali figure piane e solide e loro caratteristiche.
- 📖 Simmetria.
- 📖 Gli angoli.
- 📖 Perimetro.
- 📖 Area.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Abilità

- ⇒ Individuare situazioni problematiche.
- ⇒ Leggere, interpretare e rappresentare relazioni, dati e previsioni.
- ⇒ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.
- ⇒ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- ⇒ Rappresentare problemi, relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- ⇒ Individuare il criterio di una classificazione.
- ⇒ Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando strumenti convenzionali (metro, orologio,)
- ⇒ Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comuni, anche nel contesto del sistema monetario.

Conoscenze

- 📖 Situazione problematica.
- 📖 Fasi risolutive di un problema.
- 📖 Tecnica risolutiva di problemi, una domanda e più operazioni, con le frazioni.
- 📖 Vari tipi di diagrammi (Eulero-Venn, Carol e ad albero).
- 📖 Tabelle, schemi e grafici.
- 📖 Unità di misura convenzionali.
- 📖 Costi e misure (peso lordo, peso netto, tara, compravendita).
- 📖 Rilevamenti statistici: tabelle, istogrammi, aerogrammi, la moda, ...

Microabilità

- ☞ Leggere e scrivere in cifre e parola i numeri naturali e/o decimali oltre il mille.
- ☞ Scomporre numeri naturali e decimali (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi...) e ricomporli.

- ☞ Confrontare e ordinare i numeri naturali e/o decimali
- ☞ Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e decimali).
- ☞ Individuare il significato e usare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali)
- ☞ Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).
- ☞ Calcolare la frazione di una quantità.
- ☞ Individuare la frazione complementare ad una frazione data.
- ☞ Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.
- ☞ Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.
- ☞ Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.
- ☞ Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.
- ☞ Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).
- ☞ Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con numeri naturali e decimali.
- ☞ Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre al massimo).
- ☞ Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra.
- ☞ Usare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà).
- ☞ Individuare e rappresentare su reticoli, mappe ecc., in situazioni concrete posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze, angoli come rotazioni).
- ☞ Usare le coordinate cartesiane positive, nel piano.
- ☞ Individuare, costruire, classificare angoli; misurare ampiezze angolari.
- ☞ Distinguere le figure geometriche in solide e piane; denominarle correttamente.
- ☞ Classificare le figure piane in poligoni/non poligoni, poligoni convessi/concavi).
- ☞ Calcolare il perimetro di alcune figure piane.
- ☞ Individuare simmetrie assiali nei poligoni (con disegni, piegature, ritaglio...).
- ☞ Usare righello, squadra, goniometro.
- ☞ Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, di volume/capacità; effettuare stime e misure.
- ☞ Scegliere, costruire e utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni.
- ☞ Passare da una misura, espressa in una data unità, ad un'altra ad essa equivalente.
- ☞ Effettuare misure di durate (in ore, minuti primi e secondi, senza passaggi di unità di misura e senza calcoli).
- ☞ Riconoscere ed isolare una situazione problematica (aritmetica e non).
- ☞ Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.
- ☞ Individuare mancanza / sovrabbondanza di dati.
- ☞ Completare testi matematici che presentano dati mancanti.
- ☞ Rappresentare e risolvere una situazione problematica:
 - con le quattro operazioni
 - con unità di misura
- ☞ Risolvere problemi con più operazioni e più domande esplicite /con una domanda esplicita e una implicita.
- ☞ Classificare elementi in base a due attributi.
- ☞ Indicare gli attributi di una classificazione.
- ☞ Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero, tabelle,).
- ☞ Stabilire relazioni e rappresentarle.
- ☞ Utilizzare i connettivi e i quantificatori logici.
- ☞ Rappresentare dati adeguatamente.
- ☞ Leggere rappresentazioni di dati.
- ☞ Rappresentare processi con diagrammi di flusso.

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA

Competenze specifiche/base

- ☺ Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
- ☺ Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;
- ☺ Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;
- ☺ Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici

NUMERI

Abilità

- ⇒ Contare in senso progressivo e regressivo.
- ⇒ Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.
- ⇒ Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali.
- ⇒ Eseguire per iscritto operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- ⇒ Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda della situazione.

Conoscenze

- 📖 Numeri entro i miliardi.
- 📖 Corrispondenza quantità-numero, numerazione progressiva e regressiva.
- 📖 Relazione tra numeri: i simboli ($>$ $<$ $=$).
- 📖 Valore posizionale delle cifre.
- 📖 Operazioni e proprietà.
- 📖 Le frazioni.
- 📖 I numeri decimali.
- 📖 Multipli e divisori.
- 📖 Numeri primi.
- 📖 Le potenze.
- 📖 Le espressioni

SPAZIO E FIGURE

Abilità

- ⇒ Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare le principali figure geometriche.
- ⇒ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- ⇒ Confrontare e misurare angoli.
- ⇒ Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni.
- ⇒ Riprodurre in scala una figura assegnata.
- ⇒ Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.

Conoscenze

- 📖 Gli angoli.
- 📖 Figure geometriche piane.
- 📖 Perimetro ed area dei poligoni.
- 📖 Volume delle figure solide più comuni.
- 📖 Simmetria.
- 📖 Figure geometriche solide.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Abilità

- ⇒ Individuare situazioni problematiche.
- ⇒ Rappresentare relazioni, dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- ⇒ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.
- ⇒ Argomentare sui criteri che sono stati usati
- ⇒ per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- ⇒ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- ⇒ Individuare il criterio di una classificazione.
- ⇒ Misurare grandezze utilizzando strumenti convenzionali per effettuare misure e stime.

Conoscenze

- 📖 Situazione problematica.
- 📖 Fasi risolutive di un problema.
- 📖 Tecnica risolutiva di problemi, una domanda e più operazioni, con le frazioni, percentuali, sconto, interesse e formule geometriche.
- 📖 Vari tipi di diagrammi (Eulero-Venn, Carol e ad albero).
- 📖 Tabelle, schemi e grafici.
- 📖 Unità di misura convenzionali.
- 📖 Costi e misure (peso lordo, peso netto, tara, compravendita).
- 📖 Rilevamenti statistici: tabelle, istogrammi, aerogrammi, la moda, ...
- 📖 Elementi essenziali di logica.

Microabilità

- ☞ Leggere e scrivere numeri interi e decimali, oltre il mille.
- ☞ Scomporli (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi,) e ricomporli.
- ☞ Confrontare ed ordinare i numeri naturali e/o decimali.
- ☞ Individuare il significato e utilizzare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali)
- ☞ Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).
- ☞ Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori/).
- ☞ Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e/o decimali).
- ☞ Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e/o decimali (divisioni con un massimo di 2 cifre al divisore).
- ☞ Calcolare frazioni di quantità.
- ☞ Costruire classi di frazioni (proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti).
- ☞ Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.
- ☞ Usare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà).
- ☞ Individuare e rappresentare su reticoli, mappe, ecc. in situazioni concrete, posizioni, spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze, angoli come rotazioni).
- ☞ Usare le coordinate cartesiane positive, nel piano.

- ☞ Riconoscere, denominare, disegnare e costruire semplici figure geometriche.
- ☞ Descrivere alcune caratteristiche di semplici figure geometriche.
- ☞ Scomporre e ricomporre semplici figure piane per individuare equi estensioni.
- ☞ Misurare perimetro ed area delle principali figure piane.
- ☞ Individuare la diversità concettuale tra perimetro e area.
- ☞ Disegnare con riga, squadra e compasso, rette parallele e perpendicolari, angoli e alcuni poligoni (triangoli e rettangoli).
- ☞ Individuare eventuali simmetrie presenti in una figura piana.
- ☞ Realizzare con materiali e disegni, la corrispondente di una figura geometrica piana sottoposta ad una traslazione, ad una simmetria assiale, ad un ingrandimento/rimpicciolimento in scala.
- ☞ Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, volumi/ capacità, pesi/massa; effettuare stime e misure.
- ☞ Scegliere costruire e utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni.
- ☞ Passare da una misura in una data unità ad un'altra ad essa equivalente
- ☞ Effettuare misure di durate (in ore, minuti primi e secondi, senza passaggi di unità di misura e calcoli).
- ☞ Riconoscere ed isolare situazioni problematiche.
- ☞ Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.
- ☞ Individuare la mancanza, la sovrabbondanza e la contraddittorietà dei dati.
- ☞ Risolvere problemi che offrano più soluzioni.
- ☞ Rappresentare e risolvere una situazione problematica:
 - con le quattro operazioni,
 - con frazioni,
 - con unità di misura,
 - con l'uso di formule,
 - con concetti economici (Spesa/ricavo/guadagno, peso lordo/peso netto/tara).
- ☞ Risolvere problemi con più operazioni e almeno una domanda implicita.
- ☞ Classificare elementi in base a due attributi.
- ☞ Indicare gli attributi di una classificazione.
- ☞ Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero, istogrammi...).
- ☞ Stabilire relazioni e rappresentarle.
- ☞ Saper utilizzare i connettivi e i quantificatori logici.
- ☞ Rappresentare, elencare, numerare, in semplici situazioni combinatorie, tutti i casi possibili.
- ☞ Raccogliere dati e rappresentarli adeguatamente.
- ☞ Leggere ed interpretare rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.).
- ☞ Effettuare semplici calcoli statistici (media, percentuale).
- ☞ Rappresentare processi con diagrammi di flusso

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ⇒ Sa operare all'interno dei numeri reali
- ⇒ Riconosce, denomina e apprende le forme geometriche nel piano e nello spazio e risolve problemi
- ⇒ Analizza, interpreta e rappresenta grafici
- ⇒ Sa applicare semplici elementi della probabilità nella vita quotidiana
- ⇒ Risolve problemi in contesti diversi spiegandone il procedimento e controllandone la validità del risultato
- ⇒ È in grado di argomentare, in base alle conoscenze acquisite, con un linguaggio appropriato

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA**

Competenze specifiche/base

- ☺ Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
- ☺ Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;
- ☺ Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;
- ☺ Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici

NUMERI

Abilità

- ⇒ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- ⇒ Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- ⇒ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- ⇒ Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- ⇒ Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- ⇒ Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- ⇒ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- ⇒ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- ⇒ In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- ⇒ Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.

- ⇒ Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- ⇒ Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- ⇒ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- ⇒ Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

SPAZIO E FIGURE

Abilità

- ⇒ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- ⇒ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- ⇒ Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- ⇒ Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- ⇒ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- ⇒ Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.
- ⇒ Conoscere il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.
- ⇒ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa
- ⇒ Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
- ⇒ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

RELAZIONI E FUNZIONI

Abilità

- ⇒ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- ⇒ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.

DATI E PREVISIONI

Abilità

- ⇒ Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- ⇒ In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- ⇒ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

Conoscenze

- 📖 Fasi e strategie risolutive di un problema.
- 📖 Multipli e divisori di numeri.
- 📖 M.C.D. e m.c.m.
- 📖 Frazioni.
- 📖 Gli insiemi numerici: rappresentazione, operazioni, ordinamento.
- 📖 I sistemi di numerazione, operazioni e proprietà, potenza di numeri.
- 📖 Gli enti fondamentali della geometria e i significati dei termini assioma e teorema.
- 📖 Il piano euclideo: relazione tra rette, poligoni e loro proprietà.
- 📖 Circonferenza e cerchio.

Microabilità

- ☞ Leggere e scrivere numeri naturali e decimali finiti in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica
- ☞ Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, anche utilizzando le proprietà
- ☞ Eseguire semplici calcoli mentali
- ☞ Individuare frazioni come operatori
- ☞ Utilizzare la potenza e l'operazione inversa, usando la notazione esponenziale, anche per semplificare calcoli e notazioni
- ☞ Scomporre in fattori primi un numero intero
- ☞ Determinare multipli e divisori di un numero intero e multipli e divisori comuni a più numeri
- ☞ Eseguire semplici somme algebriche utilizzando i numeri relativi
- ☞ Effettuare semplici sequenze di calcoli approssimati
- ☞ Risolvere problemi e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi
- ☞ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, utilizzando correttamente le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- ☞ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro)
- ☞ Conoscere definizioni e individuare le proprietà delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri)
- ☞ Utilizzare le coordinate in situazioni pratiche
- ☞ Calcolare il perimetro di figure piane
- ☞ Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...)
- ☞ Riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere
- ☞ Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti
- ☞ Valutare l'attendibilità dei dati raccolti
- ☞ Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici
- ☞ Interpretare tabelle e grafici
- ☞ Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio.
- ☞ Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica.
- ☞ Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli eventualmente se incompleti
- ☞ Individuare dati sovrabbondanti o contraddittori
- ☞ Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni, ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione
- ☞ Formulare e giustificare ipotesi di soluzione
- ☞ Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi
- ☞ Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo
- ☞ Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali**

- ☺ **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;**
- ☺ **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;**
- ☺ **Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici**

NUMERI

Abilità

- ⇒ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- ⇒ Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- ⇒ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- ⇒ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- ⇒ Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- ⇒ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- ⇒ Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- ⇒ Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- ⇒ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- ⇒ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- ⇒ In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- ⇒ Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- ⇒ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- ⇒ Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- ⇒ Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.
- ⇒ Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- ⇒ Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- ⇒ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- ⇒ Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

SPAZIO E FIGURE

Abilità

- ⇒ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- ⇒ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- ⇒ Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- ⇒ Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- ⇒ Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- ⇒ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- ⇒ Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.

- ⇒ Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- ⇒ Conoscere il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.
- ⇒ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa
- ⇒ Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
- ⇒ Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- ⇒ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

RELAZIONI E FUNZIONI

Abilità

- ⇒ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- ⇒ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- ⇒ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=a$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.

DATI E PREVISIONI

Abilità

- ⇒ Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- ⇒ In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- ⇒ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

Conoscenze

- 📖 Perimetro e area di figure piane.
- 📖 Perimetro e area di figure delimitate da linee curve.
- 📖 Fasi e strategie risolutive di un problema.
- 📖 La radice quadrata.
- 📖 Rapporti e proporzioni: le proporzioni.
- 📖 Tecniche risolutive di problemi con le proporzioni.
- 📖 Proporzionalità diretta e inversa.
- 📖 Rappresentazione cartesiana.
- 📖 Isometria nel piano
- 📖 Teorema di Pitagora

Microabilità

- ☞ Leggere e scrivere numeri naturali e decimali finiti in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica
- ☞ Determinare multipli e divisori di un numero intero e multipli e divisori comuni a più numeri
- ☞ Leggere e scrivere numeri naturali e decimali finiti in base 10, usando la notazione polinomiale e quella scientifica
- ☞ Individuare frazioni come rapporto e come quoziente di numeri interi
- ☞ Distinguere frazioni equivalenti; spiegare il significato dei numeri razionali
- ☞ Distinguere e usare scritture diverse per lo stesso numero razionale (decimale, frazionaria, percentuale ove possibile)
- ☞ Confrontare numeri razionali rappresentandoli sulla retta

- ☞ Eseguire semplici calcoli con numeri razionali usando metodi e strumenti diversi (calcolo mentale, carta e matita, calcolatrici)
- ☞ Effettuare semplici sequenze di calcoli approssimati
- ☞ Estrarre radici ed effettuare la corrispondenza con il relativo elevamento a potenza (radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza)
- ☞ Risolvere problemi e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi
- ☞ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, utilizzando correttamente le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- ☞ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro)
- ☞ Conoscere definizioni e individuare le proprietà delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri)
- ☞ Usare le coordinate in situazioni concrete
- ☞ Calcolare il perimetro di figure piane
- ☞ Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...)
- ☞ Riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere
- ☞ Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti
- ☞ Riprodurre in scala
- ☞ Calcolare perimetri e aree delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni, cerchio)
- ☞ Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici
- ☞ Interpretare tabelle e grafici
- ☞ Analizzare oggetti e fenomeni scegliendo le grandezze da misurare e gli opportuni strumenti
- ☞ Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto
- ☞ Esprimere le misure nelle unità di misura del sistema internazionale utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative
- ☞ Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formule, relazioni, modelli, regolarità)
- ☞ Individuare e applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa
- ☞ Distinguere eventi certi, probabili, impossibili
- ☞ Conoscere il significato dei principali indici statistici e saperli individuare e calcolare
- ☞ Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio
- ☞ Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema
- ☞ Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli eventualmente se incompleti
- ☞ Individuare in un problema dati sovrabbondanti o contraddittori
- ☞ Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni, ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione
- ☞ Formulare e giustificare ipotesi di soluzione
- ☞ Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi
- ☞ Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo
- ☞ Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali**
- ☺ **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;**
- ☺ **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;**
- ☺ **Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici**

NUMERI

Abilità

- ⇒ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- ⇒ Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- ⇒ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- ⇒ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- ⇒ Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- ⇒ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- ⇒ Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- ⇒ Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- ⇒ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- ⇒ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- ⇒ In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- ⇒ Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- ⇒ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- ⇒ Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- ⇒ Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.
- ⇒ Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- ⇒ Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- ⇒ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- ⇒ Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

SPAZIO E FIGURE

Abilità

- ⇒ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- ⇒ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- ⇒ Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- ⇒ Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- ⇒ Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.

- ⇒ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- ⇒ Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- ⇒ Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.
- ⇒ Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- ⇒ Conoscere il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.
- ⇒ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa
- ⇒ Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
- ⇒ Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- ⇒ Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- ⇒ Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
- ⇒ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

RELAZIONI E FUNZIONI

Abilità

- ⇒ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- ⇒ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- ⇒ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
- ⇒ Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

DATI E PREVISIONI

Abilità

- ⇒ Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- ⇒ In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- ⇒ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

Conoscenze

- 📖 Superficie e volume di poligoni e solidi.
- 📖 Equazioni di primo grado.
- 📖 Tecniche risolutive di un problema con le equazioni.
- 📖 Il metodo delle coordinate.
- 📖 Piano cartesiano e concetto di funzione.
- 📖 Elementi di statistica e probabilità.
- 📖 Espressioni algebriche: principali operazioni.
- 📖 Trasformazioni geometriche ed elementari e loro invarianti.

Microabilità

- ☞ Individuare il significato logico – operativo di numeri appartenenti a diversi sistemi numerici, utilizzare le diverse notazioni e saperle convertire da una all'altra.
- ☞ Effettuare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto

- ☞ Individuare il significato logico – operativo di rapporto e grandezza derivata, impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale con particolare attenzione a contesti reali
- ☞ Utilizzare il linguaggio algebrico per generalizzare teorie, formule e proprietà
- ☞ Eseguire calcoli e risolvere problemi con equazioni di primo grado
- ☞ Risolvere ed utilizzare espressioni ed equazioni numeriche e letterali, anche in relazione a problemi
- ☞ Scegliere i metodi e gli strumenti appropriati per affrontare una situazione problematica (calcolo mentale, carta e penna, calcolatrice, computer)
- ☞ Conoscere ed usare le proprietà delle figure piane e solide
- ☞ Usare le coordinate in situazioni concrete
- ☞ Calcolare perimetri e aree e volumi delle principali figure piane e solide
- ☞ Usare la visualizzazione, il ragionamento spaziale e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi, anche in contesti concreti
- ☞ Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresentare su un piano una figura solida
- ☞ Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure, anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...)
- ☞ Riconoscere e usare le trasformazioni geometriche, isometriche e non
- ☞ Conoscere ed applicare il teorema di Pitagora
- ☞ Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti
- ☞ Verificare l'attendibilità dei dati raccolti
- ☞ Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici
- ☞ Interpretare tabelle e grafici
- ☞ Individuare ed applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa
- ☞ Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità, ecc.)
- ☞ Utilizzare i modelli interpretativi per maturare un'idea personale e per assumere comportamenti corretti e responsabili
- ☞ Interpretare in termini probabilistici i risultati relativi a prove multiple di eventi in contesti reali e virtuali (giochi, software)
- ☞ Riconoscere eventi complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti
- ☞ Prevedere in semplici contesti i possibili risultati di un esperimento e le loro probabilità
- ☞ Usare ed interpretare misure di centralità e dispersione
- ☞ Valutare criticamente le informazioni diffuse da fonti diverse
- ☞ Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio
- ☞ Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema
- ☞ Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli eventualmente se incompleti
- ☞ Individuare in un problema dati sovrabbondanti o contraddittori
- ☞ Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni, ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione
- ☞ Formulare e giustificare ipotesi di soluzione
- ☞ Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi
- ☞ Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo

EVIDENZE

- 🕒 L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- 🕒 Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.

- ⌚ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.
- ⌚ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.
- ⌚ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- ⌚ Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.
- ⌚ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.
- ⌚ Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.
- ⌚ Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:
 - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali
 - utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala
 - calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;
 - applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche
 - interpretare e ricavare informazioni da dati statistici
 - utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale
- ⇒ Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica)
- ⇒ Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)
- ⇒ Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso
- ⇒ Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti)

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Numera in senso progressivo. ☞ Utilizza i principali quantificatori. ☞ Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio. ☞ Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc. ☞ Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. ☞ Conosce le principali figure geometriche piane. ☞ Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. ☞ Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali ☞ Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. ☞ Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. ☞ Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. ☞ Opera con i numeri naturali e le frazioni. ☞ Esegue percorsi anche su istruzione di altri. ☞ Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. ☞ Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. ☞ Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. ☞ Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. ☞ Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. ☞ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ☞ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ☞ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). ☞ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ☞ Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. ☞ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. ☞ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. ☞ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ☞ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. ☞ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. ☞ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). ☞ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti. ☞ Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi. ☞ Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. ☞ Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato. ☞ Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. ☞ Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati. ☞ Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. ☞ Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.
----------	--

	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ☞ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ☞ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ☞ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ☞ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ☞ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ☞ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ☞ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ☞ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ☞ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. ☞ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

Di seguito sono elencate le metodologie e le tecniche didattiche utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali.

- ☺ Gli organizzatori anticipati
- ☺ Le mappe cognitive
- ☺ Le mappe concettuali
- ☺ La conversazione clinica
- ☺ Il pensiero ad alta voce
- ☺ Le facilitazioni procedurali
- ☺ L'apprendistato cognitivo
- ☺ L'apprendimento cooperativo
- ☺ Il lavoro di gruppo
- ☺ La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo, la disputa
- ☺ Strategie per la conoscenza metacognitiva
- ☺ Strategie per il controllo esecutivo
- ☺ Uso efficace e motivato del rinforzo
- ☺ Compiti intrinsecamente motivanti
- ☺ Compiti moderatamente sfidanti

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI AREA: SCIENZE, TECNOLOGIA E GEOGRAFIA

Nelle competenze chiave per l'apprendimento, definite nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, si legge che: *“La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino”*.

La **CONOSCENZA SCIENTIFICA** è caratterizzata dal metodo di indagine, fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione. L'osservazione dei fatti e lo spirito di ricerca dovrebbero caratterizzare anche un efficace insegnamento delle scienze e dovrebbero essere attuati attraverso un coinvolgimento diretto degli alunni incoraggiandoli a porre domande sui fenomeni e le cose, a progettare esperimenti/esplorazioni seguendo ipotesi di lavoro e a costruire i loro modelli interpretativi.

Le esperienze concrete potranno essere realizzate in aula o in spazi adatti: laboratorio scolastico, ma anche spazi naturali o ambienti raggiungibili facilmente. È importante disporre di tempi e modalità di lavoro che consentano, in modo non superficiale o affrettato, la produzione di idee originali da parte dei ragazzi, anche a costo di fare delle scelte sui livelli di approfondimento e limitarsi alla trattazione di temi rilevanti. La valorizzazione del pensiero spontaneo dei ragazzi consentirà di costruire nel tempo le prime formalizzazioni in modo convincente per ciascun alunno.

Valorizzando le competenze acquisite dagli allievi, nell'ambito di una progettazione verticale complessiva, gli insegnanti potranno costruire una sequenza di esperienze che nel loro insieme consentano di sviluppare gli argomenti basilari di ogni settore scientifico.

Nell'arco di ogni anno di scuola primaria, quindi, ciascun alunno deve essere coinvolto in varie esperienze pratiche. La selezione e la realizzazione di esperienze concrete ed operative dovranno caratterizzare anche le attività didattiche nella scuola secondaria di primo grado, coordinato con un appropriato uso del libro di testo. Le esperienze che vengono indicate per la scuola secondaria di primo grado possono essere utilizzate anche nella scuola primaria con gli opportuni adattamenti. La **TECNOLOGIA** si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, più in generale, per la soddisfazione dei propri bisogni. Rientrano nel campo di studio della tecnologia i principi di funzionamento e le modalità di impiego di tutti gli strumenti, i dispositivi, le macchine e i sistemi - materiali e immateriali - che l'uomo progetta, realizza e usa per gestire o risolvere problemi o semplicemente per migliorare le proprie condizioni di vita.

È specifico compito della tecnologia quello di promuovere nei bambini e nei ragazzi forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole e intelligente delle risorse e nel rispetto di vincoli o limitazioni di vario genere: economiche, strumentali, conoscitive, dimensionali, temporali, etiche. Selezionando temi e problemi vicini all'esperienza dei ragazzi si sviluppa in loro una crescente padronanza dei concetti fondamentali della tecnologia e delle loro reciproche relazioni: bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo.

Per quanto riguarda le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e le tecnologie digitali, è necessario che, oltre alla padronanza degli strumenti, spesso acquisita al di fuori dell'ambiente scolastico, si sviluppi un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali e culturali della loro diffusione, alle conseguenze relazionali e psicologiche dei possibili modi d'impiego, alle ricadute di tipo ambientale o sanitario, compito educativo cruciale che andrà condiviso tra le diverse discipline. La **GEOGRAFIA** studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina “di cerniera” per eccellenza, poiché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali.

Considera i processi di trasformazione progressiva dell'ambiente ad opera dell'uomo o per cause naturali, aprendo

alla consapevolezza di far parte di una comunità territoriale e consentendo lo sviluppo di competenze relative alla cittadinanza attiva.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

- ⇒ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ⇒ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ⇒ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ⇒ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ⇒ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ⇒ Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ⇒ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.**
- ☺ **Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.**
- ☺ **Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.**

3 ANNI

Abilità

- ⇒ Esplorare ed osservare l'ambiente naturale animale e vegetale.
- ⇒ Scoprire le proprietà di oggetti e materiali con i sensi.
- ⇒ Cogliere aspetti della stagionalità.

Conoscenze

- 📖 L'ambiente naturale quotidiano: piante, fiori, animali.
- 📖 Le stagioni.
- 📖 I cinque sensi.

4 ANNI

Abilità

- ⇒ Esplorare ed osservare l'ambiente naturale animale e vegetale.
- ⇒ Cogliere aspetti e mutamenti della natura e dell'uomo nelle stagioni.
- ⇒ Osservare il tempo meteorologico.

Conoscenze

- 📖 Proprietà di oggetti e materiali.
- 📖 L'ambiente naturale quotidiano: piante, fiori, animali.
- 📖 Le stagioni e i mutamenti naturali.
- 📖 Fenomeni atmosferici.
- 📖 I cinque sensi.

5 ANNI

Abilità

- ⇒ Distinguere gli esseri viventi dagli oggetti.
- ⇒ Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei sensi.
- ⇒ Porre domande sulle cose e la natura; formulare ipotesi e spiegazioni.
- ⇒ Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo.

Conoscenze

- 📖 Gli aspetti e i mutamenti della natura circostante; l'andamento meteorologico e stagionale.
- 📖 Il mondo vegetale e animale.
- 📖 Fenomeni atmosferici.
- 📖 Lo schema corporeo: struttura, funzionamento e cambiamenti.
- 📖 I cinque sensi.

EVIDENZE

- 🕒 Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti

COMPITI SIGNIFICATIVI

- ⇒ Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra"

- ⇒ Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)
- ⇒ Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle
- ⇒ Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...)
- ⇒ Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.) ☞ Risponde con parole frasi o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata. ☞ Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni. ☞ Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali ☞ Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura. ☞ Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)
4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ☞ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ☞ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: SCIENZE

- ⇒ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ⇒ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ⇒ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- ⇒ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- ⇒ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- ⇒ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ⇒ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- ⇒ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- ⇒ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: SCIENZE

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni**
- ☺ **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;**
- ☺ **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Abilità

- ⇒ Riconoscere e rappresentare graficamente le principali parti del corpo; Osservare, localizzare, rappresentare i 5 sensi;
- ⇒ Acquisire consapevolezza dei propri organi di senso e delle loro principali funzioni; Utilizzare i 5 sensi come strumenti di esplorazione del mondo.

Conoscenze

- 📖 I 5 sensi come strumento di percezione.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Abilità

- ⇒ Realizzare allevamenti in classe di piccoli animali;
- ⇒ Identificare, descrivere e riconoscere le caratteristiche di esseri viventi e non viventi.
- ⇒ Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

Conoscenze

- 📖 Viventi e non viventi.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Abilità

- ⇒ Individuare i comportamenti scorretti dell'uomo sull'ambiente;
- ⇒ Acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente in cui viviamo.

Conoscenze

- 📖 Rapporto tra uomo e ambiente.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni**
- 😊 **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;**
- 😊 **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Abilità

- ⇒ Riconoscere le parti di una pianta e le loro funzioni.
- ⇒ Osservare le trasformazioni dei vegetali nel tempo.
- ⇒ Conoscere le parti della pianta.
- ⇒ Progettare semplici esperienze e verificare ipotesi formulate.
- ⇒ Riconoscere e denominare alcune piante presenti nell' ambiente circostante.
- ⇒ Rilevare e ipotizzare cambiamenti durante un processo di crescita nelle piante.

Conoscenze

- 📖 I vegetali.
- 📖 Trasformazioni nel tempo di una pianta.
- 📖 Le radici, le foglie, il fiore, il frutto.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Abilità

- ⇒ Sperimentare la materia.

- ⇒ Osservare ed esplorare il comportamento dell'acqua.
- ⇒ Acquisire familiarità con i fenomeni atmosferici.
- ⇒ Osservare e monitorizzare i fenomeni atmosferici e i cambiamenti della natura legati ad essi.

Conoscenze

- 📖 Gli stati dell'acqua. Il ciclo dell'acqua.
- 📖 I liquidi, i solidi, le polveri.
- 📖 I fenomeni atmosferici: la pioggia, la neve, la nebbia.
- 📖 Le proprietà dell'aria.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Abilità

- ⇒ Individuare le caratteristiche degli esseri viventi e non.

Conoscenze

- 📖 Le caratteristiche distintive degli esseri viventi e degli esseri non viventi.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni**
- 😊 **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;**
- 😊 **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Abilità

- ⇒ Individuare la struttura di semplici oggetti e analizzarne le qualità e le proprietà.
- ⇒ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- ⇒ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore,

Conoscenze

- 📖 Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti).
- 📖 Passaggi di stato della materia.
- 📖 Proprietà degli oggetti e dei materiali

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Abilità

- ⇒ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze.
- ⇒ Osservare le caratteristiche della terra, della acqua e dell'aria.
- ⇒ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.
- ⇒ Riconoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici

Conoscenze

- 📖 Viventi, non viventi.
- 📖 Classificazioni dei viventi e loro caratteristiche.
- 📖 Organi dei viventi e loro funzioni

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Abilità

- ⇒ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente
- ⇒ Riconoscere i bisogni degli organismi viventi in relazione con i loro ambienti.

Conoscenze

- 📖 Adattamento all'ambiente, ecosistemi e catene alimentari.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- 😊 Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni
- 😊 Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;
- 😊 Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- ⇒ Cominciare ad osservare regolarità nei fenomeni
- ⇒ Individuare le proprietà di alcuni materiali come ad esempio la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro)
- ⇒ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)

Conoscenze

- 📖 Concetti scientifici per la misura e la manipolazione dei materiali La materia; le sostanze e le molecole
- 📖 Fenomeni fisici e chimici: miscugli, soluzioni, composti Forme di energia presenti in natura: calore
- 📖 Come si propaga il calore Il calore e la temperatura
- 📖 Metodi e strumenti per misurare la temperatura
- 📖 Forme di energia presenti in natura: acqua
- 📖 Composizione e proprietà
- 📖 Passaggi di stato L'acqua e le sue forme
- 📖 Forme di energia presenti in natura: aria
- 📖 Composizione e proprietà
- 📖 Concetto di pressione atmosferica
- 📖 Classificazioni, seriazioni

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Abilità

- ⇒ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di un ambiente vicino e sue trasformazioni; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- ⇒ Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.

Conoscenze

- 📖 Osservazioni, individuazione di ipotesi, esperimenti, raccolta e tabulazione dati
- 📖 Osservazioni e semplici esperimenti in relazione alla struttura, agli organi e al ciclo vitale delle piante
- 📖 Osservazioni e semplici esperimenti con il terreno, acqua, aria

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Abilità

- ⇒ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- ⇒ Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- ⇒ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- ⇒ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Conoscenze

- 📖 Viventi e non viventi
- 📖 Le piante e sue parti
- 📖 Funzioni vitali delle piante
- 📖 Ciclo vitale di una pianta e il rapporto con l'uomo e l'ambiente
- 📖 Classificazioni di piante
- 📖 Gli animali
- 📖 Classificazione
- 📖 Funzioni vitali degli animali
- 📖 Ecosistemi e loro organizzazione
- 📖 Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi
- 📖 Condizioni per la salute dell'organismo umano
- 📖 La piramide alimentare

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- 😊 Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni
- 😊 Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;
- 😊 Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Comprendere il concetto di energia.
- ⇒ Conoscere e distinguere fonti e forme di energia.
- ⇒ Individuare comportamenti e forme di utilizzo consapevole delle risorse energetiche.

Conoscenze

- 📖 Concetto di energia.
- 📖 Le fonti di energia.
- 📖 La luce.
- 📖 Il suono.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Abilità

- ⇒ Riconoscere e distinguere i corpi celesti presenti nel sistema solare.

Conoscenze

- 📖 I pianeti del sistema solare.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

Abilità

- ⇒ Conoscere la struttura e lo sviluppo del proprio corpo.
- ⇒ Descrivere il funzionamento di organi ed apparati del corpo
- ⇒ Utilizzare modelli intuitivi di struttura cellulare.
- ⇒ Individuare comportamenti corretti per la cura della propria salute.
- ⇒ Conoscere l'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile

Conoscenze

- 📖 La cellula vegetale e animale: caratteristiche e funzioni
- 📖 Il sistema scheletrico
- 📖 Il sistema muscolare
- 📖 L'apparato respiratorio.
- 📖 L'apparato circolatorio
- 📖 L'apparato digerente
- 📖 I denti
- 📖 La digestione
- 📖 La corretta alimentazione
- 📖 L'apparato escretore
- 📖 L'apparato riproduttore
- 📖 Il sistema nervoso
- 📖 Gli organi di senso
- 📖 L'apparato tegumentario

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: SCIENZE

- ⇒ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- ⇒ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- ⇒ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- ⇒ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- ⇒ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- ⇒ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- ⇒ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA: SCIENZE

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni**
- ☺ **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi**
- ☺ **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**

FISICA E CHIMICA

Abilità

- ⇒ Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, velocità, peso, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, varie forme di propagazione del calore
- ⇒ Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: solidificazioni (cristallizzazioni, soluzioni, evaporazioni, fusioni...)

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Abilità

- ⇒ Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni atmosferici attraverso la meteorologia, utilizzando anche immagini satellitari o simulazioni al computer. Osservare e analizzare il suolo e le acque e la loro interazione con i fenomeni fisici e chimici: pressione atmosferica, ciclo dell'acqua e dell'azoto, gas nell'atmosfera e inquinamento; sostanze disciolte nelle acque (inquinamento; acque dolci e salate...); aria, acqua, altre sostanze nel suolo...

BIOLOGIA

Abilità

- ⇒ Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- ⇒ Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.
- ⇒ Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- ⇒ Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.

Conoscenze

- 📖 Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.
- 📖 Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche
- 📖 Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari
- 📖 Coordinate geografiche
- 📖 Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici
- 📖 Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti
- 📖 Struttura dei viventi
- 📖 Classificazioni di viventi e non viventi
- 📖 Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento
- 📖 Igiene e comportamenti di cura della salute
- 📖 Biodiversità
- 📖 Impatto ambientale dell'organizzazione umana

Microabilità

CONOSCERE LE FASI DEL METODO SPERIMENTALE

- ☞ Formulare ipotesi e osservare fenomeni
- ☞ Utilizzare strumenti di misura ed effettuare misure di grandezze
- ☞ Raccogliere, organizzare, analizzare, interpretare i dati raccolti
- ☞ Verificare le ipotesi e trarre conclusioni

FISICA E CHIMICA

- ☞ Descrivere le proprietà della materia e conoscerne la struttura atomica
- ☞ Distinguere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas, fluidi

- ☞ Conoscere le relazioni tra temperatura e calore e le principali modalità di propagazione del calore
- ☞ Conoscere i passaggi di stato più vicini all'esperienza ed effettuare esperimenti su di essi.
- ☞ Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- ☞ Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera
- ☞ Osservare i principali fenomeni meteorologici anche con l'ausilio di siti web specialistici, di rilevazioni satellitari e di sussidi audiovisivi: osservare fenomeni connessi alle precipitazioni, ai venti e pervenire alla conoscenza della formazione di nubi, piogge e neve, venti
- ☞ Conoscere il ciclo dell'acqua, effettuare esperienze e verificarne l'importanza per la vita sulla terra
- ☞ Conoscere la composizione dei suoli e verificarne attraverso esperienze capillarità, permeabilità, capacità di degradare sostanze organiche e inorganiche

BIOLOGIA

- ☞ Distinguere le caratteristiche di viventi e non viventi
- ☞ Osservare modelli di strutture cellulari animali e vegetali e conoscerne le funzioni (parti della cellula, meccanismi di trasporto delle sostanze, divisione cellulare, specializzazione di cellule)
- ☞ Osservare al microscopio o con l'ausilio di documentari e software didattici organismi unicellulari procarioti (batteri) e pluricellulari eucarioti (muffe, lieviti, funghi); condurre esperienze di osservazione e coltura di muffe, lievitazione, fermentazione...
- ☞ Conoscere le caratteristiche dei virus
- ☞ Osservare organismi vegetali e il loro ciclo di vita (in particolare il processo di fotosintesi e i meccanismi di riproduzione) attraverso esperimenti, osservazioni dirette e colture
- ☞ Classificare piante anche attraverso la costruzione di erbari, risalendo ai sistemi scientifici di classificazione dei vegetali
- ☞ Mettere in relazione le piante e le loro caratteristiche con il proprio ambiente di vita e diffusione
- ☞ Osservare organismi animali distinguendo le caratteristiche di vertebrati e invertebrati; ricostruire i cicli vitali e mettere in relazione organi e apparati con le funzioni vitali e di adattamento; mettere in relazione organismi animali con l'ambiente di vita e di diffusione
- ☞ Attraverso l'osservazione degli organismi vegetali e animali, delle loro caratteristiche (funzioni respiratorie, nutritive, riproduttive, movimento...) e interazioni reciproche (catene alimentari; forme di mutualismo, parassitismo, ecc.) e con l'ambiente di vita, individuare le caratteristiche di un "ecosistema"
- ☞ Classificare piante e animali e individuare i criteri della classificazione scientifica
- ☞ Attraverso l'osservazione di animali appartenenti all'esperienza di vita e l'ausilio di documentari scientifici, costruire concetti etologici (comportamenti innati e appresi, linguaggio, territorialità, comportamenti competitivi e cooperativi, strategie riproduttive, cure parentali, organizzazioni sociali) e mettere in relazione le dimensioni etologiche con l'ecosistema e i meccanismi di adattamento

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni**

- ☺ **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi**
- ☺ **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**

FISICA E CHIMICA

Abilità

- ⇒ Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, solidificazioni e fusioni, esperienze di fisica (accelerazione, moto dei corpi, leve, vasi comunicanti...).
- ⇒ Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione....

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Abilità

- ⇒ Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- ⇒ Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

BIOLOGIA

Abilità

- ⇒ Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- ⇒ Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.
- ⇒ Osservare diversi ecosistemi e analizzarne le interazioni con altri sistemi, con l'ambiente, l'aria, il suolo, le attività umane (catene e reti alimentari, la circolazione della materia, le interazioni positive e negative, gli equilibri interni, le sostanze nocive...).
- ⇒ Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- ⇒ Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e il movimento; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- ⇒ Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.

Conoscenze

- 📖 Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.

- 📖 Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche
- 📖 Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari
- 📖 Coordinate geografiche
- 📖 Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici
- 📖 Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti
- 📖 Struttura dei viventi
- 📖 Classificazioni di viventi e non viventi
- 📖 Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento
- 📖 Igiene e comportamenti di cura della salute
- 📖 Biodiversità
- 📖 Impatto ambientale dell'organizzazione umana

Microabilità

FISICA E CHIMICA

- ☞ Formare miscugli eterogenei e separarne le sostanze risalendo ai processi compiuti
- ☞ Formare soluzioni e miscele omogenee attraverso procedimenti sperimentali
- ☞ Effettuare esperimenti sulle più comuni reazioni chimiche e per rilevare la presenza e i comportamenti delle più comuni sostanze (ossigeno, anidride carbonica; effettuare ossidazioni, combustioni; misurare il Ph di alcuni liquidi)
- ☞ Effettuare esperimenti e condurre ricerche sulle nozioni elementari di chimica organica (test dell'amido; insolubilità dei grassi nell'acqua; solubilità dei grassi attraverso i saponi, ecc.); esperimenti sul ciclo del carbonio
- ☞ Individuare, a partire dalle esperienze condotte, il ruolo del carbonio, dell'ossigeno, dell'idrogeno, nella chimica della vita
- ☞ Effettuare esperienze sulla fisica del moto onde rilevarne i principi: traiettoria, velocità, accelerazione, relatività del moto, corpi in caduta libera, moto rettilineo e uniforme e individuarne applicazioni pratiche nella vita quotidiana e nella tecnologia
- ☞ Effettuare esperienze sulle forze onde rilevarne i principi (misurazione di forze; somma di forze; baricentro; corpi in equilibrio; leve e tipi di leve)
- ☞ Effettuare esperienze sulla pressione per dimostrare alcuni principi fondamentali (principio di Stevin; principio di Pascal; principio di Archimede e il galleggiamento) e individuarne applicazioni pratiche nella vita quotidiana e nella tecnologia
- ☞ Effettuare esperienze sulla relazione tra forze e movimento onde rilevare le variabili presenti e i principi della dinamica (inerzia, proporzionalità, azione e reazione)
- ☞ Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana anche al fine di risolvere problemi e prevenire rischi

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- ☞ Osservare minerali e rocce, studiarne le caratteristiche e collegarle a fenomeni geologici legati alla storia della Terra, anche facendo riferimento al proprio territorio
- ☞ A partire dall'osservazione empirica di fenomeni geologici (vulcanesimo, terremoti, risalire alla composizione della Terra a partire dagli strati esteri fino al nucleo e alla formazione dei diversi tipi di rocce)

BIOLOGIA

- ☞ A partire dall'osservazione di biomi appartenenti all'ambiente di vita (bosco, stagno, prato...), riprendere e approfondire i concetti di ecosistema e delle sue variabili: componenti, evoluzione, catene e reti alimentari, circolazione della materia, flussi di energia e piramidi alimentari, popolazioni e interazioni positive e negative. Individuare e osservare i grandi biomi terrestri acquatici e terrestri, mettendoli in relazione con le fasce climatiche

- ☞ Individuare le interazioni negative e gli impatti dovuti alle attività umane negli ecosistemi e individuare praticabili comportamenti quotidiani di difesa e salvaguardia dell'ambiente
- ☞ A partire dalle nozioni già possedute sui viventi, sulla relazione tra organi, apparati e loro funzioni adattive, studiare il corpo umano (utilizzando anche modelli plastici e sussidi audiovisivi), mettendo in relazione organi e apparati con le funzioni da essi assolte ed esaminare le interazioni positive e negative con fattori ambientali, uso di sostanze, stili di vita:
- ☞ Conoscere e classificare i tipi di tessuti (epiteliale, connettivo, muscolare, nervoso)
- ☞ Analizzare fisiologia e patologia dell'apparato tegumentario: funzioni (protettiva, termo regolativa, sensoriale, respiratoria, secretiva, difensiva antimicrobica, riproduttiva); misure di preservazione della salute della pelle
- ☞ Scheletro, legamenti e muscoli: funzioni, fisiologia e patologia: comportamenti di prevenzione delle patologie, di salvaguardia e prevenzione legati al movimento
- ☞ Mettere in relazione l'apparato digerente, la sua fisiologia e le sue funzioni con gli alimenti, le diverse componenti di essi e un corretto regime alimentare; calcolare l'energia e i nutrienti forniti dagli alimenti; condurre esperienze di simulazione di reazioni chimiche collegate alla digestione (azione della saliva, della pepsina, della bile, assorbimento...)
- ☞ Mettere in relazione l'apparato respiratorio, la sua fisiologia e le sue funzioni con corretti stili di vita legati al movimento, all'alimentazione, alla salubrità degli ambienti, all'evitare il fumo
- ☞ Mettere in relazione l'apparato circolatorio, la sua fisiologia (sangue, cuore, ciclo cardiaco, polmoni) e le sue funzioni con corretti stili di vita legati al movimento, all'alimentazione, alla prevenzione degli infortuni; analizzare alcune caratteristiche del sangue e dell'apparato circolatorio (gruppi sanguigni, vene, arterie, capillari) e alcune patologie
- ☞ Acquisire e praticare nozioni di primo soccorso in presenza di ferite, punture, morsi, emorragie
- ☞ Analizzare la fisiologia e la funzione escretoria (reni, intestino) per il metabolismo

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni**
- 😊 **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi**
- 😊 **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**

FISICA E CHIMICA

Abilità

- ⇒ Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.
- ⇒ Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.

Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.

- ⇒ Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Abilità

- ⇒ Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.
- ⇒ Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.
- ⇒ Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- ⇒ Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

BIOLOGIA

Abilità

- ⇒ Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- ⇒ Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.
- ⇒ Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- ⇒ Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- ⇒ Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- ⇒ Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.

Conoscenze

- 📖 Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.
- 📖 Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche
- 📖 Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli dì-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari
- 📖 Coordinate geografiche

- 📖 Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici
- 📖 Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti
- 📖 Struttura dei viventi
- 📖 Classificazioni di viventi e non viventi
- 📖 Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento
- 📖 Igiene e comportamenti di cura della salute
- 📖 Biodiversità
- 📖 Impatto ambientale dell'organizzazione umana

Microabilità

FISICA E CHIMICA

- ☞ Attraverso esperimenti e osservazioni, studiare la relazione tra lavoro ed energia, la misurazione della potenza e del lavoro; i diversi tipi di energia (cinetica, potenziale, termica, meccanica); la relazione tra calore, lavoro ed energia, la trasformazione e la conservazione dell'energia; individuarne le applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia
- ☞ Costruire manufatti, realizzare esperienze, osservare meccanismi: costruire un "parco eolico" di girandole; produrre energia con le biciclette; collegare un led alla ruota mossa dal criceto; costruire un mulino ad acqua; una piccola cella fotovoltaica; osservare la caffettiera come macchina termica....; individuare forme praticabili e quotidiane di utilizzo responsabile e di risparmio dell'energia; porre attenzione agli impatti dell'utilizzo delle diverse forme di energia nelle attività umane attraverso ricerche, approfondimenti, interventi di esperti, visite
- ☞ Condurre esperienze sulla fisica del suono (concerto di bicchieri, rendere visibili le vibrazioni del diapason, esperimenti di propagazione del suono), collegandole anche alla musica e al canto e individuarne le altre implicazioni nella vita quotidiana, nella tecnologia e nel funzionamento del corpo umano (udito)
- ☞ Condurre esperienze su elettricità e magnetismo: costruzione di pile, circuiti elettrici, elettrocalamite e individuarne le applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia
- ☞ Condurre esperienze sulla fisica della luce: propagazione, rifrazione, riflessione; scomposizione; utilizzo di lenti, specchi, prismi, lampade, dischi di Maxwell...; individuare le applicazioni nella vita quotidiana, nella tecnologia e nel funzionamento del corpo umano (fisiologia dell'occhio); individuare le implicazioni per la salute nell'uso corretto o scorretto della luce solare

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- ☞ A partire dall'osservazione di fenomeni conosciuti, ricostruire nozioni e concetti legati al vulcanesimo, alla tettonica, ai fenomeni sismici, alle trasformazioni geologiche ed idrogeologiche della crosta terrestre: costruire modellini di vulcani; studiare le faglie sulle carte; simulare una faglia trascorrente; osservare forme di erosione nel territorio; analizzare il rischio sismico e i rischi di dissesto idrogeologico nel territorio di appartenenza
- ☞ Attraverso esperienze concrete con tellurio, eventuali visite a planetari e osservatori astronomici e il supporto di audiovisivi, ricostruire la composizione del sistema solare, conoscerne le teorie sulla sua origine e su quella dell'Universo e le leggi che governano il movimento degli astri; conoscere altre stelle, costellazioni e galassie e individuarne alcune ad occhio nudo o col binocolo in base alla posizione e alla forma (Orsa maggiore e Orsa minore; stella polare; Venere...)
- ☞ Conoscere i moti della Terra, il sistema Terra-Luna e le fasi lunari e collegarli ai cicli di-notte, alle stagioni, alle maree
- ☞ Condurre esperienze di orientamento in base alla posizione delle stelle, del sole, di punti di riferimento
- ☞ A partire dall'osservazione delle rocce e dai concetti appresi relativamente alla storia della Terra, dall'osservazione di fossili e di specie animali e vegetali estinte e di altre ancora presenti, ricostruire, anche con lo studio delle teorie scientifiche l'origine della Terra, della vita su di essa e l'evoluzione delle specie; costruire le relazioni tra evoluzione (o estinzione) delle specie e adattamento all'ambiente

BIOLOGIA

- ☞ A partire dall'osservazione del proprio corpo, ricostruire l'anatomia e il funzionamento del sistema nervoso centrale e periferico; mettere in relazione il funzionamento del sistema nervoso con le capacità di reazione dell'individuo agli stimoli e la sua importanza sull'adattamento; conoscere le patologie del sistema nervoso e le implicazioni su di esso dell'uso di sostanze nervine e psicotrope e di stili di vita non salubri
- ☞ A partire dall'osservazione e di esperienze sul proprio corpo, ricostruire l'anatomia e il funzionamento degli organi e dei recettori di senso (udito, vista, tatto, olfatto, gusto, propriocezione); individuare le relazioni tra apparato uditivo ed equilibrio; tra gusto e olfatto
- ☞ A partire dall'osservazione del proprio corpo e delle sue trasformazioni e dalle domande su di sé, la propria crescita e sessualità, conoscere l'anatomia e la fisiologia della riproduzione umana (caratteri sessuali secondari e primari; organi genitali maschili e femminili; ciclo ovarico e mestruale; mitosi e meiosi, gameti, fecondazione, zigoti, formazione dell'embrione e del feto, parto); individuare le condizioni di potenziale rischio per la salute, anche del feto: malattie sessualmente trasmissibili, AIDS, malattie infettive e uso di farmaci e sostanze nocive in gravidanza; porre attenzione attraverso ricerche, approfondimenti, interventi di esperti, discussioni, alle relazioni tra sessualità, affettività, rapporti interpersonali, identità sessuale e differenze di genere
- ☞ A partire da fatti di cronaca (criminologia, biotecnologie, manipolazioni genetiche, ecc.) e dalla conoscenza della fisiologia della riproduzione, studiare i principali concetti di biologia molecolare (DNA, RNA, sintesi proteica, mutazioni) e di genetica (leggi di Mendel, malattie genetiche); effettuare ricerche riguardanti le scoperte della genetica moderna, delle biotecnologie e dell'ingegneria genetica (mappatura del genoma; manipolazione del DNA; OGM, clonazione); porre attenzione con ricerche, approfondimenti e discussioni ai possibili impatti delle biotecnologie sia in senso negativo che positivo e alle questioni di bioetica collegate presenti nel dibattito odierno.

EVIDENZE

- ⌚ Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.
- ⌚ Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.
- ⌚ Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.
- ⌚ Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.
- ⌚ Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).
- ⌚ Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi...)

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:
 - determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale);
 - applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabile e non;
 - uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione
 - contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...)
 - condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;
 - rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;

- analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)
 - Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere
 - Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive
- ⇒ Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali ...
- ⇒ Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire
- ⇒ Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale
- ⇒ Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale
- ⇒ Confezionare la segnaletica per le emergenze

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita. ☞ È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto. ☞ Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo. ☞ Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. ☞ Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. ☞ Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. ☞ Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto. ☞ È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite. ☞ Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia. ☞ Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ☞ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ☞ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ☞ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. ☞ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ☞ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ☞ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ☞ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, ☞ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti. ☞ Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. ☞ Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni. ☞ Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. ☞ Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi; ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento. ☞ Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. ☞ Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. ☞ Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ☞ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ☞ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ☞ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ☞ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ☞ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. ☞ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

Metodo per eccellenza di questo ambito è il **metodo scientifico** che si avvale di osservazioni, ipotesi di spiegazione, sperimentazione attraverso una didattica laboratoriale che coinvolga i bambini e gli studenti in un processo attivo di co-costruzione di conoscenza.

Diverse sono inoltre le tecniche e le strategie didattiche utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali. Fra queste, ricordiamo:

- 😊 Gli organizzatori anticipati
- 😊 Le mappe cognitive
- 😊 Le mappe concettuali
- 😊 La conversazione clinica
- 😊 Il pensiero ad alta voce
- 😊 Le facilitazioni procedurali
- 😊 L'apprendistato cognitivo
- 😊 L'apprendimento cooperativo
- 😊 Il lavoro di gruppo
- 😊 La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo, la disputa
- 😊 Uso efficace e motivato del rinforzo
- 😊 Compiti intrinsecamente motivanti
- 😊 Compiti moderatamente sfidanti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

- ⇒ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ⇒ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ⇒ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ⇒ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ⇒ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ⇒ Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ⇒ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.**
- ☺ **Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.**
- ☺ **Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.**

ANNI 3/4/5

Abilità

- ⇒ Conoscere le caratteristiche di alcuni materiali.
- ⇒ Conoscere semplici strumenti.
- ⇒ Progettare e realizzare oggetti.

Conoscenze

- 📖 I materiali e gli strumenti.
- 📖 Manufatti.

EVIDENZE

- 🕒 Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)
- ⇒ Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	☞ Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni.
2	☞ Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.
3	☞ Realizza oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.
4	☞ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: TECNOLOGIA

- ⇒ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- ⇒ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- ⇒ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- ⇒ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- ⇒ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- ⇒ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;**
- ☺ **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;**
- ☺ **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**

VEDERE E OSSERVARE

Abilità

- ⇒ Distinguere/Raggruppare/Classificare oggetti in base alle funzioni
- ⇒ Individuare forma e materiali che costituiscono oggetti di uso comune

- ⇒ Produrre semplici elaborati seguendo le istruzioni dell'insegnante Esporre o eseguire semplici istruzioni impartite a voce o lette
- ⇒ Utilizzare gli strumenti di lavoro senza essere di pericolo a sé o agli altri
- ⇒ Accendere e spegnere il computer seguendo la procedura corretta
- ⇒ Conoscere il PC e le sue periferiche essenziali (mouse, monitor, stampante, tower, ...)
- ⇒ Utilizzare semplici software didattici
- ⇒ Utilizzare correttamente e consapevolmente il PC.

Conoscenze

- 📖 Gli elementi del mondo naturale ed artificiale
- 📖 Le caratteristiche e le differenze degli oggetti per forma, materiale e funzione
- 📖 Classifica oggetti in base alle loro funzioni
- 📖 Concetto di macchina e strumento; (introduzione)
- 📖 Utilizzo della terminologia specifica della disciplina
- 📖 Avvio all'uso di software didattici
- 📖 Rispetto della sequenzialità di una procedura
- 📖 Le procedure sono legate ad esigenze di integrità dei programmi e a norme di sicurezza.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;**
- 😊 **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;**
- 😊 **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**

VEDERE E OSSERVARE

Abilità

- ⇒ Eseguire semplici misurazioni arbitrarie e convenzionali sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- ⇒ Comprendere la funzione dei vari oggetti tecnologici di uso quotidiano e saperli classificare. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- ⇒ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, brevi frasi e testi. Ricavare informazioni utili per l'uso di un gioco o di un giocattolo.

Conoscenze

- 📖 Forma, materiali, funzioni di oggetti
- 📖 Proprietà e caratteristiche dei materiali e degli strumenti più comuni.
- 📖 Modalità di manipolazione in sicurezza dei materiali e degli strumenti più comuni.

PREVEDERE E IMMAGINARE

Abilità

- ⇒ Costruire oggetti a partire da un progetto e usando i materiali più adatti.
- ⇒ Individuare le forme e i materiali che costituiscono gli oggetti di uso comune. Riconoscere che ogni materiale è funzionale alla costruzione di certi oggetti.

- ⇒ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

Conoscenze

- 📖 Oggetti di uso comune, semplici artefatti
- 📖 Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo
- 📖 Rappresentazione iconica degli oggetti esaminati.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Abilità

- ⇒ Smontare semplici oggetti.
- ⇒ Eseguire interventi di decorazione
- ⇒ Esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica le varie fasi dell'esperienza vissuta.

Conoscenze

- 📖 Terminologia specifica
- 📖 I procedimenti costruttivi

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;**
- 😊 **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;**
- 😊 **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**

VEDERE E OSSERVARE

Abilità

- ⇒ Eseguire semplici misurazioni arbitrarie e convenzionali sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- ⇒ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, brevi frasi e testi. Ricavare informazioni utili per l'uso di un gioco o di un giocattolo.

Conoscenze

- 📖 Proprietà e caratteristiche dei materiali e degli strumenti più comuni.
- 📖 Modalità di manipolazione in sicurezza dei materiali e degli strumenti più comuni.

PREVEDERE E IMMAGINARE

Abilità

- ⇒ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza delle operazioni
- ⇒ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

Conoscenze

- 📖 Oggetti di uso comune, semplici artefatti
- 📖 Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Abilità

- ⇒ Smontare semplici oggetti.
- ⇒ Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.

Conoscenze

- 📖 Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.
- 📖 Terminologia specifica.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;**
- 😊 **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;**
- 😊 **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**

VEDERE E OSSERVARE

Abilità

- ⇒ Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico.
- ⇒ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- ⇒ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- ⇒ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Conoscenze

- 📖 Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.
- 📖 Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo
- 📖 Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza Terminologia specifica
- 📖 Caratteristiche e potenzialità tecnologiche di alcuni strumenti come il microscopio, il termometro Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni

PREVEDERE E IMMAGINARE

Abilità

- ⇒ Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- ⇒ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- ⇒ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- ⇒ Usare internet per reperire notizie e informazioni

Conoscenze

- 📖 Navigazione in internet per reperire informazioni utili all'approfondimento degli argomenti trattati e uso di Word, Power Point, Paint, Excel...
- 📖 Costruzione del modello per conoscere e sperimentare il principio dei vasi comunicanti

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Abilità

- ⇒ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- ⇒ Realizzare oggetti con materiali di riciclo e recupero descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Conoscenze

- 📖 Alcuni processi di trasformazione di risorse
- 📖 Progettazione e realizzazione di semplici oggetti con materiale vario Risparmio energetico o, riutilizzo e riciclaggio dei materiali

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;**
- 😊 **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;**
- 😊 **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**

VEDERE ED OSSERVARE

Abilità

- ⇒ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- ⇒ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- ⇒ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Conoscenze

- 📖 Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni (carta, plastica, alluminio, acciaio, vetro).
- 📖 Risparmio energetico.
- 📖 Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.
- 📖 Funzioni delle applicazioni informatiche (Word, PowerPoint, Excel)


PREVEDERE ED IMMAGINARE

Abilità

- ⇒ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- ⇒ Organizzare una gita o una visita ad un museo usando Internet per reperire notizie ed informazioni

Conoscenze

- 📖 Produzione di oggetti con materiale di recupero.






 Preparazione di una gita

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Abilità

- ⇒ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- ⇒ Eseguire interventi di decorazione.
- ⇒ Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- ⇒ Cercare, selezionare sul computer un comune programma di utilità.
- ⇒ Ricercare sul web materiali utili per una ricerca o un progetto multimediale.

Conoscenze

-  Ricette per il recupero di alimenti avanzati.
-  Decorazioni per le vetrine della scuola.
-  Oggetti con materiali riciclati.
-  I programmi Word, PowerPoint, Excel.
-  Internet e i motori di ricerca

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE TERMINE SCUOLA SECONDARIA GRADO: TECNOLOGIA

- ⇒ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- ⇒ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- ⇒ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- ⇒ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- ⇒ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- ⇒ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- ⇒ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- ⇒ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- ⇒ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA: TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;**
- ☺ **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;**
- ☺ **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

Abilità

- ⇒ Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- ⇒ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- ⇒ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- ⇒ Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- ⇒ Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

Abilità

- ⇒ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- ⇒ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche
- ⇒ Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- ⇒ Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- ⇒ Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

Abilità

- ⇒ Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- ⇒ Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)
- ⇒ Rilevare e disegnare la propria abitazione applicando le prime regole del disegno tecnico.
- ⇒ Eseguire semplici interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo
- ⇒ Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Conoscenze

- 📖 Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni
- 📖 Modalità di manipolazione dei diversi materiali
- 📖 Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo
- 📖 Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune
- 📖 Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...)
- 📖 Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici)
- 📖 Segnali di sicurezza e i simboli di rischio
- 📖 Terminologia specifica

Microabilità

- ☞ Rappresentare graficamente figure geometriche piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio, ellisse, ovolo e ovale, linee curve) con l'uso di riga, squadra, compasso.
- ☞ Analizzare la forma mediante:
 - Esercizi grafici
 - Rappresentazione grafica secondo le regole geometriche
 - Individuazione della struttura portante interna
 - Ricerca delle proprietà di composizione modulare
 - Realizzazione pratica di modelli in cartoncino o altri materiali di facile reperibilità e lavorabilità
- ☞ Individuazione delle forme analizzate in elementi naturali e manufatti
- ☞ Realizzare rappresentazioni grafiche di locali della scuola o di casa utilizzando le regole del disegno tecnico
- ☞ Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete) e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di lavorazione e produzione su vari tipi di materiali
- ☞ Effettuare prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei materiali oggetto di studio
- ☞ Effettuare prove di progettazione e lavorazione per la realizzazione di modelli con l'impiego dei materiali
- ☞ Mettere in relazione le informazioni sui materiali studiati con informazioni scientifiche (fisico-chimiche, biologiche, ambientali), geografiche e storico-culturali-economiche
- ☞ Esempi di ambiti di indagine con possibili percorsi multidisciplinari tecnologici, scientifici, geografici, economici, storici, matematici, artistici):

- **Legno:** fasi della produzione; caratteristiche e classificazione del legno (densità, peso specifico, durezza, colore, ecc.); prodotti derivati; utilizzazione del legno e le principali lavorazioni; dalla deforestazione, al dissesto del suolo, all'effetto serra
 - **Carta:** materie prime per la fabbricazione e ciclo produttivo; i prodotti cartari; l'industria della carta; la carta riciclata; riciclo e uso oculato delle risorse
 - **Fibre tessili** di *origine animale* (ciclo di vita degli animali produttori per la *seta* e il *bisso*; allevamento e ciclo produttivo per la *lana* e il *pelo*) e *vegetale*; le **fibre minerali** (*vetro, carbonio, metallo, amianto*; materie prime, ciclo produttivo, caratteristiche, impiego, rischi da utilizzo)
 - **Fibre chimiche:** *fibre artificiali a base vegetale e fibre sintetiche*
 - **Filati e tessuti:** produzione dei filati; strumenti per la tessitura
- Sulla scorta delle informazioni acquisite sui materiali, impiegarli, pianificando e progettando manufatti anche per esigenze concrete (costruzione di macchine, costumi, ornamenti, ecc.)

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;**
- ☺ **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;**
- ☺ **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

Abilità

- ⇒ Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- ⇒ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- ⇒ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- ⇒ Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- ⇒ Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

Abilità

- ⇒ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- ⇒ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche
- ⇒ Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- ⇒ Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- ⇒ Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

Abilità

- ⇒ Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- ⇒ Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)

- ⇒ Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico.
- ⇒ Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo
- ⇒ Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Conoscenze

- 📖 Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni
- 📖 Modalità di manipolazione dei diversi materiali
- 📖 Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo
- 📖 Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune
- 📖 Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...)
- 📖 Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici)
- 📖 Segnali di sicurezza e i simboli di rischio
- 📖 Terminologia specifica

Microabilità

- ⇒ Rappresentare graficamente figure geometriche piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio, ellisse, ovolo e ovale, linee curve) con l'uso di riga, squadra, compasso.
- ⇒ Riduzione e ingrandimento dei disegni
- ⇒ Riduzione e ingrandimento dei disegni con le strutture modulari
- ⇒ Rappresentazione di strutture portanti e modulari nel campo grafico
- ⇒ Rappresentazione di strutture modulari deformanti
- ⇒ Effettuare esercizi di rappresentazione grafica delle figure geometriche piane fondamentali:
 - in assonometria cavaliera
 - in assonometria isometrica
 - in proiezione ortogonale
 - in prospettiva centrale e accidentale
- ⇒ Conoscere e distinguere sistemi di rappresentazione tridimensionale in assonometria cavaliera, isometrica, militare e aerea
- ⇒ Individuazione delle rappresentazioni analizzate in applicazioni pratiche tecnologiche, costruttive, artistiche, matematiche
- ⇒ Realizzare rappresentazioni grafiche e plastiche di luoghi, materiali, manufatti, utilizzando le regole apprese, anche in contesto di progettazione
- ⇒ Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete) e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di lavorazione e produzione su vari tipi di materiali
- ⇒ Effettuare prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei materiali oggetto di studio
- ⇒ Effettuare prove di progettazione e lavorazione per la realizzazione di modelli con l'impiego dei materiali
- ⇒ Esempi di ambiti di indagine con possibili percorsi multidisciplinari tecnologici, scientifici, geografici, economici, storici, matematici, artistici):
- ⇒ Vetro, ceramiche, argille, materie plastiche, gomme e adesivi: materie prime, cicli produttivi, proprietà e caratteristiche, impieghi, tempi di degradazione
 - Metalli: ferro, ghisa, acciaio, rame, alluminio, leghe leggere, magnesio, titanio, metalli nobili, leghe ultraleggere
- ⇒ Sulla scorta delle informazioni acquisite sui materiali, impiegarli, ove possibile, pianificando e progettando manufatti anche per esigenze concrete (costruzione di macchine, costumi, ornamenti, ecc.)
- ⇒ Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete) e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di produzione agricola, per analizzare i cicli produttivi e le varie tecniche: irrigazione, concimazione, orticoltura e serre, biotecnologie, allevamenti zootecnici, pesca e acquacoltura
- ⇒ Realizzare esperienze pratiche di coltura e allevamento (orto didattico, bachi da seta...)
- ⇒ Effettuare prove sperimentali per la verifica dei fenomeni legati alle proprietà del terreno

- ☞ Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con testimoni esperti e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di produzione alimentare, centri di cottura, per analizzare le caratteristiche dei vari tipi di alimenti (nutrizione, principi nutritivi e fabbisogno energetico; qualità del prodotto alimentare; alimenti plastici, energetici, protettivi e regolatori, bevande; alimenti e tecnologie)
- ☞ Effettuare prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei vari tipi di alimenti
- ☞ Realizzare esperienze pratiche di lavorazione e cottura dei cibi
- ☞ Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con testimoni esperti e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di produzione sulle tecnologie dell'abitare (organizzazione del territorio, insediamenti urbani, strutture degli edifici, tecniche costruttive, diversi tipi di edifici, materiali da costruzione; le reti degli impianti tecnologici; l'acquedotto e le reti di distribuzione)
- ☞ Effettuare prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei materiali oggetto di studio
- ☞ Effettuare prove di progettazione e lavorazione per la realizzazione di modelli
- ☞ Mettere in relazione le informazioni sui materiali studiati con informazioni scientifiche (fisico-chimiche, biologiche, ambientali), geografiche e storico-culturali-economiche
- ☞ Sulla scorta delle informazioni acquisite sui materiali, sulle tecniche e sulle produzioni, realizzare esperienze pratiche pianificando e progettando manufatti anche per esigenze concrete (costruzione di macchine, ornamenti, utensili); realizzare orti e giardini didattici; sperimentare piccoli allevamenti; realizzare pianificazioni, con esperienze pratiche, di menu equilibrati

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;**
- ☺ **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;**
- ☺ **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

Abilità

- ⇒ Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- ⇒ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- ⇒ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- ⇒ Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- ⇒ Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

Abilità

- ⇒ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- ⇒ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche
- ⇒ Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- ⇒ Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- ⇒ Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

Abilità

- ⇒ Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- ⇒ Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)
- ⇒ Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi di software specifici.
- ⇒ Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo
- ⇒ Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- ⇒ Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

Conoscenze

- 📖 Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni
- 📖 Modalità di manipolazione dei diversi materiali
- 📖 Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo
- 📖 Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune
- 📖 Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...)
- 📖 Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici)
- 📖 Segnali di sicurezza e i simboli di rischio
- 📖 Terminologia specifica

Microabilità

- ⇒ Rappresentare graficamente figure geometriche solide (cubo, parallelepipedo, prismi retti, piramidi, cilindro, cono e tronco di cono, sfera e semisfera)
- ⇒ Individuare la struttura portante e le proprietà di composizione modulare delle figure solide
- ⇒ Effettuare esercizi di rappresentazione grafica secondo le regole dell'assonometria, delle proiezioni ortogonali e della prospettiva
- ⇒ Realizzare modelli in cartoncino
- ⇒ Analizzare e rappresentare la forma di oggetti:
 - individuare le figure fondamentali negli oggetti
 - effettuare esercizi di rappresentazione grafica strumentale e di rappresentazione con schizzi, nell'ambito del disegno meccanico e architettonico con l'osservazione delle norme relative alla quotatura
 - utilizzare software specifici
- ⇒ Realizzare rappresentazioni grafiche e plastiche di luoghi, materiali, manufatti, utilizzando le regole apprese, anche in contesto di progettazione
- ⇒ Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con esperti qualificati, e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di lavorazione e produzione rispetto all'energia, le sue tipologie e caratteristiche, le diverse fonti e materie prime di derivazione, l'approvvigionamento, la produzione, l'utilizzo, la conservazione e distribuzione, gli impatti ambientali, il risparmio energetico
- ⇒ Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con esperti qualificati, e/o mediante visite (da progettare e organizzare) sulle macchine (macchine semplici, resistenze all'attrito, trasmissione dell'energia meccanica, i motori, l'utilizzazione dell'energia elettrica, gli effetti della corrente; gli elettrodomestici; i fenomeni magnetici, i magneti e le elettrocalamite)
- ⇒ Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con esperti qualificati, e/o mediante visite (da progettare e organizzare) sui mezzi e sistemi di trasporto e sui mezzi di comunicazione, compresi Internet, i nuovi media, le trasmissioni satellitari e digitali.
- ⇒ Realizzare prove sperimentali e approfondimenti di carattere scientifico sui temi precedentemente proposti
- ⇒ Progettare e realizzare strumenti e modelli

- ☞ Effettuare ricerche sul campo di natura ambientale, utilizzando le informazioni possedute
- ☞ Individuare e analizzare le potenzialità e i rischi delle nuove tecnologie e di Internet: individuare e praticare comportamenti di correttezza nell'impiego e di difesa dai pericoli
- ☞ Effettuare ricerche informative bibliografiche, informatiche, mediante visite da progettare e organizzare e con l'ausilio di testimoni qualificati sull'economia e i servizi (sistema economico, settori produttivi, mercato e lavoro, globalizzazione e suoi effetti)
- ☞ Mettere in relazione le informazioni sui materiali studiati con informazioni scientifiche (fisico-chimiche, biologiche, ambientali), geografiche e storico-culturali-economiche
- ☞ Sulla scorta delle informazioni acquisite sull'energia sulle macchine sulle produzioni, sui mezzi di trasporto e comunicazione e sull'economia, realizzare esperienze pratiche pianificando e progettando manufatti e macchine (parco eolico con girandole; pile elettriche; celle fotovoltaiche, semplici macchine...); realizzare esperienze di educazione stradale; redigere piani di valutazione di rischi a scuola e in casa e a scuola, con relativi comportamenti preventivi
- ☞ Analizzare i rischi dei social network e di Internet (dati personali, diffusione di informazioni e immagini, riservatezza, attacchi di virus...) e prevedere i comportamenti preventivi e di correttezza
- ☞ Collegare le informazioni sull'economia all'orientamento scolastico

EVIDENZE

- ⌚ Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente
- ⌚ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- ⌚ Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.
- ⌚ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.
- ⌚ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- ⌚ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
- ⌚ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- ⌚ Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- ⌚ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica
- ⇒ Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire
- ⇒ Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale
- ⇒ Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale
- ⇒ Confezionare la segnaletica per le emergenze

- ⇒ Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni
- ⇒ Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o di ambienti della scuola e della casa. ☞ Utilizza giochi, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali. ☞ Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ☞ Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune). ☞ Utilizza alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari. ☞ Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione; smonta e rimonta giocattoli.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ☞ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ☞ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ☞ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ☞ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ☞ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ☞ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente ☞ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse. ☞ È in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. ☞ Conosce ed utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti. ☞ Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di oggetti, eventi, ecc. ☞ Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni. ☞ Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico. ☞ Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull'ambiente e sulla vita dell'uomo.
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ☞ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. ☞ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ☞ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. ☞ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ☞ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ☞ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ☞ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
--	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

La **tecnologia**, che studia i processi produttivi, i metodi e i mezzi in essi impiegati, è scienza applicata tesa alla risoluzione di problemi. In questo è fondamentale la capacità osservativa e di problem solving. Le metodologie che caratterizzano la disciplina prevedono pertanto la continua partecipazione degli alunni nei processi osservativi, elaborativi e co-costruttivi di conoscenze.

Diverse inoltre sono le tecniche e le strategie didattiche utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali. Fra queste, ricordiamo:

- ☺ Gli organizzatori anticipati
- ☺ Le mappe cognitive
- ☺ Le mappe concettuali
- ☺ La conversazione clinica
- ☺ Il pensiero ad alta voce
- ☺ Le facilitazioni procedurali
- ☺ L'apprendistato cognitivo
- ☺ L'apprendimento cooperativo
- ☺ Il lavoro di gruppo
- ☺ La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo, la disputa
- ☺ Uso efficace e motivato del rinforzo
- ☺ Compiti intrinsecamente motivanti
- ☺ Compiti moderatamente sfidanti

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI

ISTRUZIONE: GEOGRAFIA

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

- ⇒ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ⇒ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ⇒ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ⇒ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ⇒ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ⇒ Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ⇒ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE IN MATEMATICA

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- ☺ Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana
- ☺ Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato
- ☺ Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.
- ☺ Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.

ANNI 3

Abilità

- ⇒ Muoversi in modo autonomo negli spazi scolastici.
- ⇒ Sviluppare capacità di orientamento spaziale e di utilizzo degli spazi.
- ⇒ Conoscere parametri spaziali e topologici.
- ⇒ Mettersi in relazione con gli altri e l'ambiente.

Conoscenze

- 📖 Gli spazi scolastici interni ed esterni.
- 📖 Orientamento nello spazio scolastico.
- 📖 Semplici concetti spaziali e topologici.

4 ANNI

Abilità

- ⇒ Muoversi in modo autonomo negli spazi scolastici.
- ⇒ Sviluppare capacità di orientamento spaziale e di utilizzo degli spazi.
- ⇒ Riconoscere parametri spaziali e topologici.
- ⇒ Mettersi in relazione con gli altri e l'ambiente.

Conoscenze

- 📖 Gli spazi scolastici interni ed esterni.
- 📖 Orientamento nello spazio vissuto: interno/esterno.
- 📖 Concetti spaziali e topologici.
- 📖 Gli ambienti.

5 ANNI

Abilità

- ⇒ Muoversi in modo autonomo negli spazi scolastici.
- ⇒ Sviluppare capacità di orientamento spaziale e di utilizzo degli spazi.
- ⇒ Conoscere parametri spaziali e topologici.
- ⇒ Mettersi in relazione con gli altri e l'ambiente.
- ⇒ Rappresentare spazi conosciuti e percorsi.

Conoscenze

- 📖 Gli spazi scolastici interni ed esterni.
- 📖 Orientamento nello spazio vissuto: interno/esterno.
- 📖 Concetti spaziali e topologici.
- 📖 Percorsi.
- 📖 Semplici mappe.

EVIDENZE

- 🕒 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicano conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	☞ Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).
2	☞ Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.
3	☞ Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.
4	☞ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: GEOGRAFIA

- ⇒ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche, percorsi.
- ⇒ Ricava informazioni da una pluralità di fonti.
- ⇒ Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici e i paesaggi, riconoscendovi le trasformazioni operate dall'uomo.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **COMPETENZE IN MATEMATICA**
- **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico**
- 😊 **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico**
- 😊 **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio**

ORIENTAMENTO

Abilità

- ⇒ Localizzare gli oggetti
- ⇒ Muoversi nello spazio
- ⇒ Descrivere verbalmente i propri spostamenti
- ⇒ Seguire il percorso prestabilito dal piano di evacuazione

Conoscenze

- 📖 Gli indicatori spaziali. Sopra / sotto - Davanti / dietro - Dentro/ fuori - Vicino /lontano Destra / sinistra.....
- 📖 Gli indicatori di direzione: avanti / indietro - verso destra / verso sinistra -verso l'alto / verso il basso
- 📖 Il percorso di uscita in caso di evacuazione

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

Abilità

- ⇒ Rappresentare graficamente gli spazi vissuti e i percorsi
- ⇒ Indicare le posizioni in un reticolo

Conoscenze

- 📖 Percorsi in aula e/o in palestra e loro rappresentazione
- 📖 I reticoli

PAESAGGIO

Abilità

- ⇒ Conoscere la scuola attraverso l'approccio senso-percettivo
- ⇒ Classificare gli ambienti in base alle loro caratteristiche e funzioni

Conoscenze

- 📖 Spazi e ambienti: la scuola

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Abilità

- ⇒ Analizzare e rappresentare graficamente oggetti e spazi delimitati

Conoscenze

- 📖 Spazi chiusi – aperti, confini, regione interna e regione esterna

Microabilità

- ☞ Utilizzare adeguatamente gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti (gli spazi della scuola).
- ☞ Osservare e descrivere ambienti diversi (ambiente scolastico, ambiente domestico).
- ☞ Confrontare ambienti diversi (scolastico e domestico) individuando le similitudini e gli aspetti peculiari di ognuno.
- ☞ Individuare la funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti considerati.
- ☞ Individuare le relazioni topologiche e proiettive in rappresentazioni.
- ☞ Rappresentare graficamente percorsi.
- ☞ Disegnare un ambiente conosciuto (aula) collocando correttamente gli elementi.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE IN MATEMATICA**

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- 😊 Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
- 😊 Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
- 😊 Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio

ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

Abilità

- ⇒ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
- ⇒ Concetto di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, elementi mobili, punti di riferimento.
- ⇒ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- ⇒ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

Conoscenze

- 📖 Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto, riduzione ingrandimento.
- 📖 Piante, mappe, carte.
- 📖 Elementi di orientamento

PAESAGGIO: mare, pianura, collina, montagna

Abilità

- ➡ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.

Conoscenze

- 📖 Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)
- 📖 Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi.

Micro abilità

- ➡ Individuare punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali (i percorsi casa/scuola, scuola/casa), utilizzando percorsi tipo comuni.
- ➡ Individuare punti di riferimento nell'ambiente di vita (quartiere, paese).
- ➡ Effettuare percorsi su consegna nel territorio locale.
- ➡ Distinguere nell'ambiente di vita gli elementi naturali e quelli antropici.
- ➡ Individuare le caratteristiche degli elementi costitutivi dell'ambiente di vita (città, campagna, ...)
- ➡ Individuare in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna.
- ➡ Rappresentare oggetti compiendo una riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie (es.: una spanna = un quadretto).
- ➡ Rappresentare percorsi effettuati nel territorio locale rappresentando i punti di riferimento con simboli convenzionali.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE IN MATEMATICA

➤ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze specifiche/base

- 😊 Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
- 😊 Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
- 😊 Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio

ORIENTAMENTO

Abilità

- ➡ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali.

Conoscenze

- 📖 Elementi di orientamento.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

Abilità

- ⇒ Rappresentare con punto di vista dall'alto e in scala ridotta oggetti, ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio circostante.
- ⇒ Leggere e interpretare piante, mappe e carte.

Conoscenze

- 📖 Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione ed ingrandimento; piante, mappe e carte.

PAESAGGIO

Abilità

- ⇒ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta
- ⇒ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.

Conoscenze

- 📖 Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Abilità

- ⇒ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.
- ⇒ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

Conoscenze

- 📖 Danni che l'uomo può provocare all'ambiente.
- 📖 Soluzioni per diminuire l'inquinamento.

Microabilità

- ☞ Individuare i punti cardinali (anche con l'ausilio di riferimenti naturali quali il sole, la stella polare, ... e della bussola) per orientare se stessi e gli elementi appartenenti all'ambiente di vita (es.: ad est della scuola c'è ..., a sud c'è ...).
- ☞ Orientarsi nel territorio comunale con l'ausilio di carte (carta topografica, carte tematiche) collocando correttamente fenomeni ed eventi.
- ☞ Individuare gli elementi costitutivi (antropici e naturali) e le caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare (ponendo particolare attenzione all'ambiente di vita).
- ☞ Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano.
- ☞ Conoscere il codice cartografico e distinguere le piante dalle carte (topografiche, geografiche, tematiche).
- ☞ Leggere ed usare semplici piante.
- ☞ Discriminare le carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale.
- ☞ Rappresentare un ambiente conosciuto (aula...) in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE IN MATEMATICA**

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico**
- ☺ **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico**
- ☺ **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio**

ORIENTAMENTO

Abilità

- ⇒ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
- ⇒ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).

Conoscenze

- 📖 Elementi di orientamento

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

Abilità

- ⇒ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.
- ⇒ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative
- ⇒ Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- ⇒ Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri del territorio italiano.

Conoscenze

- 📖 Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.

PAESAGGIO

Abilità

- ⇒ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

Conoscenze

- 📖 Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Abilità

- ⇒ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- ⇒ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

Conoscenze

- 📖 Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: clima, territorio e influssi umani

Microabilità

- Orientarsi nel territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche (carta fisica, politica) e di carte tematiche, collocando correttamente fenomeni ed eventi.
- Individuare le caratteristiche fisiche e climatiche del territorio nazionale
- Individuare costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale (es.: confrontare due quadri ambientali di pianura o due quadri ambientali costieri).
- Individuare sul territorio nazionale le interazioni uomo/ambiente e riconoscerne gli effetti.
- Rappresentare un ambiente conosciuto (aula, ...) in riduzione scalare utilizzando misure convenzionali.
- Individuare e distinguere sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano.
- Leggere carte politiche e tematiche.
- Collocare e rappresentare su una carta del territorio nazionale gli aspetti fisici e politici, i fenomeni e gli eventi che lo caratterizzano.

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE IN MATEMATICA**

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- 😊 Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico
- 😊 Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico
- 😊 Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

Abilità

- ⇒ Rilevare i valori e i significati che l'uomo attribuisce ai suoi luoghi, paesaggi o territori. Acquisire consapevolezza dei legami esistenti tra uomo e luogo, società e territorio, cultura e paesaggio analizzando i complessi rapporti presenti tra la Geografia e la Letteratura. Progettare un viaggio.
- ⇒ Progettare schemi e tabelle per osservare un paesaggio. Utilizzare diverse fonti per recuperare informazioni.

Conoscenze

- 📖 Letteratura e geografia
- 📖 Lettura di carte geografiche.
- 📖 Realizzazione di disegni e fotografie.
- 📖 Consultazione di diari di viaggio.
- 📖 Pianificazione di itinerari e distanze.
- 📖 Schemi e tabelle per osservare il paesaggio.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Abilità

- ⇒ Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, individuando analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato).
- ⇒ Riconoscere le modifiche che l'uomo ha operato sul territorio. Comprendere come il territorio possa influenzare la cultura.

- ⇒ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- ⇒ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. Ricavare immagini geografiche da testi statistici.
- ⇒ Individuare e descrivere gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
- ⇒ Individuare e descrivere gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
- ⇒ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umana.

Conoscenze

- 📖 L'Italia economica Risorse e settori produttivi. Agricoltura specializzata. Importazioni ed esportazioni. Popolazione e densità. Società e territorio.
- 📖 Ricerche su storia, origine, lingue, arte e tradizioni.
- 📖 Le regioni a statuto speciale.
- 📖 Italia e Regioni
- 📖 Acquisire il concetto di regione geografica.
- 📖 Localizzare sulla carta d'Europa l'Italia e le sue regioni fisiche, storiche, amministrative.
- 📖 La denominazione del territorio
- 📖 Le opere dell'uomo e la territorializzazione.
- 📖 La strutturazione del territorio
- 📖 Le strutture organizzative del territorio.

SISTEMI TERRITORIALI

Abilità

- ⇒ Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- ⇒ Conoscere le molteplici relazioni che connettono l'Italia ad altri paesi in Europa e nel mondo.
- ⇒ Identificare il Sud e il Nord del mondo.
- ⇒ Analizzare alcuni flussi migratori di oggi e del passato.

Conoscenze

- 📖 La popolazione della terra e le migrazioni
- 📖 Dalla visione eurocentrica a una visione globale.
- 📖 I flussi commerciali, turistici, migratori.
- 📖 Paesi ricchi e paesi poveri.
- 📖 Il Nord e il Sud del mondo.

Microabilità

- ☞ Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi.
- ☞ Individuare sulle carte oggetti geografici servendosi della latitudine e della longitudine.
- ☞ Riconoscere le principali caratteristiche fisiche e climatiche del territorio mondiale (con particolare riguardo al territorio europeo).
- ☞ Individuare e distinguere sul territorio mondiale le interazioni uomo/ambiente e riconoscerne gli effetti.
- ☞ Individuare e distinguere sulla carta geografica dell'Europa e sul Planisfero le caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo e mondiale.
- ☞ Leggere e costruire carte tematiche di vario tipo (densità di popolazione, produzione agricola, produzione industriale, ...).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: GEOGRAFIA

- ⇒ Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
- ⇒ Utilizza carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, ecc.
- ⇒ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi, le peculiarità storiche artistiche e architettoniche, operando confronti.
- ⇒ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti apportati dalle azioni dell'uomo sull'ambiente.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA: GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **COMPETENZE IN MATEMATICA**
- **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico**
- ☺ **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico**
- ☺ **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato**

ORIENTAMENTO

Abilità

- ⇒ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- ⇒ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Abilità

- ⇒ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- ⇒ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

PAESAGGIO

Abilità

- ⇒ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- ⇒ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Abilità

- ⇒ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo
- ⇒ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea
- ⇒ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.

Conoscenze

- 📖 Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari
- 📖 Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici
- 📖 Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani
- 📖 Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)
- 📖 Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ...
- 📖 Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo
- 📖 Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente
- 📖 Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato
- 📖 Modelli relativi all'organizzazione del territorio
- 📖 Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti
- 📖 Le principali aree economiche del pianeta
- 📖 La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre
- 📖 Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati
- 📖 La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere
- 📖 I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)
- 📖 Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione

Microabilità

- ☞ Leggere mappe e carte di diverso tipo relative al territorio locale e italiano ed europeo per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale, ecc.
- ☞ Orientarsi con le carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti; realizzare percorsi di orienteering
- ☞ Orientarsi utilizzando carte e telerilevamenti satellitari (es. Google earth, Google maps,)
- ☞ Effettuare planimetrie di locali utilizzando riduzioni in scala e principi del disegno tecnico
- ☞ Stimare distanze reali a partire dalle riduzioni scalari di una carta
- ☞ Conoscere il territorio italiano: collocarvi correttamente informazioni e trarne di nuove da carte tematiche e testi (atlanti, pubblicazioni, ecc.) relative a:
 - Territorio dal punto di vista naturale e antropico (orografia, idrografia, suddivisioni amministrative e dati demografici, reti di comunicazione)
 - Regioni climatiche
 - Attività economiche
 - Collocazione delle città più importanti
 - Beni culturali, artistici e paesaggistici

- ☞ Mettere in relazione informazioni di tipo geografico sul territorio italiano con l'evoluzione storico-economica del Paese
- ☞ Mettere in relazione le informazioni relative al paesaggio con le implicazioni di natura ambientale, tecnologica, economica (sfruttamento del suolo, dissesto idrogeologico, rischi sismici, inquinamento, produzione e sfruttamento di energie tradizionali e alternative ...)
- ☞ Individuare e collocare correttamente nello spazio informazioni di natura sistemica sul continente europeo:
 - Informazioni di tipo fisico: pianure, rilievi, idrografia, fasce climatiche
 - Aspetti culturali e antropologici: demografia, lingue, religioni, insediamenti umani, macroregioni; beni culturali, artistici, paesaggistici
 - L'economia europea
 - L'Italia e l'Europa: i dati italiani ed europei a confronto; le migrazioni in Europa nel tempo
- ☞ Costruire sulle informazioni quadri di sintesi, mappe, schede sistematiche, presentazioni, itinerari

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE IN MATEMATICA**

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico**
- 😊 **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico**
- 😊 **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato**

ORIENTAMENTO

Abilità

- ⇒ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- ⇒ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Abilità

- ⇒ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- ⇒ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali

PAESAGGIO

Abilità

- ⇒ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

- ⇒ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Abilità

- ⇒ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo
- ⇒ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea
- ⇒ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.

Conoscenze

- 📖 Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari
- 📖 Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici
- 📖 Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani
- 📖 Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)
- 📖 Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ...
- 📖 Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo
- 📖 Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente
- 📖 Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato
- 📖 Modelli relativi all'organizzazione del territorio
- 📖 Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti
- 📖 Le principali aree economiche del pianeta
- 📖 La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre
- 📖 Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati
- 📖 La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere
- 📖 I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)
- 📖 Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione

Microabilità

- ☞ Leggere mappe e carte di diverso tipo relative al territorio europeo per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale, ecc.
- ☞ Orientarsi con le carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti;
- ☞ Orientarsi utilizzando carte e telerilevamenti satellitari (es. Google earth, Google maps,)
- ☞ Effettuare planimetrie utilizzando riduzioni in scala e principi del disegno tecnico
- ☞ Stimare distanze reali a partire dalle riduzioni scalari di una carta
- ☞ Conoscere il territorio europeo, anche rispetto a macroregioni: collocarvi correttamente informazioni e trarne di nuove da carte tematiche e testi (atlanti, pubblicazioni, ecc.) relative a:
 - Territorio dal punto di vista naturale e antropico (orografia, idrografia, suddivisioni politiche, vie di comunicazione)
 - Regioni climatiche
 - Attività economiche

- Collocazione degli Stati e delle città più importanti
- Beni culturali, artistici e paesaggistici
- Aspetti culturali e antropologici: demografia, lingue, religioni, insediamenti umani, macroregioni; beni culturali, artistici, paesaggistici
- ☞ Mettere in relazione informazioni di tipo geografico sul territorio europeo con l'evoluzione storico-economica del continente
- ☞ Mettere in relazione le informazioni relative al paesaggio con le implicazioni di natura ambientale, tecnologica, economica (sfruttamento del suolo, dissesto idrogeologico, rischi sismici, inquinamento, produzione e sfruttamento di energie tradizionali e alternative ...)
- ☞ Collocare le informazioni sopra indicate nelle macroregioni continentali:
 - Penisola iberica
 - Regione francese
 - Benelux
 - Europa germanica e mitteleuropea
 - Isole britanniche
 - Europa del Nord
 - Europa centro-orientale
 - Regione balcanica
 - Il Mediterraneo orientale
 - Le regioni baltica e russa
- ☞ L'integrazione europea, dai nazionalismi all'Unione
- ☞ Costruire sulle informazioni quadri di sintesi, mappe, schede sistematiche, presentazioni, itinerari

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE IN MATEMATICA**

➤ **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico**
- ☺ **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico**
- ☺ **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato**

ORIENTAMENTO

Abilità

- ⇒ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- ⇒ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Abilità

- ⇒ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

- ⇒ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

PAESAGGIO

Abilità

- ⇒ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- ⇒ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Abilità

- ⇒ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo
- ⇒ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea
- ⇒ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.

Conoscenze

- 📖 Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari
- 📖 Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici
- 📖 Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani
- 📖 Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)
- 📖 Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofagico ...
- 📖 Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo
- 📖 Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente
- 📖 Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato
- 📖 Modelli relativi all'organizzazione del territorio
- 📖 Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti
- 📖 Le principali aree economiche del pianeta
- 📖 La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre
- 📖 Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati
- 📖 La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere
- 📖 I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)
- 📖 Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione

Microabilità

- ⇒ Leggere mappe e carte di diverso tipo relative al territorio europeo e mondiale per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale, ecc.
- ⇒ Orientarsi con le carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti;
- ⇒ Orientarsi utilizzando carte e telerilevamenti satellitari (es. Google earth, Google maps, dispositivi GPS)
- ⇒ Effettuare planimetrie utilizzando riduzioni in scala e principi del disegno tecnico
- ⇒ Stimare distanze reali a partire dalle riduzioni scalari di una carta

- ☞ Conoscere il territorio europeo e mondiale, anche rispetto a macroregioni: collocarvi correttamente informazioni e trarne di nuove da carte tematiche e testi (atlanti, pubblicazioni, ecc.) relative a:
 - Territorio dal punto di vista naturale e antropico (orografia, idrografia, suddivisioni politiche, vie di comunicazione)
 - Regioni climatiche
 - Attività economiche
 - Collocazione degli Stati e delle città più importanti
 - Beni culturali, artistici e paesaggistici
 - Aspetti culturali e antropologici: demografia, lingue, religioni, insediamenti umani, macroregioni; beni culturali, artistici, paesaggistici
 - Grandi vie di comunicazione
 - Le forme di integrazione europea e mondiale e gli organismi sovranazionali
- ☞ Mettere in relazione informazioni di tipo geografico sul pianeta con l'evoluzione storico-economica delle diverse macroregioni e con le attività e gli insediamenti umani (orografia, idrografia, clima e insediamenti umani; colonialismo, grandi migrazioni; sviluppo e sottosviluppo...)
- ☞ Mettere in relazione le informazioni relative al paesaggio con le implicazioni di natura ambientale, tecnologica, economica (sfruttamento del suolo (deforestazione, desertificazione, inurbamento...), dissesto idrogeologico, produzione e sfruttamento di energie tradizionali e alternative, migrazioni)
- ☞ Collocare le informazioni sopra indicate nelle macroregioni planetarie:
 - Asia: Medio Oriente e Asia Centrale
 - Il subcontinente indiano
 - Asia orientale
 - Sud Est Asiatico
 - Africa mediterranea
 - Africa centrale
 - Africa equatoriale e meridionale
 - L'America del Nord
 - L'America centrale e i Caraibi
 - L'America andina, amazzonica e il cono Sud
 - Oceania
 - Zone polari: Artide e Antartide
- ☞ Sviluppo, globalizzazione, ondate migratorie
- ☞ L'integrazione europea: l'U.E., i trattati, gli Organismi, le funzioni
- ☞ Le Nazioni Unite: funzioni e organismi
- ☞ Altre Organizzazioni sovranazionali di natura politica, militare, umanitaria, naturalistica
- ☞ Costruire sulle informazioni quadri di sintesi, mappe, schede sistematiche, percorsi di lettura, presentazioni, itinerari

EVIDENZE

- ⌚ Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- ⌚ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- ⌚ Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura
- ⌚ Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici
- ⌚ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente
- ⇒ Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico
- ⇒ Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.
- ⇒ Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico ...
- ⇒ Costruire semplici guide relative al proprio territorio
- ⇒ Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento
- ⇒ Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma...)

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none">Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta.Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.Con domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola; sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ...; sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa ...
2	<ul style="list-style-type: none">Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento.Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ...) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente.Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio).Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.
3	<ul style="list-style-type: none">L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none">☞ Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento.☞ Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici.☞ Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti...).☞ Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.
5	<ul style="list-style-type: none">☞ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.☞ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.☞ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.☞ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

Il primo incontro con la disciplina avviene attraverso un approccio attivo all'ambiente circostante, attraverso un'esplorazione diretta; in questa fase la geografia opera insieme alle scienze motorie, per consolidare il rapporto del corpo con lo spazio.

Costruendo le proprie geografie, gli allievi possono avvicinarsi alla dimensione sistematica della disciplina. Alla geografia, infatti, spetta il delicato compito di costruire il senso dello spazio, accanto a quello del tempo, con il quale va costantemente correlato. Gli allievi devono attrezzarsi di coordinate spaziali per orientarsi nel territorio, abituandosi ad analizzare ogni elemento nel suo contesto spaziale e in modo multiscalare, da quello locale fino ai contesti mondiali. Il raffronto della propria realtà (spazio vissuto) con quella globale, e viceversa, è agevolato dalla continua comparazione di rappresentazioni spaziali, lette e interpretate a scale diverse, servendosi anche di carte geografiche, di fotografie e immagini da satellite, del globo terrestre, di materiali prodotti dalle nuove tecnologie legate ai Sistemi Informativi Geografici (GIS).

Oltre ai metodi strettamente coerenti con l'insegnamento e l'apprendimento della geografia, si elencano di seguito ulteriori metodologie, tecniche e strategie didattiche variamente utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali.

- 😊 Gli organizzatori anticipati
- 😊 Le mappe cognitive
- 😊 Le mappe concettuali
- 😊 La conversazione clinica
- 😊 Il pensiero ad alta voce
- 😊 Le facilitazioni procedurali
- 😊 L'apprendistato cognitivo
- 😊 L'apprendimento cooperativo
- 😊 Il lavoro di gruppo
- 😊 La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo, la disputa
- 😊 Strategie per la conoscenza metacognitiva
- 😊 Strategie per il controllo esecutivo
- 😊 Uso efficace e motivato del rinforzo
- 😊 Compiti intrinsecamente motivanti
- 😊 Compiti moderatamente sfidanti

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI AREA: STORIA, EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

STORIA

Lo studio della Storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni (art. 9 della Costituzione).

La comprensione e l'interpretazione del presente non può prescindere dalla conoscenza e dall'interpretazione dei fatti, eventi e processi del passato.

Particolare attenzione viene posta su concetti quali memoria, identità e radici, poiché l'esperienza del ricordare è un momento essenziale dell'agire quotidiano e della vita comunitaria a cui si appartiene. Tale processo viene attivato tramite costanti sovrapposizioni e riferimenti tra la Storia e le altre discipline che vengono esplorate durante il percorso formativo e di crescita.

Il processo di conoscenza dalla storia individuale a quella collettiva tende alla formazione di una società multietnica e multiculturale, trasformando la Storia da disciplina di studio a strumento di rappresentanza delle diverse identità, rafforzando la possibilità di confronto e dialogo intorno alla complessità del passato e del presente.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA:IL SÉ E L'ALTRO

- ⇒ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ⇒ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- ⇒ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- ⇒ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- ⇒ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- ⇒ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- ⇒ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: IL SÉ E L'ALTRO

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.**
- ☺ **Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.**
- ☺ **Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.**
- ☺ **Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.**

3 ANNI

Abilità

- ⇒ Orientarsi nel tempo della vita quotidiana.
- ⇒ Rispettare il proprio turno.
- ⇒ Scoprire la dimensione temporale.
- ⇒ Conoscere tradizioni e segni del nostro tempo.

Conoscenze

- 📖 La giornata del bambino.
- 📖 La successione prima/dopo nelle routine.
- 📖 Le stagioni.
- 📖 Calendario settimanale.
- 📖 Feste e ricorrenze.

4 ANNI

Abilità

- ⇒ Orientarsi nel tempo della vita quotidiana.
- ⇒ Imparare a rispettare il proprio turno.
- ⇒ Comprendere la successione e la ricorsività degli eventi.
- ⇒ Conoscere tradizioni e segni del nostro tempo.

Conoscenze









- 📖 La giornata del bambino.
- 📖 La successione prima/dopo nelle routine.
- 📖 Il tempo ciclico e lineare: giorni, settimane, mesi stagioni.
- 📖 Calendario settimanale, mensile.
- 📖 Feste e ricorrenze.
- 📖 Il tempo meteorologico in rapporto al giorno e alla stagione.

5 ANNI





Abilità

- ⇒ Orientarsi nel tempo della vita quotidiana.
- ⇒ Imparare a rispettare il proprio turno.
- ⇒ Comprendere la successione e la ricorsività degli eventi.
- ⇒ Stabilire collegamenti causa-effetto.
- ⇒ Utilizzare organizzatori temporali.
- ⇒ Conoscere tradizioni e segni del nostro tempo.

Conoscenze

-  La giornata del bambino.
-  La successione prima/dopo nelle routine.
-  Il tempo ciclico e lineare: giorni, settimane, mesi, stagioni.
-  Calendario settimanale, mensile.
-  Feste e ricorrenze.
-  Il tempo meteorologico in rapporto al giorno e alla stagione.
-  Giorno/notte.
-  Dati e simboli.

EVIDENZE

-  Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
-  Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
-  Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
-  Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

COMPITI SIGNIFICATIVI

- ⇒ A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
- ⇒ Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari ...; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni
- ⇒ Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni
- ⇒ Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none">☞ Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.☞ Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.☞ Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.
2	<ul style="list-style-type: none">☞ Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.☞ Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.☞ Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.☞ Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.
3	<ul style="list-style-type: none">☞ Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.☞ Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto☞ Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità.☞ Collabora al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.☞ Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.
4	<ul style="list-style-type: none">☞ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.☞ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.☞ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.☞ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: STORIA

- ⇒ Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente.
- ⇒ Usa la linea del tempo e gli strumenti della disciplina per organizzare: conoscenze, periodi, durata, contemporaneità, successione e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ⇒ Organizza le informazioni e le conoscenze utilizzando fonti e testi storici.
- ⇒ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con l'utilizzo di risorse digitali.
- ⇒ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: STORIA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

Competenze specifiche/base

- 😊 Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- 😊 Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- 😊 Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

USO DELLE FONTI

Abilità

- ⇒ Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo

Conoscenze

- 📖 Successione logico-cronologica
- 📖 I cambiamenti nelle persone, negli animali, nelle piante e nelle cose

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Individuare la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati. Acquisire il concetto di durata e rilevarlo nelle azioni
- ⇒ Individuare, comprendere e ordinare azioni ed eventi utilizzando gli indicatori spazio- temporali adeguati
- ⇒ Riconoscere la contemporaneità tra più azioni e/o eventi
- ⇒ Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e saperli descrivere Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo

Conoscenze

- 📖 La contemporaneità
- 📖 Il tempo e i suoi significati
- 📖 La durata delle azioni

- 📖 La successione temporale (prima - ora- dopo- infine)
- 📖 Eventi ciclici

STRUMENTI CONCETTUALI

Abilità

- ⇒ Riconoscere la successione di azioni in una storia.

Conoscenze

- 📖 La successione delle azioni in una storia

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Abilità

- ⇒ Rappresentare graficamente e verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati

Conoscenze

- 📖 Disegno di una storia suddivisa in sequenze
- 📖 Racconto di una storia o di un evento utilizzando la successione cronologica corretta

Microabilità

- ☞ Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata.
- ☞ Orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari.
- ☞ Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni.
- ☞ Collocare sulla linea del tempo successioni di eventi accaduti nell'arco di un anno.
- ☞ Distinguere ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani), durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi vissuti, in una storia, in leggende e in semplici racconti.
- ☞ Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali
- ☞ Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, oggetti, animali, ambienti, esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

Competenze specifiche/base

- 😊 Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- 😊 Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- 😊 Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

USO DELLE FONTI

Abilità

- ⇒ Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.

- ⇒ Storia personale, dei genitori e dei nonni.

Conoscenze

- 📖 Fonti storiche e loro reperimento: gli oggetti del lavoro ci parlano della vita degli uomini nel passato.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- ⇒ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- ⇒ Riordinare gli eventi in successione.
- ⇒ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)
- ⇒ Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.

Conoscenze

- 📖 Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.
- 📖 Linee del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI

Abilità

- ⇒ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi.
- ⇒ Analizzare rapporti di causalità tra fatti e situazioni.
- ⇒ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- ⇒ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

Conoscenze

- 📖 Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.
- 📖 Storia locale; usi e costumi della tradizione locale.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Abilità

- ⇒ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- ⇒ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze.

Conoscenze

- 📖 Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.
- 📖 Storia locale; usi e costumi della tradizione locale.

Microabilità

- ☞ Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione.
- ☞ Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.
- ☞ Riordinare gli eventi in successione logica
- ☞ Analizzare situazioni in concomitanza spaziale e di contemporaneità.
- ☞ Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.
- ☞ Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.
- ☞ Individuare i principali cambiamenti avvenuti, in relazione alla storia personale e alla vita scolastica, ad avvenimenti della storia familiare
- ☞ Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale, familiare e la vita scolastica.

- ☞ Utilizzare mappe già predisposte per ricostruire avvenimenti
- ☞ Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, la storia personale e familiare esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni
- ☞

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- 😊 **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- 😊 **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

USO DELLE FONTI

Abilità

- ⇒ Riconoscere diversi tipi di fonte importanti per ricostruire la storia personale.
- ⇒ Comprendere l'importanza delle fonti e di ricordi per costruire la storia personale.
- ⇒ Riconoscere i diversi tipi di fonte (materiale, scritta, orale, iconografica) e comprendere il lavoro dello storico.

Conoscenze

- 📖 Le fonti di informazione relative alla storia personale e familiare
- 📖 Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali
- 📖 La funzione delle fonti storiche per la ricostruzione storica.
- 📖 Fonti storiche e loro reperimento

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- ⇒ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- ⇒ Comprendere l'uso della linea del tempo e il concetto di durata
- ⇒ Utilizzare la spirale del tempo per studiare l'evoluzione degli esseri viventi.

Conoscenze

- 📖 Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.
- 📖 Linee del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI

Abilità

- ⇒ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi.
- ⇒ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
- ⇒ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (le origini della terra, l'origine della vita e il Paleolitico, il Neolitico e l'età dei metalli).

Conoscenze

- 📖 Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.
- 📖 L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra
- 📖 Il Paleolitico il Neolitico
- 📖 L'Età dei metalli

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Abilità

- ➡ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali
- ➡ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

Conoscenze

- 📖 Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità.
- 📖 L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra
- 📖 Il Paleolitico il Neolitico
- 📖 L'Età dei metalli

Microabilità

- ☞ Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica.
- ☞ Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere.)
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati (anche nei due anni precedenti): oggi, tempo dei genitori, tempo dei nonni, nascita della Terra, tempo dei dinosauri ..., primi uomini ..., neolitico ...
- ☞ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.
- ☞ Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.
- ☞ Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.
- ☞ Utilizzare mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.
- ☞ Ricavare semplici informazioni da testi, materiale audiovisivo.
- ☞ Riferire semplici informazioni storiche
- ☞ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

Competenze specifiche/base

- 😊 Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà
- 😊 Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società
- 😊 Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

USO DELLE FONTI

Abilità

- ⇒ L'alunno sa ricavare informazioni e conoscenze partendo da tracce del passato.

Conoscenze

- 📖 Fonti di tipo diverso
- 📖 Informazioni e conoscenze su aspetti del passato. carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Legge carte storico-geografiche riguardanti le civiltà affrontate ed usa cronologie per rappresentare le conoscenze.
- ⇒ Usare cronologie per rappresentare le conoscenze

Conoscenze

- 📖 Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.) sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

STRUMENTI CONCETTUALI

Abilità

- ⇒ Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.

Conoscenze

- 📖 Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi) e altre contemporanee (India e Cina).
- 📖 Le civiltà dei mari (Greci, Fenici, Etruschi)

PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE

Abilità

- ⇒ Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, referti iconografici e consulta testi di genere diverso.

Conoscenze

- 📖 Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi) e altre contemporanee (India e Cina).
- 📖 Le civiltà dei mari (Greci, Fenici, Etruschi)

Microabilità

- ☞ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà dell'Antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italica in età preclassica.
- ☞ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- ☞ Individuare nessi premessa-conseguenza.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione.)
- ☞ Conoscere termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ☞ Scoprire radici storiche antiche della realtà locale.
- ☞ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.
- ☞ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- ☞ Riferire informazioni storiche apprese
- ☞ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

USO DELLE FONTI

Abilità

- ⇒ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- ⇒ Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità).
- ⇒ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- ⇒ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente)

STRUMENTI CONCETTUALI

Abilità

- ⇒ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- ⇒ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Abilità

- ⇒ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- ⇒ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- ⇒ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
- ⇒ Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

Conoscenze

- 📖 Carte geografiche e linee del tempo.
- 📖 La civiltà greca classica
- 📖 Le conquiste di Alessandro Magno e la civiltà ellenistica (IV-I secolo a.C.)
- 📖 Il patrimonio dell'Unesco.
- 📖 I popoli italici vissuti nella penisola nel II e nel I millennio a.C.
- 📖 L'Italia e il Mediterraneo nel periodo della civiltà etrusca: analisi dei siti in cui si è sviluppata.
- 📖 Il patrimonio archeologico.
- 📖 Le tracce della civiltà romana nel Mediterraneo.

- 📖 Il periodo monarchico e la cronologia dei re.
- 📖 Aspetti di Roma repubblicana.
- 📖 Differenze e permanenze tra la civiltà della Roma monarchica e la civiltà alla fine della Repubblica.
- 📖 Da Roma repubblicana a Roma imperiale.
- 📖 Aspetti della civiltà romana durante l'impero.
- 📖 Religioni nell'impero.
- 📖 Le origini e la diffusione del Cristianesimo.
- 📖 Il Cristianesimo come religione ufficiale nell'impero.
- 📖 Le civiltà dei popoli considerati “barbari” dai Romani.
- 📖 La fine dell'impero romano d'Occidente.
- 📖 La civiltà bizantina.

Microabilità

- 👉 Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.
- 👉 Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà greca (dalle origini all'età alessandrina), civiltà romana (dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero), la nascita del cristianesimo e il suo sviluppo.
- 👉 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- 👉 Individuare nessi premessa-conseguenza.
- 👉 Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione.)
- 👉 Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- 👉 Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale della civiltà greca, romana e cristiana.
- 👉 Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.
- 👉 Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- 👉 Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente.
- 👉 Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: STORIA

- ⇒ Comprende e espone in modo autonomo fatti, problemi, testi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- ⇒ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- ⇒ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ⇒ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione).
- ⇒ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA: STORIA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- 😊 **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- 😊 **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

USO DELLE FONTI

Abilità

- ⇒ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- ⇒ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- ⇒ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche)
- ⇒ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).
- ⇒ Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

STRUMENTI CONCETTUALI

Abilità

- ⇒ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)
- ⇒ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestige presenti nel territorio d'appartenenza.
- ⇒ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Abilità

- ⇒ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- ⇒ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Conoscenze

- 📖 Le fonti.
- 📖 Le invasioni germaniche
- 📖 Gli Arabi e l'Islam L'alba dell'Europa
- 📖 I secoli della rinascita
- 📖 Tra Medioevo ed Età moderna
- 📖 La civiltà borghese in Europa nel Basso Medioevo Mongoli e Turchi in Europa
- 📖 La Peste Nera
- 📖 Signorie e Stati regionali in Italia Rinascimento e Umanesimo
- 📖 L'Europa e i nuovi mondi.
- 📖 Aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.
- 📖 Il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.

Microabilità

- ☞ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento.
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche.
- ☞ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- ☞ Individuare nessi premessa-conseguenza.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione.)
- ☞ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ☞ Leggere semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere opere d'arte e musica.
- ☞ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati.
- ☞ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- ☞ Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente.
- ☞ Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)
- ☞ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- ☺ **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- ☺ **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

USO DELLE FONTI

Abilità

- ⇒ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- ⇒ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- ⇒ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni)
- ⇒ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).
- ⇒ Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

STRUMENTI CONCETTUALI

Abilità

- ⇒ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).
- ⇒ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestige presenti nel territorio d'appartenenza.
- ⇒ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Abilità

- ⇒ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- ⇒ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Conoscenze

- 📖 Le fonti

- 📖 I principali termini del lessico specifico della disciplina
- 📖 Le scoperte dei nuovi mondi
- 📖 Il declino dell'Italia e la Riforma Protestante L'Europa e l'Italia nell'economia-mondo
- 📖 L'età delle Rivoluzioni
- 📖 Il Risorgimento
- 📖 La svolta dell'Ottocento
- 📖 Il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.
- 📖 I principali fondamenti dell'Unione Europea, le forme di governo dei Paesi Europei, l'organizzazione dello Stato Italiano

Microabilità

- ☞ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico.
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni.
- ☞ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- ☞ Individuare nessi premessa-conseguenza.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione.)
- ☞ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ☞ Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica.
- ☞ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati.
- ☞ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- ☞ Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente.
- ☞ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- 😊 **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- 😊 **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**

USO DELLE FONTI

Abilità

- ⇒ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- ⇒ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone, fino ai nostri giorni.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Abilità

- ⇒ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- ⇒ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni)
- ⇒ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).
- ⇒ Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

STRUMENTI CONCETTUALI

Abilità

- ⇒ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).
- ⇒ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- ⇒ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Abilità

- ⇒ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- ⇒ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Conoscenze

- 📖 Le fonti
- 📖 I principali termini del lessico specifico della disciplina
- 📖 Le scoperte dei nuovi mondi
- 📖 Il declino dell'Italia e la Riforma Protestante L'Europa e l'Italia nell'economia-mondo
- 📖 L'età delle Rivoluzioni
- 📖 Il Risorgimento
- 📖 La svolta dell'Ottocento
- 📖 Il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.
- 📖 I principali fondamenti dell'Unione Europea, le forme di governo dei Paesi Europei, l'organizzazione dello Stato Italiano

Microabilità

- ☞ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'impero napoleonico ai nostri giorni
- ☞ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni.
- ☞ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- ☞ Individuare nessi premessa-conseguenza.
- ☞ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione.)
- ☞ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- ☞ Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica.
- ☞ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati.
- ☞ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.
- ☞ Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente e rispetto ai problemi e alle questioni sociali su scala nazionale, europea e mondiale della storia più recente.
- ☞ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati; ricostruire direttamente aspetti storici dei periodi considerati reperendo materiali, documenti, testimonianze e organizzandoli in dossier, saggi, repertori, prodotti multimediali
- ☞ Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, cronache, storie personali di persone appartenenti alla propria comunità (dalle storie alla Storia)

EVIDENZE

- ⌚ Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali
- ⌚ Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)
- ⌚ Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo
- ⌚ Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici
- ⌚ Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità
- ⌚ Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia
- ⇒ Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione
- ⇒ Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti
- ⇒ Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni
- ⇒ Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate

- ⇒ Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli
- ⇒ Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale ...); individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee
- ⇒ Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni
- ⇒ Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato
- ⇒ Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità
- ⇒ Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza...
- ⇒ Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze
- ⇒ Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico
- ⇒ Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. ☞ Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni. ☞ Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine. ☞ Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. ☞ Colloca ordinatamente in un'alea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale. ☞ Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei. ☞ Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. ☞ Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare. ☞ Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare. ☞ Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato. ☞ Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ☞ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ☞ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ☞ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ☞ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ☞ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ☞ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ☞ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ☞ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ☞ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. ☞ Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità. ☞ Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web. ☞ Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ☞ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. ☞ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, ☞ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ☞ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ☞ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con

	<p>possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ☞ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. ☞ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ☞ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	---

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

La storia si apre all'utilizzo di metodi, conoscenze, visioni, concettualizzazioni di altre discipline. Gli insegnanti, mettendo a profitto tale peculiarità, potenziano gli intrecci disciplinari suggeriti dai temi proposti agli alunni. In particolare è importante curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia in considerazione dell'intima connessione che c'è tra i popoli e le regioni in cui vivono.

I libri, le attività laboratoriali, in classe e fuori della classe, e l'utilizzazione dei molti media oggi disponibili, ampliano, strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento. La capacità e la possibilità di usufruire di ogni opportunità di studio della storia, a scuola e nel territorio circostante, permettono un lavoro pedagogico ricco, a partire dalle narrazioni e dalle attività laboratoriali e ludiche con i più piccoli per attraversare molte esperienze esplorative sul passato: un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni.

È attraverso questo lavoro a scuola e nel territorio che vengono affrontati i primi "saperi della storia": la conoscenza cronologica, la misura del tempo, le periodizzazioni. Al contempo gli alunni incominciano ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia e i loro molteplici significati in relazione ai problemi con i quali l'uomo si è dovuto confrontare, fino alle grandi questioni del presente.

Oltre ai metodi strettamente coerenti con l'insegnamento e l'apprendimento della storia, si elencano di seguito ulteriori metodologie, tecniche e strategie didattiche variamente utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali.

- ☺ Gli organizzatori anticipati
- ☺ Le mappe cognitive
- ☺ Le mappe concettuali
- ☺ La conversazione clinica
- ☺ Il pensiero ad alta voce
- ☺ Le facilitazioni procedurali
- ☺ L'apprendistato cognitivo
- ☺ L'apprendimento cooperativo
- ☺ Il lavoro di gruppo
- ☺ La discussione, il ragionamento condiviso, il dialogo, la disputa
- ☺ Strategie per la conoscenza metacognitiva
- ☺ Strategie per il controllo esecutivo
- ☺ Uso efficace e motivato del rinforzo
- ☺ Compiti intrinsecamente motivanti
- ☺ Compiti moderatamente sfidanti

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI AREA: MUSICA, ARTE E IMMAGINE, EDUCAZIONE FISICA

Nelle competenze chiave per l'apprendimento, definite nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, la "consapevolezza ed espressione culturale" è competenza che riguarda "l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive".

La **MUSICA**, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, favorisce i processi di cooperazione e socializzazione, l'acquisizione di strumenti di conoscenza, la valorizzazione della creatività e della partecipazione, lo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché l'interazione fra culture diverse. L'apprendimento della musica consta di pratiche e di conoscenze, e nella scuola si articola sia come produzione, mediante l'azione diretta, sia come fruizione consapevole. Il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa, l'ascolto, la comprensione e la riflessione critica favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno; promuovono l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità; contribuiscono al benessere psicofisico in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età. In quanto mezzo di espressione e di comunicazione, la musica interagisce costantemente con le altre arti ed è aperta agli scambi e alle interazioni con i vari ambiti del sapere.

La disciplina **ARTE E IMMAGINE** ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. L'alunno può così sviluppare le proprie capacità creative attraverso l'utilizzo di codici e linguaggi espressivi e la rielaborazione di segni visivi. Con l'educazione all'arte e all'immagine, caratterizzata da un approccio di tipo laboratoriale, l'alunno sviluppa le capacità di osservare e descrivere, di leggere e comprendere criticamente le opere d'arte. Lo sviluppo di queste capacità è una condizione necessaria per creare un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico. La familiarità con immagini di qualità ed opere d'arte sensibilizza e potenzia nell'alunno le capacità creative, estetiche ed espressive, rafforza la preparazione culturale e contribuisce ad educarlo a una cittadinanza attiva e responsabile. In questo modo l'alunno si educa alla salvaguardia, e alla conservazione del patrimonio artistico e ambientale a partire dal territorio di appartenenza. La familiarità con i linguaggi artistici, di tutte le arti, che sono universali, permette di sviluppare relazioni interculturali basate sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto tra culture diverse.

Nel primo ciclo l'**EDUCAZIONE FISICA** promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti. Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere. In particolare, lo "stare bene con se stessi" richiama l'esigenza che il curriculum dell'educazione al movimento preveda esperienze tese a consolidare stili di vita corretti e salutari, come presupposto di una cultura personale che valorizzi le esperienze motorie e sportive, anche extrascolastiche, come prevenzione di ipocinesia, sovrappeso e cattive abitudini alimentari. Le attività motorie e sportive forniscono agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona. L'educazione motoria è quindi l'occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive. L'attività motoria e sportiva, soprattutto nelle occasioni in cui fa sperimentare la vittoria o la sconfitta, contribuisce all'apprendimento della capacità di modulare e controllare le proprie emozioni. Partecipare alle attività motorie e sportive significa condividere con altre persone esperienze di gruppo, promuovendo l'inserimento anche di alunni con varie forme di diversità ed esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra. Il gioco e lo sport sono, infatti, mediatori e facilitatori di relazioni e "incontri". L'attività sportiva promuove il valore del rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

- ⇒ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- ⇒ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- ⇒ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- ⇒ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- ⇒ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- ⇒ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Competenze specifiche/base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura**

3 ANNI

Abilità

- ⇒ Scoprire il paesaggio sonoro.
- ⇒ Riprodurre suoni e ritmi.
- ⇒ Cantare semplici canzoni.
- ⇒ Sviluppare sensibilità musicale attraverso l'ascolto di brani e canzoni.
- ⇒ Muoversi a tempo di musica.

Conoscenze

- 📖 Suoni e rumori dell'ambiente.
- 📖 Giochi con il corpo e la voce.
- 📖 Strumenti poveri.
- 📖 Canti per imitazione.
- 📖 Semplici danze.

4 ANNI

Abilità

- ⇒ Scoprire il paesaggio sonoro.
- ⇒ Riprodurre suoni e ritmi.
- ⇒ Esprimersi con i suoni.
- ⇒ Cantare semplici canzoni.
- ⇒ Sviluppare sensibilità musicale attraverso l'ascolto di brani e canzoni.
- ⇒ Muoversi a tempo di musica.

Conoscenze

- 📖 Suoni e rumori dell'ambiente
- 📖 Strumenti poveri.
- 📖 Canzoni e brani musicali.
- 📖 Canti per imitazione.
- 📖 Semplici danze.

5 ANNI

Abilità

- ⇒ Scoprire il paesaggio sonoro attraverso la percezione e discriminazione di rumori e suoni.
- ⇒ Riprodurre suoni e ritmi con la voce, il corpo e gli oggetti.
- ⇒ Cantare semplici brani musicali, ascoltandosi e accordandosi con gli altri.
- ⇒ Sviluppare sensibilità musicale attraverso l'ascolto di brani e canzoni.
- ⇒ Muoversi a tempo di musica

Conoscenze

- 📖 Suoni e rumori dell'ambiente
- 📖 Strumenti poveri.
- 📖 Canzoni e brani musicali.
- 📖 Canti per imitazione.
- 📖 Semplici danze.

EVIDENZE

- 🕒 Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- 🕒 Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- 🕒 Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica.
- ⇒ Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione
- ⇒ Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc.
- ⇒ Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca
- ⇒ Drammatizzare situazioni, testi ascoltati
- ⇒ Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none">Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.Riproduce semplici ritmi sonori.
2	<ul style="list-style-type: none">Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati.Canta semplici canzoncine.
3	<ul style="list-style-type: none">Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.Manifesta apprezzamento per spettacoli di vario tipo, opere d'arte e musicali, ed esprime semplici giudizi, seguendo il proprio gusto personale.Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.
4	<ul style="list-style-type: none">Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo anche proprie valutazioni.Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA: MUSICA

- ⇒ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ⇒ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ⇒ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- ⇒ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- ⇒ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- ⇒ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- ⇒ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: MUSICA CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

PERCEZIONE E ASCOLTO

Abilità

- ⇒ Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissuto; Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione; Sviluppare la memoria uditiva;
- ⇒ Riconoscere, discrimina e condivide gli stimoli sonori.

Conoscenze

- 📖 Ricerca, percezione e analisi di:
 - Suoni/rumori del corpo
 - Suoni/rumori ambientali;
 - Suoni/rumori prodotti da oggetti sonori
- 📖 Imitazione di conte, filastrocche, proverbi e canzoni
- 📖 Drammatizzazione e sonorizzazione di una storia, una fiaba, una favola.




RITMO, MOVIMENTO E VOCE

Abilità

- ⇒ Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo
- ⇒ Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti;
- ⇒ Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato

- ⇒ Usare la musica come mezzo comunicativo
- ⇒ Esplorare ed usare strumenti occasionali e musicali per la produzione di semplici ritmi.

Conoscenze

-  Utilizzo di gesti/ suono;
-  Riproduzione di semplici sequenze ritmiche con gesti/ suono o altro materiale; Canzoni in coro;
-  Uso di semplici strumenti e oggetti sonori per produrre eventi sonori.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base




- 😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

ASCOLTO E VOCE

Abilità

- ⇒ Esplorare da un punto di vista acustico le diverse possibilità espressive di oggetti.
- ⇒ Usare la voce e gli strumenti musicali in modo creativo.
- ⇒ Ampliare le proprie capacità di invenzione e di improvvisazione.

Conoscenze

-  I rumori e i suoni prodotti da diverse modalità di manipolazione di materiali e oggetti comuni.
-  I suoni prodotti da strumenti musicali anche inventati.
-  Ascolto guidato di brani musicali di vario genere.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

SUONO, ASCOLTO E VOCE

Abilità

- ⇒ Riconoscere, produrre e rappresentare sonorità differenti.
- ⇒ Usare la voce e gli strumenti in modo creativo.
- ⇒ Ampliare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- ⇒ Ascoltare e interpretare un brano riconoscendone la funzione descrittiva.
- ⇒ Eseguire brani vocali e strumentali.
- ⇒ Rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali.

⇒ Riconoscere il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.

Conoscenze

📖 I parametri del suono (altezza, intensità, timbro).

📖 I suoni prodotti da strumenti musicali anche inventati.

📖 Ascolto guidato.

📖 Gli oggetti sonori.

📖 La scrittura musicale.

📖 La voce e il canto.

📖 Il ritmo e l'improvvisazione ritmica.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

➤ **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base

😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

IL SUONO

Abilità

⇒ Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

⇒ Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

Conoscenze

📖 Suoni e rumori

📖 Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata.

📖 Suono lungo, medio, corto e molto corto.

📖 Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico e durata.

📖 Le note musicali.

📖 Il pentagramma.

📖 La battuta

📖 La frazione del tempo.

📖 Le chiavi

📖 Produzione di semplici trascrizioni di suoni con simboli non convenzionali.

LA VOCE, LA RESPIRAZIONE- IL CANTO

Abilità

⇒ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

⇒ Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro- musicale.

Conoscenze

📖 La voce, la respirazione.

- 📖 Esecuzione corale di brani, canti, canzoni.
- 📖 Il canto e i suoi elementi: testo, melodia, ritmo.
- 📖 Il rilassamento: la musica come situazione di benessere.
- 📖 Libere interpretazioni in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni.

GLI STRUMENTI MUSICALI – ASCOLTO

Abilità

- ⇒ Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
- ⇒ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

Conoscenze

- 📖 Gli strumenti musicali
- 📖 Classificazione degli strumenti musicali.
- 📖 Individuazione dal timbro di alcuni strumenti musicali.
- 📖 Brani musicali a tema: stagioni, feste, diverse culture ed epoche storiche...
- 📖 Ascolto e interpretazione di brani musicali attraverso il disegno e il movimento.
- 📖 Simulazioni, drammatizzazioni.

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

SUONO, ASCOLTO E VOCE

Abilità

- ⇒ Riconoscere e classificare gli elementi base della musica all'interno di brani vari per genere e provenienza.
- ⇒ Riconoscere usi e funzioni della musica nella realtà circostante.
- ⇒ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali diversi, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e di luoghi diversi.
- ⇒ Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole con gradualità.
- ⇒ Eseguire individualmente o in gruppo, brani vocali, strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- ⇒ Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.

Conoscenze

- 📖 Ascolto di brani musicali di genere, provenienza e tempi diversi.
- 📖 Il pentagramma
- 📖 Le note musicali (scrittura e valore) La scala musicale
- 📖 Gli strumenti (nel tempo)

- 📖 Gli strumenti (classificazione)
- 📖 La musica nelle varie occasioni (riti, cerimonie, pubblicità, film ...)
- 📖 Gli spazi musicali.
- 📖 Suoni e ritmi
- 📖 Le note musicali
- 📖 Esecuzione di brani vocali.

Microabilità

- ☞ Individuare le diverse funzioni dell'apparato fonatorio (espressione verbale, canto).
- ☞ Riconoscere e riprodurre con il corpo il movimento di un brano musicale (lento/veloce).
- ☞ Classificare il suono in base a:
 - fonte;
 - durata;
 - intensità;
 - altezza;
 - pausa e silenzio;
 - andamento (lento/veloce).
- ☞ Simbolizzare la durata, l'intensità, l'altezza di un suono utilizzando segni convenzionali stabiliti dal gruppo.
- ☞ Riconoscere il suono prodotto da alcuni strumenti musicali.
- ☞ Riconoscere e classificare i suoni prodotti da: sfregamento, percussioni, vibrazione.
- ☞ Riconoscere e la struttura fondamentale di semplici composizioni musicali (tipologia degli strumenti, solo/accompagnato).
- ☞ Riconoscere e riprodurre in un evento sonoro i ritmi binari e ternari utilizzando gesti e suoni.
- ☞ Ascoltare e analizzare musiche di epoche e culture diverse.
- ☞ Cantare in gruppo rispettando la voce degli altri, l'andamento e l'intensità del brano.
- ☞ Cantare in gruppo all'unisono o a canone.
- ☞ Eseguire sequenze sonore con l'uso della voce, corpo, semplici strumenti musicali anche per rappresentare situazioni o narrazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: MUSICA

- ⇒ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- ⇒ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- ⇒ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- ⇒ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- ⇒ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA: MUSICA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base


- ☺ **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

Abilità

- ⇒ Conoscere e utilizzare gli elementi di base del linguaggio musicale: la notazione musicale, i simboli musicali, i simboli di durata
- ⇒ Eseguire un ritmo elementare con la voce e con strumenti
- ⇒ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani vocali/strumentali di diversi generi e stili
- ⇒ Improvvisare brani musicali utilizzando la notazione tradizionale
- ⇒ Distinguere le qualità del suono
- ⇒ Distinguere all'ascolto le caratteristiche del suono
- ⇒ Conoscere gli strumenti musicali e le loro caratteristiche
- ⇒ Distinguere il timbro degli strumenti musicali
- ⇒ Conoscere alcuni aspetti dell'evoluzione storica della musica
- ⇒ Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e analizzare alcuni aspetti dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile.
- ⇒ Integrare brani musicali con il linguaggio del corpo in recite, rappresentazioni, danze, esercizi ritmici, gioco, sport

Conoscenze

- 📖 Elementi costitutivi il linguaggio musicale
- 📖 Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica
- 📖 Elementi costitutivi l'espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica
- 📖 Principali forme di espressione artistica
- 📖 Generi e tipologie testuali della letteratura


-  Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film e generi (western, fantascienza, thriller ...)

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**







Competenze specifiche /base

-  **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

Abilità

- ⇒ Conoscere e utilizzare gli elementi di base del linguaggio musicale: la notazione musicale, i simboli musicali, i simboli di durata
- ⇒ Eseguire un ritmo semplice con la voce e con strumenti
- ⇒ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di media difficoltà, di diversi generi e stili, appartenenti a diverse epoche e provenienze
- ⇒ Improvvisare e rielaborare brani musicali utilizzando la notazione tradizionale e software musicali specifici di editing audio e videoscrittura musicale
- ⇒ Distinguere le qualità del suono
- ⇒ Distinguere all'ascolto le caratteristiche del suono
- ⇒ Conoscere gli strumenti musicali e le loro caratteristiche
- ⇒ Distinguere il timbro degli strumenti musicali
- ⇒ Conoscere alcuni aspetti dell'evoluzione storica della musica: Antichità, Medio Evo, Rinascimento, Barocco
- ⇒ Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze; analizzarne alcuni aspetti dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile e collocarli nel periodo e nel luogo di produzione.
- ⇒ Integrare brani musicali con il linguaggio del corpo in recite, rappresentazioni, danze, esercizi ritmici, gioco, sport

Conoscenze

-  Elementi costitutivi il linguaggio musicale
-  Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica
-  Elementi costitutivi l'espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica
-  Principali forme di espressione artistica
-  Generi e tipologie testuali della letteratura
-  Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film e generi (western, fantascienza, thriller ...)

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

Abilità

- ⇒ Conoscere e utilizzare gli elementi di base del linguaggio musicale: la notazione musicale, i simboli musicali, i simboli di durata
- ⇒ Eseguire un ritmo di media difficoltà con la voce e con strumenti
- ⇒ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, appartenenti a diverse epoche e provenienze, anche polifonici e a canone
- ⇒ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali utilizzando la notazione tradizionale e software musicali specifici di editing audio e videoscrittura musicale
- ⇒ Distinguere le qualità del suono
- ⇒ Distinguere all'ascolto le caratteristiche del suono
- ⇒ Conoscere gli strumenti musicali e le loro caratteristiche
- ⇒ Distinguere il timbro degli strumenti musicali
- ⇒ Conoscere alcuni aspetti dell'evoluzione storica della musica: Classicismo, Romanticismo, Novecento
- ⇒ Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze; analizzarne alcuni aspetti dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile e collocarli nel periodo e nel luogo di produzione.
- ⇒ Integrare brani musicali con il linguaggio del corpo in recite, rappresentazioni, danze, esercizi ritmici, gioco, sport

Conoscenze

- 📖 Elementi costitutivi il linguaggio musicale
- 📖 Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica
- 📖 Elementi costitutivi l'espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica
- 📖 Principali forme di espressione artistica
- 📖 Generi e tipologie testuali della letteratura
- 📖 Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film e generi (western, fantascienza, thriller ...)

Microabilità

- ☞ Conoscere e utilizzare gli elementi di base del linguaggio musicale: la notazione musicale, i simboli musicali, i simboli di durata
- ☞ Eseguire un ritmo di media difficoltà con la voce e con strumenti
- ☞ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, appartenenti a diverse epoche e provenienze, anche polifonici e a canone
- ☞ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali utilizzando la notazione tradizionale e software musicali specifici di editing audio e videoscrittura musicale
- ☞ Distinguere le qualità del suono
- ☞ Distinguere all'ascolto le caratteristiche del suono
- ☞ Conoscere gli strumenti musicali e le loro caratteristiche
- ☞ Distinguere il timbro degli strumenti musicali
- ☞ Conoscere alcuni aspetti dell'evoluzione storica della musica: Classicismo, Romanticismo, Novecento
- ☞ Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze; analizzarne alcuni aspetti dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile e collocarli nel periodo e nel luogo di produzione.
- ☞ Integrare brani musicali con il linguaggio del corpo in recite, rappresentazioni, danze, esercizi ritmici, gioco, sport

EVIDENZE

- 🔧 Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali

- 🕒 Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale
- 🕒 Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...)
- ⇒ Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi
- ⇒ Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)
- ⇒ Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> 👉 Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. 👉 Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. 👉 Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. 👉 Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.
2	<ul style="list-style-type: none"> 👉 Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi. 👉 Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. 👉 Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali.
3	<ul style="list-style-type: none"> 👉 L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. 👉 Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. 👉 Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. 👉 Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. 👉 Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti, 👉 Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. 👉 Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none">Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione.Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.
5	<ul style="list-style-type: none">L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

La musica ha diverse funzioni che la connotano come disciplina squisitamente formativa della personalità e delle funzioni cognitive e affettive. A queste funzioni corrispondono diverse esperienze musicali e attività, improntate ad un metodo essenzialmente partecipativo e attivo, in cui gli alunni, da soli e in gruppo, sono i protagonisti.

Funzione cognitivo-culturale: gli alunni esercitano la capacità di rappresentazione simbolica della realtà, sviluppano un pensiero flessibile, intuitivo, creativo e partecipano al patrimonio di diverse culture musicali; utilizzano le competenze specifiche della disciplina per cogliere significati, mentalità, modi di vita e valori della comunità a cui fanno riferimento.

Funzione linguistico-comunicativa: la musica educa gli alunni all'espressione e alla comunicazione attraverso gli strumenti e le tecniche specifiche del proprio linguaggio. **Funzione emotivo-affettiva:** gli alunni, nel rapporto con l'opera d'arte, sviluppano la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni.

Funzioni identitaria e interculturale: la musica induce gli alunni a prendere coscienza della loro appartenenza a una tradizione culturale e nel contempo fornisce loro gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni culturali e religiose.

Funzione relazionale: instaura relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipative e sull'ascolto condiviso.

Funzione critico-estetica: sviluppa negli alunni una sensibilità artistica basata sull'interpretazione sia di messaggi sonori sia di opere d'arte, eleva la loro autonomia di giudizio e il livello di fruizione estetica del patrimonio culturale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

- ⇒ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- ⇒ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- ⇒ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura**

3 ANNI

Abilità

- ⇒ Conoscere e sperimentare il colore.
- ⇒ Conoscere e giocare con materiali e tecniche diversi.

Conoscenze

- 📖 I colori primari.
- 📖 Colori e materiali vari.
- 📖 Disegno libero, “scarabocchi”, segni spontanei.

4 ANNI

Abilità

- ⇒ Conoscere e sperimentare il colore.
- ⇒ Conoscere e giocare con materiali e tecniche diversi.

Conoscenze

- 📖 I colori primari.
- 📖 Colori e materiali vari.
- 📖 Disegno libero, “scarabocchi”, segni spontanei.

5 ANNI

Abilità

- ⇒ Esprimere e rappresentare con il disegno, la pittura e le altre attività manipolative, sentimenti, pensieri, fantasie, realtà.
- ⇒ Sperimentare il colore.
- ⇒ Sperimentare strumenti e tecniche diversi.
- ⇒ Osservare e riprodurre immagini.

Conoscenze

- 📖 I colori primari e secondari.
- 📖 Colori e materiali vari.
- 📖 Produzioni grafico-pittoriche.
- 📖 Immagini.
- 📖 Lo schema corporeo.

EVIDENZE

- ⌚ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- ⌚ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico- gestuale
- ⇒ Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto
- ⇒ Copiare opere di artisti; commentare l'originale
- ⇒ Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none">☞ Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.☞ Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva. Colora su aree estese di foglio.
2	<ul style="list-style-type: none">☞ Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.☞ Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.☞ Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.☞ Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere... su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.
3	<ul style="list-style-type: none">☞ Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico.☞ Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici.☞ Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza. Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.☞ Usa diverse tecniche coloristiche.
4	<ul style="list-style-type: none">☞ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.☞ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA: ARTE

- ⇒ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ⇒ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- ⇒ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ⇒ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: ARTE CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Abilità

- ⇒ Produrre disegni per rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- ⇒ Sperimentare strumenti e tecniche diverse.
- ⇒ Utilizzare alcuni degli elementi del linguaggio visivo.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Abilità

- ⇒ Osservare con consapevolezza la realtà circostante.

Conoscenze

- 📖 Lo schema corporeo.
- 📖 Rappresentazioni in relazione alla stagionalità.
- 📖 Colori primari e secondari.
- 📖 Regolarità, alternanze e ritmi.
- 📖 Proporzioni, forme, colori, la linea di cielo e di terra.
- 📖 Materiale vario.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Abilità

- ⇒ Produrre disegni per rappresentare la realtà percepita.
- ⇒ Sperimentare strumenti e tecniche diverse.
- ⇒ Utilizzare alcuni degli elementi del linguaggio visivo (colore, spazio, alternanze, ritmi).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Abilità

- ⇒ Osservare la realtà circostante (proporzioni, forme, colori, la linea del cielo e della terra.)

Conoscenze

- 📖 Rappresentazioni in relazione alla stagionalità.
- 📖 Colori caldi, freddi, complementari.
- 📖 Regolarità, alternanze e ritmi.
- 📖 Proporzioni, forme, colori, la linea di cielo e di terra, relazioni spaziali.
- 📖 Immagini realistiche e tratte dal testo.
- 📖 Materiale vario.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche /base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Abilità

- ⇒ Produrre disegni per rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- ⇒ Sperimentare strumenti e tecniche diverse.
- ⇒ Utilizzare alcuni degli elementi del linguaggio visivo (luce, ombra, sfumatura, gamme di colori).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Abilità

- ⇒ Osservare la realtà circostante (proporzioni, profondità).
- ⇒ Effettuare esperimenti significativi di tipo pittorico-espressivo legati al momento storico studiato.
- ⇒ Individuare in un'opera d'arte il messaggio espressivo.

Conoscenze

- 📖 Esercizi con tecniche e colori vari.
- 📖 Esercizi con sfumature di colori: luce-ombra e profondità.
- 📖 Disegni a tecnica libera.
- 📖 Immagini tratte dal testo (opere d'arte, fotografie, immagini pubblicitarie).
- 📖 Materiali e manufatti.

Microabilità

- ☞ Utilizzare tutto lo spazio del foglio.
- ☞ Individuare il contorno come elemento base della forma (le forme).
- ☞ Costruire composizioni utilizzando forme geometriche
- ☞ Riconoscere ed utilizzare materiali e tecniche diversi
- ☞ Riconoscere ed utilizzare colori primari e secondari.
- ☞ Realizzare ritmi di figure, colori, forme
- ☞ Rappresentare con il disegno o foto fiabe, racconti, esperienze.
- ☞ Rappresentare un'esperienza, un'emozione o documentare un fatto con un'immagine o una sequenza di immagine grafiche, e fotografiche.
- ☞ Utilizzare le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni o idee.
- ☞ Osservare e descrivere disegni, fumetti, fotografie....
- ☞ Individuare i personaggi e il tema di un'immagine.
- ☞ Individuare le possibili relazioni in sequenze di immagini (prima/dopo)
- ☞ Distinguere alcune fondamentali modalità di inquadratura e di angolazione (vicino/lontano, dal basso/all'alto, frontale, laterale).
- ☞ Individuare l'idea centrale di un messaggio visivo.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Abilità

- ⇒ Produrre disegni per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- ⇒ Sperimentare strumenti e tecniche diverse.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Abilità

- ⇒ Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.

Abilità

- ⇒ Individuare in un'opera d'arte il messaggio espressivo.
- ⇒ Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e alle altre culture.

Conoscenze

- 📖 Disegni di vario tipo e con tecniche e colori vari
- 📖 Immagini fisse e in movimento(film): il messaggio visivo.
- 📖 Opere d'arte: analisi realistica ed emozionale.

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Abilità

- ⇒ Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- ⇒ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
- ⇒ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini e opere d'arte.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Abilità

- ⇒ Comprendere il significato del linguaggio delle immagini: quadro, scultura, fumetto, film, audiovisivi ...

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.

Abilità

- ⇒ Riconoscere ed apprezzare opere d'arte, produzioni artigianali, alcuni aspetti del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico- artistici.

Conoscenze

- 📖 Disegni di vario tipo e con tecniche e colori vari: proporzioni e relazioni spaziali.
- 📖 Immagini fisse e in movimento: il messaggio visivo.
- 📖 Opere d'arte: analisi realistica ed emozionale.

Microabilità

- ☞ Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni.
- ☞ Sperimentare alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti.
- ☞ Manipolare materiali malleabili (carta pesta, filo di rame, creta.) per costruire plastici, burattini
- ☞ Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore.
- ☞ Utilizzare tecniche multidisciplinari per produrre messaggi individuali e collettivi.
- ☞ Eseguire decorazioni su materiali diversi.
- ☞ Realizzare messaggi visivi attraverso l'ideazione, la traduzione del testo in disegni, foto, diapositive, l'elaborazione dei testi da abbinare alle immagini e la sonorizzazione.
- ☞ Utilizzare l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.
- ☞ Classificare le immagini in base al tema.
- ☞ Distinguere la figura dallo sfondo e analizzare i ruoli delle due componenti in: fumetti, disegni, fotografie, animazioni.
- ☞ Individuare l'idea centrale di un messaggio pubblicitario.
- ☞ Analizzare l'uso della figura – sfondo, dall'inquadratura dal colore, dal testo nei fumetti.

- ☞ Identificare personaggi e azioni di un racconto audiovisivo.
- ☞ Individuare la trama di un racconto audiovisivo.
- ☞ Identificare le scene essenziali del racconto per individuare l'idea centrale.
- ☞ Classificare le produzioni audiovisive tra documenti del reale.
- ☞ Individuare i beni culturali e riconoscerli nell'ambiente.
- ☞ Documentare con fotografie e/o disegni beni culturali.
- ☞ Identificare le funzioni del testo audiovisivo (commuovere, divertire, persuadere, informare ...)
- ☞ Riconoscere alcune regole della percezione visiva: campi, piani, punti di vista, prospettiva).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: ARTE E IMMAGINE

- ⇒ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- ⇒ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- ⇒ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
- ⇒ Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- ⇒ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- ⇒ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA: ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche/base




- ☺ **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

Abilità

- ⇒ Vedere, osservare e usare i linguaggi specifici.
- ⇒ Comprendere gli elementi del linguaggio visuale.
- ⇒ Conoscere e usare le tecniche espressive.
- ⇒ Rispettare le linee e gli spazi di una composizione.
- ⇒ Riprodurre modelli dati.
- ⇒ Riconoscere le principali caratteristiche stilistiche dei periodi storico artistici presi in esame.
- ⇒ Acquisire un uso corretto della terminologia specifica.

Conoscenze

- 📖 I codici visivi ed alcuni termini specifici del linguaggio visuale.
- 📖 I primi elementi della grammatica visiva.
- 📖 Semplici prove grafiche.
- 📖 I segni grafico-espressivi.
- 📖 Le leggi percettive.
- 📖 Le caratteristiche del colore.
- 📖 La classificazione del colore (Itten).
- 📖 Gli accostamenti cromatici.
- 📖 Le tecniche: colori a matite, pennarelli, tempere e collage o mosaico.
- 📖 Le combinazioni cromatiche di base.

-  I contrasti con l'uso dei complementari.
-  Contrasti tra colori caldi e freddi.
-  Storia dell'arte dalla preistoria all'arte classica (greca e romana).

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**











Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

Abilità

- ⇒ Vedere, osservare e usare i linguaggi specifici.
- ⇒ Esporre correttamente e usare la terminologia specifica.
- ⇒ Conoscere e usare le diverse tecniche espressive.
- ⇒ Usare correttamente le tecniche prospettiche spaziali.
- ⇒ Imitare modelli dati.
- ⇒ Produrre dei messaggi visivi in modo originale e creativo.
- ⇒ Descrivere e riconoscere correttamente opere e autori dei periodi presi in esame.

Conoscenze

-  Le caratteristiche visive ed emozionali dei colori.
-  Effetti cromatico timbrici e tonali nelle opere d'arte.
-  Luci e ombre: significato della luce nelle opere.
-  Tecniche sperimentate.
-  Il valore espressivo della struttura e la sua applicazione a messaggi prestabiliti.
-  La composizione e i suoi criteri.
-  La composizione tridimensionale: la prospettiva intuitiva, centrale, accidentale.
-  La prospettiva aerea.
-  Il patrimonio storico-artistico dal Romanico al Barocco.
-  Le principali opere dei periodi artistici.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**

Abilità

- ⇒ Vedere, osservare e usare i linguaggi specifici.
- ⇒ Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in funzione espressiva.

- ⇒ Esporre in modo appropriato utilizzando un linguaggio specifico.
- ⇒ Utilizzare le tecniche espressive in maniera personale.
- ⇒ Produrre e rielaborare i messaggi visivi.
- ⇒ Descrivere e commentare le opere d'arte utilizzando il linguaggio specifico.
- ⇒ Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.

Conoscenze

- 📖 La composizione delle forme e dei colori e i diversi effetti di luminosità.
- 📖 Il chiaroscuro e la resa del volume.
- 📖 Contrasti timbrici e tonali.
- 📖 Stesura cromatica e regole compositive in un elaborato grafico.
- 📖 Il paesaggio impressionista ed espressionista.
- 📖 Le regole compositive.
- 📖 Il ritmo, la simmetria, il modulo nelle opere.
- 📖 Il patrimonio storico artistico dalla fine del 1700 al 1800.
- 📖 Il Novecento: principali correnti artistiche, autori ed opere.

Microabilità

- 👉 Osservare e descrivere con un linguaggio grafico e verbale elementi della realtà e opere d'arte (es. natura morta, paesaggio, oggetti, animali ...)
- 👉 Applicare correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizzare i diversi strumenti con proprietà per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi
- 👉 Sviluppare le capacità immaginative ed espressive attraverso l'interpretazione personale dei soggetti proposti (copie di opere, rielaborazioni di opere con altre tecniche, copie dal vero, foto elaborate, power point, manifesti, cortometraggi ...)
- 👉 Saper descrivere l'elaborato prodotto nelle sue sequenze di progettazione e nei suoi contenuti espressivi
- 👉 Conoscere i codici visivi: il linguaggio visuale e i suoi codici: punto, linea, superficie, colore, spazio, la rappresentazione prospettica, composizione, luce e ombra, volume, modulo, ritmo, simmetria e asimmetria.
- 👉 Conoscere il significato dei termini specifici e utilizzarli in modo pertinente
- 👉 Descrivere un periodo storico-artistico e a grandi linee un'opera d'arte: caratteristiche delle principali espressioni artistiche dell'arte della nostra tradizione dal Settecento ad oggi; le correnti artistiche principali del Novecento
- 👉 Conoscere gli elementi base per la lettura di un'opera d'arte e impiegarli per descriverne e commentarne
- 👉 Analizzare e descrivere opere d'arte provenienti da culture diverse nel tempo e nello spazio e compararle a quelle della nostra tradizione per individuarne differenze e analogie
- 👉 Analizzare e descrivere opere di arte applicata e design industriale che sono diventate patrimonio culturale (abiti d'alta moda, arte orafa, arredo ...); progettare e produrre a propria volta manufatti dello stesso genere
- 👉 Analizzare messaggi visivi diversi (film, fotografie artistiche e di informazione, pubblicità, documentari, dal punto di vista stilistico e contenutistico
- 👉 Progettare e produrre lavori che integrino linguaggi diversi per scopi comunicativi definiti (pubblicità, guide, drammatizzazioni, mostre, spettacoli, ecc.)
- 👉 Individuare nel proprio ambiente beni culturali: classificarli in base al genere, allo stile, alla collocazione storica, alla funzione
- 👉 Costruire schede illustrative, semplici guide, itinerari di visita dei beni culturali osservati

EVIDENZE

- 🕒 Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme
- 🕒 Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi
- 🕒 Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)

- 🔊 Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.
- ⇒ Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici
- ⇒ Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari
- ⇒ Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)
- ⇒ Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi
- ⇒ Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> 🔊 Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. 🔊 Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. 🔊 Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. 🔊 Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. 🔊 Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni
2	<ul style="list-style-type: none"> 🔊 Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali. 🔊 Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.
3	<ul style="list-style-type: none"> 🔊 Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 🔊 È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) 🔊 Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 🔊 Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> 🔊 Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante. 🔊 Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione. 🔊 Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche. 🔊 Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva ...). 🔊 Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro
---	--

- ☞ Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- ☞ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- ☞ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- ☞ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- ☞ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE

Avvicinandosi, attraverso Arte e Immagine, allo studio di documenti visivi, opere e oggetti d'arte e del patrimonio ambientale, è fondamentale giungere ad una lettura del loro significato storico e culturale, della loro qualità espressiva ed estetica, in una prospettiva che favorisca i processi di conoscenza e confronto tra persone e culture diverse, partendo da una **metodologia induttiva** che si basa sull'osservazione di situazioni problematiche, atte a suscitare l'interesse degli alunni, per individuare le possibili soluzioni attraverso esperienze operative concrete, sempre però con l'intento di non separare mai l'aspetto concettuale dall'aspetto operativo.

L'acquisizione della conoscenza dei materiali e degli strumenti è fondamentale per meglio esprimere emozioni e intenzioni nei segni e nelle immagini, ma ancor più lo è l'evoluzione della coscienza critica verso i contenuti del messaggio visivo per una scelta dei mezzi più idonei e corrispondenti agli scopi comunicativi.

In quest'ottica di didattica laboratoriale le diverse metodologie e i vari approcci saranno caratterizzati, di volta in volta e a seconda del grado di scuola e delle finalità formative, dalle seguenti attività e tecniche didattiche:

- ⇒ attività laboratoriali grafico-pittoriche, lezioni frontali, partecipate, discussioni, narrazioni, ragionamento condiviso, per imparare a pensare insieme agli altri, condividendo valori e visioni del mondo e negoziando significati;
- ⇒ utilizzo di fonti bibliografiche tradizionali e multimediali, mappe cognitive e concettuali, per porre come basi dell'apprendimento le preconcoscenze e incentivare la capacità di costruire relazioni tra le conoscenze, supportando i processi cognitivi attraverso facilitazioni procedurali atte ad alleggerire il carico esecutivo di compiti complessi;
- ⇒ attività che sviluppino i saperi sotto forma di competenze utilizzando il problem-solving, il lavoro di gruppo e il role playing; ricorrendo all'apprendimento cooperativo per risolvere un problema attraverso la distribuzione di ruoli e compiti, al fine di promuovere, con l'apprendistato cognitivo tramite il tutoring e lo scaffolding, un funzionamento cognitivo esperto in compiti complessi;
- ⇒ didattica modulare e flessibilità del curriculum per permettere di passare dai saperi dichiarativi alle competenze con l'utilizzo del feed back a carattere informativo come rinforzo e assegnazione di compiti intrinsecamente motivanti e moderatamente sfidanti per stimolare curiosità epistemica e interesse, accrescendo il bisogno di competenza;
- ⇒ utilizzo di strategie per il controllo esecutivo quali l'autovalutazione per favorire lo sviluppo di atteggiamenti di autonomia nell'apprendimento e nello svolgimento dei vari compiti, sostenendo i processi volitivi degli studenti, al fine di imparare ad autoregolare le proprie attività d'apprendimento diminuendo la dipendenza dal controllo esterno, attraverso uno stile d'insegnamento rivolto a curare l'autoefficacia e la stima degli allievi, sostenendo le aspirazioni personali e l'apprezzamento del sé degli alunni che coltiveranno obiettivi importanti e validi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

- ⇒ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- ⇒ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- ⇒ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- ⇒ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- ⇒ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Competenze specifiche/base

- ☺ **Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**
- ☺ **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- ☺ **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- ☺ **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.**

3 ANNI

Abilità

- ⇒ Conoscere il corpo e le sue parti.
- ⇒ Sperimentare varie modalità di esprimersi con il corpo.
- ⇒ Avviare alla gestione autonoma di alcune azioni di vita quotidiana e di igiene personale.

Conoscenze

- 📖 Il corpo e le sue parti.
- 📖 Azioni di vita quotidiana.
- 📖 Gli schemi posturali e motori.

4 ANNI

Abilità

- ⇒ Conoscere il corpo come espressione della propria individualità in rapporto agli altri.
- ⇒ Riconoscere e denominare le parti del corpo.
- ⇒ Sviluppare la coordinazione dei movimenti.
- ⇒ Sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.
- ⇒ Sapersi collocare in diverse posizioni.
- ⇒ Usare il linguaggio corporeo.
- ⇒ Gestire autonomamente azioni di vita quotidiana e di igiene personale.

Conoscenze

- 📖 Il corpo e le sue parti.
- 📖 Gli schemi posturali e motori.
- 📖 Semplici percorsi.
- 📖 Azioni di vita quotidiana in autonomia.
- 📖 Igiene personale.

5 ANNI

Abilità

- ⇒ Acquisire consapevolezza di sé e delle proprie capacità fisiche; nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo; individuare le diversità di genere.
- ⇒ Osservare in autonomia pratiche di igiene e cura di sé.
- ⇒ Sviluppare la coordinazione di movimenti statici-posturali e dinamici.
- ⇒ Utilizzare i diversi segmenti corporei.
- ⇒ Sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.
- ⇒ Acquisire la padronanza di movimenti in rapporto a se stessi e agli altri.
- ⇒ Coordinare i movimenti anche con l'uso di attrezzi.
- ⇒ Seguire un percorso strutturato

Conoscenze

- 📖 Il corpo e le sue parti, le differenze di genere.
- 📖 Igiene del corpo e degli ambienti.
- 📖 Azioni di vita quotidiana in autonomia.
- 📖 Gli schemi posturali e motori.
- 📖 Il movimento e i comportamenti sicuri.
- 📖 Orientamento nello spazio.
- 📖 Percorsi.
- 📖 Piegature, ritagli, colori.

EVIDENZE

- ⌚ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- ⌚ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- ⌚ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- ⌚ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- ⌚ Rispetta le regole nel gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

COMPITI SIGNIFICATIVI

- ⇒ A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
- ⇒ Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari ...; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni
- ⇒ Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni
- ⇒ Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi. ☞ Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno; si serve da solo di cucchiaino e forchetta e maneggia il coltello con la sorveglianza dell'adulto. ☞ Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. ☞ Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante. ☞ Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare. ☞ Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni. ☞ Rappresenta il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale. Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci. Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà. ☞ Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti. ☞ Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità. ☞ Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali ☞ Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita. ☞ Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare. ☞ Segue semplici ritmi attraverso il movimento ☞ Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso- motorie; sommariamente nella manualità fine. ☞ Rappresenta in modo completo il proprio corpo, anche se schematicamente.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale. Si sveste e si riveste da solo. ☞ Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo, connessi anche alle routine della giornata; distingue le differenze sessuali su di sé, sui compagni, su rappresentazioni grafiche. ☞ Mangia correttamente e compostamente; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli. ☞ Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire. Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio. ☞ Controlla la coordinazione oculo- manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare...) ☞ Si muove seguendo accuratamente ritmi ☞ Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto. Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita. ☞ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.
4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ☞ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ☞ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. ☞ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. ☞ Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita. ☞ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA PRIMARIA: EDUCAZIONE FISICA

- ⇒ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- ⇒ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- ⇒ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- ⇒ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- ⇒ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- ⇒ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- ⇒ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE CORPOREA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**
- ☺ **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- ☺ **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- ☺ **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Abilità

- ⇒ Conoscere e consolidare gli schemi motori di base: rotolare, camminare, strisciare, correre.
- ⇒ Percepire, conoscere e acquisire la struttura dello schema corporeo.
- ⇒ Prendere coscienza del corpo e delle sue diverse posizioni nello spazio.
- ⇒ Potenziare la motricità fine.
- ⇒ Migliorare la coordinazione oculo- manuale.
- ⇒ Organizzare lo spazio fisico in funzione della scrittura.

Conoscenze

- 📖 Rotolamenti e spostamenti al suolo, camminate, andature, corse ...
- 📖 Le parti principali del corpo e le sue diverse posizioni nello spazio.
- 📖 La mappa dello schema corporeo.
- 📖 I movimenti fini della mano e del corpo con precisione e velocità.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Abilità

- ⇒ Effettuare movimenti sulla base di strutture ritmico- musicali.

Conoscenze

- 📖 I concetti topologici.
- 📖 Schemi motori statici e dinamici.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Abilità

- ⇒ Partecipare a giochi individualmente e in squadra rispettando le regole e le indicazioni.

Conoscenze

- 📖 Il gioco di squadra.
- 📖 Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Abilità

- ⇒ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.

Conoscenze

- 📖 L'importanza dell'esercizio fisico.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE CORPOREA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**
- 😊 **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- 😊 **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- 😊 **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Abilità

- ⇒ Conoscere e consolidare gli schemi motori di base: rotolare, camminare, strisciare, correre, saltare, lanciare, salire, scendere ...
- ⇒ Migliorare la conoscenza del corpo, delle sue funzioni e delle sue diverse posizioni nello spazio.
- ⇒ Consolidare la coordinazione oculo-manuale, la coordinazione fine della mano e delle dita e la lateralità.

Conoscenze

- 📖 Rotolamenti e spostamenti al suolo, camminate, andature, corse, lanci, salti ...
- 📖 Giochi di coordinazione oculo-manuale.
- 📖 Giochi di spazialità.
- 📖 Percorsi con ostacoli di vario tipo.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Abilità

- ⇒ Sviluppare la coordinazione dinamica generale.

Conoscenze

- 📖 Lo schema corporeo.
- 📖 Esercizi di respirazione.
- 📖 Coordinazione dinamica generale: movimenti con le varie parti del corpo.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Abilità

- ⇒ Partecipare a giochi individualmente e in squadra rispettando le regole e le indicazioni.

Conoscenze

- 📖 Il gioco di squadra.
- 📖 Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Abilità

- ⇒ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.

Conoscenze

- 📖 L'importanza dell'esercizio fisico.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE CORPOREA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**
- 😊 **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- 😊 **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- 😊 **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Abilità

- ⇒ Coordinare ed utilizzare i diversi schemi motori.
- ⇒ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.

Conoscenze

- 📖 Schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- 📖 L'organizzazione spazio-temporale.
- 📖 Diversi schemi motori combinati tra loro: correre / saltare, afferrare / lanciare ...

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Abilità

- ⇒ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.
- ⇒ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

Conoscenze

- 📖 Schemi motori statici e dinamici.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Abilità

- ⇒ Rispettare le regole nella competizione sportiva.

Conoscenze

- 📖 Il gioco di squadra.
- 📖 Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Abilità

- ⇒ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.

Conoscenze

- 📖 I criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE CORPOREA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**
- 😊 **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- 😊 **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- 😊 **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Abilità

- ⇒ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare...).
- ⇒ Organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
- ⇒ Valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.

Conoscenze

- 📖 Esercizi propedeutici ad alcune discipline sportive.
- 📖 Esercizi ritmico-musicali.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Abilità

- ⇒ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
- ⇒ Elaborare semplici sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.
- ⇒ Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici di base di gioco-sport.

Conoscenze

- 📖 Il gioco di squadra.
- 📖 I criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Abilità

- ⇒ Rispettare le regole nella competizione sportiva.

Conoscenze

- 📖 Il gioco di squadra.
- 📖 Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Abilità

- ⇒ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.

Conoscenze

- 📖 Concetto di benessere psico-fisico e cura del proprio corpo: corretti stili di vita (alimentazione...).

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE CORPOREA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**
- 😊 **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- 😊 **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- 😊 **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Abilità

- ⇒ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare / lanciare ...).
- ⇒ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti agli altri.

Conoscenze

- 📖 Esercizi propedeutici ad alcune discipline sportive.
- 📖 Esercizi ritmico-musicali.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Abilità

- ⇒ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
- ⇒ Elaborare semplici sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.
- ⇒ Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici di base di gioco-sport.

Conoscenze

- 📖 Il gioco di squadra.
- 📖 I criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Abilità

- ⇒ Rispettare le regole nella competizione sportiva.

Conoscenze

- 📖 Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara dimostrando senso di responsabilità.
- 📖 Capire l'importanza del rispetto reciproco nelle manifestazioni sportive nazionali ed internazionali.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Abilità

- ⇒ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.

Conoscenze

- 📖 Concetto di benessere psico-fisico e cura del proprio corpo: funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e loro cambiamenti durante l'esercizio fisico.

Microabilità

- ☞ Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi
- ☞ Controllare il ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio
- ☞ Riconoscere ed utilizzare i diversi gradi di tensione e rilassamento per eseguire esercizi
- ☞ Coordinare i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc.
- ☞ Consolidare ed affinare gli schemi motori statici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi
- ☞ Consolidare ed affinare gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi
- ☞ Coordinare due schemi motori di base (camminare palleggiando, ecc.)
- ☞ Eseguire correttamente capriole in avanti e all'indietro

Esempi:

- Superare correndo (saltellando, camminando all'indietro) alcuni ostacoli ad altezze diverse.
- Correre (più o meno velocemente).
- Rotolare in avanti con una capovolta,
- Saltellare (a piedi uniti, con un piede, a balzi) sui cerchi.
- Slalom veloce tra clavette
- Traslocare su un asse di equilibrio.
- Seguire uno stimolo sonoro a occhi chiusi.
- Cadere all'indietro sul tappeto.
- Movimenti combinati: effettuare sui lati del campo andature diverse (galoppo laterale sul lato lungo, corsa lenta su un lato corto, corsa veloce sull'altro lato lungo, deambulazione normale sull'altro lato corto)
- ☞ Partecipare ai giochi conoscendo le regole e rispettandole
- ☞ Prendere coscienza dell'utilità e dell'importanza delle regole
- ☞ Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti
- ☞ Partecipare ai giochi a squadre accettando vittorie e sconfitte
- ☞ Utilizzare la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione
- ☞ Interpretare con il corpo semplici ritmi musicali
- ☞ Rispettare le regole per prevenire ed evitare infortuni
- ☞ Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ⇒ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- ⇒ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- ⇒ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- ⇒ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- ⇒ Rispetta criteri base di sicurezza per se e gli altri.
- ⇒ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE CORPOREA**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**
- ☺ **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- ☺ **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- ☺ **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Abilità

- ⇒ Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Abilità

- ⇒ Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Abilità

- ⇒ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- ⇒ Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Abilità

- ⇒ Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
- ⇒ Essere in grado di distribuire lo sforzo in
- ⇒ relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- ⇒ Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- ⇒ Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.

Conoscenze

- 📖 Semplici ordinativi; le condotte motorie; le andature preatletiche; semplici esercizi acrobatici.
- 📖 Esercizi individuali e a coppie, a corpo libero e con piccoli attrezzi.
- 📖 Combinazione di esercizi a piccoli attrezzi (funicella, palla, cerchio, ecc. ...), individualmente, a coppie, in gruppo.
- 📖 Le capacità condizionali.
- 📖 Giochi tradizionali (palla prigioniera, palla infinita, ecc. ...).
- 📖 La corsa di resistenza in ambiente naturale (corsa campestre).
- 📖 Apparato cardio-circolatorio.
- 📖 Esercitazioni di mimica.
- 📖 La comunicazione espressiva e gestuale nei giochi di squadra.
- 📖 Introduzione alla pallamano, alla pallavolo, alla pallacanestro e ad altri giochi sportivi di squadra ed individuali (palla tamburello, tennistavolo, rugby, ecc. ...): regole e fondamentali individuali di gioco.
- 📖 Gest tecnici tipici delle discipline dell'atletica leggera (1000 metri, corsa veloce, corsa ad ostacoli, salto in lungo, salto in alto, lancio del vortex, getto del peso, la partenza dai blocchi, la staffetta 4 x 100).
- 📖 Il fair play.
- 📖 La crescita corporea.
- 📖 La resistenza al lavoro; i sintomi della fatica.
- 📖 La frequenza cardiaca in relazione all'attività motoria.
- 📖 Gli attrezzi e la sicurezza.
- 📖 L'alimentazione.

CLASSE SECONDA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE CORPOREA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**
- 😊 **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- 😊 **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- 😊 **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Abilità

- ⇒ Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.

- ⇒ Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- ⇒ Utilizzare e correlare le variabili spazio- temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Abilità

- ⇒ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Abilità

- ⇒ Realizzare strategie di gioco, mettere in atto
- ⇒ comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.
- ⇒ Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Abilità

- ⇒ Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- ⇒ Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- ⇒ Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.

Conoscenze

- 📖 Grandi attrezzi e piccoli attrezzi.
- 📖 Palco di salita: arrampicata alla pertica.
- 📖 Giochi sportivi di squadra.
- 📖 Apparato locomotore.
- 📖 Le capacità condizionali.
- 📖 Gesti e segni convenzionali nei giochi di squadra.
- 📖 Giochi sportivi: pallamano, pallavolo, pallacanestro e altri giochi sportivi di squadra ed individuali (palla tamburello, tennistavolo, rugby ecc. ...).
- 📖 Regole e fondamentali individuali di gioco, tecnica e tattica.
- 📖 Gesti tecnici delle discipline dell'atletica leggera.
- 📖 Il fair play.
- 📖 Capacità condizionali.
- 📖 Metodiche di allenamento della corsa di resistenza (metodo continuo e intervallato).
- 📖 La sicurezza propria e dei compagni.

CLASSE TERZA

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- **ESPRESSIONE CORPOREA**

Competenze specifiche/base

- 😊 **Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse**

- ☺ **Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune**
- ☺ **Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo**
- ☺ **Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Abilità

- ⇒ Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- ⇒ Orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Abilità

- ⇒ Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Abilità

- ⇒ Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
- ⇒ Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Abilità

- ⇒ Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- ⇒ Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
- ⇒ Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).
- ⇒ Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto possibili situazioni di pericolo.

Conoscenze

- 📖 Percorsi con piccoli e grandi attrezzi.
- 📖 I grandi attrezzi.
- 📖 Palco di salita: arrampicata alla fune.
- 📖 Giochi sportivi di squadra.
- 📖 Le regole di base dell'Orienteering.
- 📖 Le capacità condizionali.
- 📖 La gestualità tipica dell'arbitraggio nei giochi sportivi di squadra.
- 📖 Giochi sportivi: pallamano, pallavolo, pallacanestro e altri giochi di squadra (palla tamburello, tennistavolo, rugby, ecc. ...).
- 📖 Regole e fondamentali individuali e collettivi di gioco; tecnica e tattica.
- 📖 Gesti tecnici tipici delle discipline dell'atletica leggera.
- 📖 Fair Play.
- 📖 Aspetti scientifici del corpo umano e del suo funzionamento.
- 📖 Attività fisica in ambiente naturale.
- 📖 Il benessere fisico, la corretta alimentazione e il corretto stile di vita.
- 📖 Doping, droghe, alcol.
- 📖 La sicurezza propria e dei compagni.

Microabilità

- ☞ Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi
- ☞ Controllare il ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio
- ☞ Riconoscere ed utilizzare i diversi gradi di tensione e rilassamento per eseguire esercizi
- ☞ Coordinare i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc.
- ☞ Affinare gli schemi motori statici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi
- ☞ Affinare gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi
- ☞ Coordinare diversi schemi motori di base (camminare palleggiando e lanciando, correre e lanciare un attrezzo, ecc.)
- ☞ Eseguire correttamente capriole, effettuare esercizi ginnici con attrezzi (parallele, anelli, pertica, ecc. e a corpo libero)
- ☞ Eseguire esercizi di ginnastica ritmica e danza sportiva
- ☞ Partecipare al gioco e allo sport conoscendo le regole e rispettandole
- ☞ Riconoscere e spiegare l'utilità e l'importanza delle regole
- ☞ Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti
- ☞ Partecipare ai giochi e sport a squadre accettando vittorie e sconfitte
- ☞ Utilizzare la mimica facciale e la gestualità in attività di drammatizzazione
- ☞ Interpretare con il corpo brani musicali nell'ambito di spettacoli e/o di sport (pattinaggio artistico, ginnastica, danza sportiva)
- ☞ Rispettare le regole per prevenire ed evitare infortuni
- ☞ Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale e corretti stili di vita

EVIDENZE

- ⌚ Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici
- ⌚ Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti
- ⌚ Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi
- ⌚ Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

- ⇒ Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza
- ⇒ Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo
- ⇒ Effettuare giochi di comunicazione non verbale
- ⇒ Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente

LIVELLI DI PADRONANZA



dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...). ☞ Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. ☞ Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento). ☞ Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. ☞ Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. ☞ Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. ☞ Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...). ☞ Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. ☞ Rispetta le regole dei giochi. ☞ Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. ☞ Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. ☞ Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. ☞ Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. ☞ Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ☞ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ☞ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ☞ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ☞ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ☞ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. ☞ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. ☞ Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. ☞ Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. ☞ Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive. ☞ Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali. ☞ Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante. ☞ Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. ☞ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ☞ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. ☞ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano

	stile di vita e alla prevenzione.  Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.  È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune
--	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado





Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

METODOLOGIE




Considerando l'intensità e la gradualità delle proposte operative, il percorso di d'apprendimento sarà articolato in una proposta iniziale globale, seguita da un momento sintetico-analitico, privilegiando la comprensione e la ricerca da parte dell'alunno della corretta azione motoria.

Le attività potranno essere svolte: per gruppo classe, per gruppi di lavoro, a coppie, individualmente, adattando le varie proposte didattiche alle esigenze contingenti con l'obiettivo di raggiungere il massimo coinvolgimento di ciascun alunno.




Fasi dell'attività didattica:

-  vengono dichiarati gli obiettivi e le finalità dell'attività proposta (*organizzatori anticipati*)
-  vengono esplicitate le prestazioni richieste
-  viene privilegiata l'operatività
-  viene utilizzato il metodo "*problem solving*" (*basato sulla ricerca e scoperta dell'alunno*)

Organizzazione dell'insegnamento personalizzato (tempi e metodi):

-  adattamento dei tempi e dei metodi ai contenuti della programmazione
-  attenzione alle difficoltà
-  esercitazioni guidate e differenziate a livello crescente di difficoltà

Attività di recupero e sostegno

-  attività di recupero saranno svolte nel corso delle normali lezioni curriculari (interventi compensativi, per gruppi di livello, ecc. al fine di ottimizzare al meglio il massimo raggiungimento delle performances)
-  per gli alunni che presentano particolari difficoltà saranno previste esercitazioni guidate,
-  prove e attività differenziate e semplificate su obiettivi minimi.

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE PER COMPETENZE DI AREA:

RELIGIONE CATTOLICA

PREMESSA

FINALITÀ DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Premesso che negli Obiettivi generali del processo formativo si sottolinea che compito della scuola è di «sviluppare armonicamente la personalità degli allievi in tutte le direzioni (etiche, religiose, sociali, intellettuali, affettive, operative, creative, ecc.)», vogliamo soffermarci sul Profilo educativo culturale e professionale dello studente alla fine del Primo Ciclo di Istruzione (6-14 anni). È in esso che si trovano interessanti punti di riferimento per l'insegnamento della Religione Cattolica, soprattutto dove si precisa che l'alunno deve utilizzare le sue competenze e conoscenze per «comprendere, per il loro valore, la complessità dei sistemi simbolici e culturali» e per «conferire senso alla vita».

Il profilo esplicita le competenze che la scuola deve aiutare a sviluppare, soprattutto in relazione a tre grandi ambiti: la conoscenza di sé, la relazione con gli altri, l'orientamento. Per ciascuno di essi, il contributo dell'IRC è significativo come di seguito si sottolinea:

CONOSCENZA DI SÉ

«Durante il Primo Ciclo di istruzione il ragazzo prende coscienza delle dinamiche che portano all'affermazione della propria identità».

Nello sviluppo della sua identità l'alunno riconosce bisogni e aspirazioni che lo guidano alla scoperta di una dimensione che va al di là di ciò che si può vedere, toccare, misurare. Egli avverte il bisogno di trovare risposte a domande sulla sua origine, sul suo futuro, sul suo posto nel mondo. Lo studio delle religioni e della religione cristiano-cattolica in particolare offre risposte fondate e dense di significato a queste domande; avvia lo studente in un percorso di riflessione e di interiorizzazione e contribuisce, indipendentemente da un'adesione personale di fede che non è obiettivo della scuola, a farne una persona non superficiale, capace di un pensiero che non è esclusivamente finalizzato alla risoluzione di problemi pratici.

RELAZIONE CON GLI ALTRI

«Nel Primo Ciclo di istruzione, il ragazzo impara ad interagire con i coetanei e con gli adulti». Vivere è vivere insieme. Non si cresce se non in relazione. Questo principio trova nell'IRC una motivazione ancora più profonda perché la caratteristica di ogni religione è proprio quella di interpretare la vita dell'uomo in rapporto con un'entità superiore chiamata Dio. Nella religione cristiana l'incontro tra Dio e l'uomo si realizza nella persona di Gesù Cristo: egli rivela che il rapporto che lega l'umanità a Dio è un rapporto di figliolanza, in forza del quale ogni uomo si riconosce fratello degli altri uomini. Il confronto critico con la storia delle religioni e con l'attualità permette all'alunno di riconoscere la vocazione alla pace di ogni autentica religione, ma anche i rischi insiti in ogni fondamentalismo religioso e i danni che esso può apportare alla convivenza.

ORIENTAMENTO

«A conclusione del Primo Ciclo di Istruzione, il ragazzo è in grado di pensare al proprio futuro, dal punto di vista umano, sociale, professionale».

Tutti i gradi dell'istruzione hanno un compito di orientamento perché guidano l'alunno a conoscere, accrescere e affinare le sue potenzialità e a prendere coscienza della sua vocazione. Questo termine trova il suo posto non solo nel lessico religioso in cui acquista un ben preciso significato in quanto risposta al progetto di Dio su ogni persona, ma anche nel linguaggio delle scienze umane in cui per vocazione si intende appunto una concezione della persona come progetto aperto al futuro.

L'IRC offre un'interpretazione specifica al concetto di orientamento facendo conoscere all'alunno che, per il

credente, il futuro di ogni uomo e del mondo è costruito insieme con Dio e orientato verso di lui. La proposta religiosa offre risorse di fiducia e speranza alla spinta del ragazzo verso il futuro, perché lo rende consapevole della presenza di un Padre buono che vuole la sua crescita e desidera che la sua vita si realizzi con pienezza.

Nel «Profilo educativo dello studente» viene inoltre fatto esplicito riferimento alla conoscenza del cristianesimo come radice dell'identità spirituale e materiale dell'Europa: «(l'alunno) ha consapevolezza, sia pure in modo introduttivo, delle radici storico – giuridiche, linguistico – letterarie e artistiche che ci legano al mondo classico e giudaico – cristiano, e dell'identità spirituale e materiale dell'Italia e dell'Europa; colloca, in questo contesto, la riflessione sulla dimensione religiosa dell'esperienza umana e l'insegnamento della religione cattolica, impartito secondo gli accordi concordatari e le successive Intese».

LA COMPETENZA RELIGIOSA NEL QUADRO EUROPEO DELLE COMPETENZE CHIAVE

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze – chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (raccomandazione del 18 dicembre 2006) che sono:

- 😊 comunicazione nella madrelingua;
- 😊 comunicazione nelle lingue straniere;
- 😊 competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- 😊 competenza digitale;
- 😊 imparare a imparare;
- 😊 competenze sociali e civiche;
- 😊 spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- 😊 consapevolezza ed espressione culturale.

Nessuna di queste competenze chiave fa riferimento esplicito alla competenza religiosa. Potremmo però individuare un riferimento implicito alla dimensione religiosa – morale nella sesta e ottava competenza chiave in cui va evidenziata la dimensione morale e spirituale. Nell'ambito delle competenze interpersonali e civiche, si fa riferimento all'interazione personale e di gruppo per una partecipazione positiva e costruttiva alla vita sociale e alla soluzione di eventuali conflitti. Si tratta dell'educazione alla cultura della legalità e dell'etica pubblica e deontologica.

Nell'ambito delle competenze dell'espressione culturale si fa riferimento all'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso le forme della letteratura, musica, arte, espressione corporale, ecc. viene qui coinvolta indubbiamente, anche se implicitamente, la dimensione spirituale e religiosa dell'esistenza. L'apertura di questi ambiti alla competenza religiosa dovrà essere comunque il frutto di una elaborazione degli educatori religiosi che evidenzieranno precisi riferimenti a naturali sviluppi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ⇒ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- ⇒ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- ⇒ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA: RELIGIONE

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

Competenze specifiche/base

- ☺ **Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.**
- ☺ **Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.**

3/4/5 ANNI

Abilità

1. Il sé e l'altro

- ⇒ Mettersi in relazione e in ascolto dell'altro.
- ⇒ Raccontare di sé e della propria famiglia.
- ⇒ Raccontare la propria esperienza.
- ⇒ Giocare volentieri e in modo creativo con gli altri bambini.

2. Il corpo in movimento

- ⇒ Ricostruire le principali tappe della propria storia e della storia di Gesù attraverso il gioco e i giochi di ruolo.

3. Immagini, suoni e colori

- ⇒ Riconoscere alcuni simboli delle principali feste cristiane.
- ⇒ Ricostruire le sequenze dei racconti del Natale e della Pasqua attraverso immagini.
- ⇒ Utilizzare tecniche grafico-pittoriche di rappresentazione del messaggio cristiano.

4. I discorsi e le parole

- ⇒ Utilizzare tecniche grafico-pittoriche di rappresentazione del messaggio cristiano.
- ⇒ Ascoltare semplici brani biblici, in particolare dei Vangeli e riuscire a narrarne i contenuti.
- ⇒ Confrontare l'infanzia di Gesù con la propria.
- ⇒ Conoscere la quotidianità della vita al tempo di Gesù e confrontarla alla propria.
- ⇒ Sapere che Gesù ci ha molto amato.
- ⇒ Riconoscere i luoghi e i modi d'incontro dei cristiani.

5.La conoscenza del mondo

- ⇒ Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo.
- ⇒ Esplorare l'ambiente attraverso i sensi.

Conoscenze

1.Il sé e l'altro

- 📖 Io.
- 📖 Io e gli altri.
- 📖 Io prima ... io ora.
- 📖 La gioia della mia nascita.
- 📖 La mia famiglia.

2.Il corpo in movimento

- 📖 La famiglia di Gesù.
- 📖 Piccoli brani evangelici riguardanti la vita di Gesù.
- 📖 Giochi di ruolo.

3.Immagini, suoni e colori

- 📖 I simboli del Natale e della Pasqua.
- 📖 Il Natale nella mia città.
- 📖 Il racconto del primo Natale.
- 📖 Canti di Natale.

4.I discorsi e le parole

- 📖 La storia del chicco di grano.
- 📖 La Pasqua di Gesù.
- 📖 Piccoli brani evangelici riguardanti la vita di Gesù.
- 📖 L'infanzia di Gesù.
- 📖 La missione di Gesù.
- 📖 Le parabole di Gesù.
- 📖 Giochi con le parabole.
- 📖 Il dono d'amore di Gesù per gli uomini.
- 📖 Testimonianze cristiane.
- 📖 La Chiesa: una famiglia ...
- 📖 Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza.

5.La conoscenza del mondo

- 📖 Il mondo intorno a me.
- 📖 La creazione, dono di Dio- Padre.

EVIDENZE

- 🕒 Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- 🕒 Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- 🕒 Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

COMPITI SIGNIFICATIVI

⇒ Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none">☞ Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.☞ Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.
2	<ul style="list-style-type: none">☞ Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.☞ Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.
3	<ul style="list-style-type: none">☞ Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.☞ Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.
4	<ul style="list-style-type: none">☞ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.☞ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.☞ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: RELIGIONE

- ⇒ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa
- ⇒ collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- ⇒ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- ⇒ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- ⇒ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- ⇒ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
- ⇒ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
- ⇒ Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA: RELIGIONE

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CLASSE PRIMA

DIO E L'UOMO

Competenze specifiche/base

- ☺ **Interagire con gli altri in modo sereno e collaborativo.**
- ☺ **Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.**
- ☺ **Conoscere i dati fondamentali della vita di Gesù e l'ambiente in cui è vissuto.**
- ☺ **Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.**

Abilità

- ⇒ Attivare atteggiamenti e modalità di relazione positiva nei confronti degli altri.
- ⇒ Comprendere che la vita, la natura, sono dono di Dio.
- ⇒ Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.
- ⇒ Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.

Conoscenze

- 📖 Io ...
- 📖 Io insieme agli altri.
- 📖 La Chiesa, comunità di cristiani aperta a tutti i popoli.
- 📖 L'edificio chiesa.
- 📖 Vita pubblica di Gesù.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Competenze specifiche/base

- ☺ **Ascoltare e riferire il contenuto di alcune pagine bibliche fondamentali.**

Abilità

⇒ Comprendere semplici brani biblici dell'Antico e del Nuovo Testamento.

Conoscenze

📖 Il 1° racconto sulla creazione (Gn. 1,1-2,4a).

📖 La Palestina al tempo di Gesù.

📖 Gesù maestro: le parabole.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Competenze specifiche/base

😊 **Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, dell'ambiente che lo circonda.**

Abilità

⇒ Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.

⇒ Scoprire la dimensione religiosa della festa.

⇒ Comprendere che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti.

⇒ Individuare i segni del Natale e della Pasqua.

Conoscenze

📖 Tante feste: Santa Lucia, l'Immacolata, l'Avvento, il Natale, la Pasqua.

📖 Segni e simboli del Natale e della Pasqua.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Competenze specifiche/base

😊 **Sapere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore insegnato da Gesù.**

Abilità

⇒ Riconoscere il valore dell'amore e dell'accoglienza presenti nella predicazione di Gesù, manifestate nei suoi gesti e nelle sue parole.

Conoscenze

📖 Gesù, un Bambino come me.

📖 Gesù amico di tutti.

📖 I giochi di Gesù.

CLASSE SECONDA

DIO E L'UOMO

Competenze specifiche/base

😊 **Riflettere sull'origine del mondo e dell'uomo.**

😊 **Avere un atteggiamento di rispetto e stima nei confronti delle persone che vivono scelte religiose diverse dalla propria.**

😊 **Conoscere la vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del Suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.**

😊 **Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.**

Abilità

⇒ Comprendere, attraverso i racconti biblici che il mondo, per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo.









⇒ Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio.

⇒ Conoscere Gesù, il Messia, li avvenimenti legati alla Sua nascita e il Suo messaggio attraverso le Sue parole e le Sue azioni.

⇒ Conoscere la vita della Chiesa.

⇒ Riconoscere nei sacramenti di iniziazione gli elementi che costituiscono la comunità cristiana.

Conoscenze

-  Io, gli amici, la natura.
-  L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni.
-  I vari modi di pregare nel mondo.
-  Storia di Gesù.
-  Testimoni cristiani nella storia.
-  La Chiesa, il suo credo, la sua missione.
-  Aspetti geografici e sociali della Palestina al tempo di Gesù.
-  Storia di Maria.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI




Competenze specifiche/base

- ☺ **Sapere che la Bibbia è il libro sacro dei religiosi ebrei e cristiani e documento fondamentale della nostra cultura.**

Abilità

- ⇒ Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri

Conoscenze

-  Gesù maestro: le parabole e i miracoli.
-  Struttura del libro Bibbia.
-  Pagine dei Vangeli.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO



Competenze specifiche/base

- ☺ **Riconoscere i segni della festa del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.**

Abilità

- ⇒ Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri

Conoscenze

-  Riti, gesti e simboli del Natale e della Pasqua.
-  Segni religiosi presenti nell'ambiente.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI



Competenze specifiche/base

- ☺ **Comprendere il valore delle festività cristiane nell'esperienza personale, familiare e sociale.**

Abilità

- ⇒ Comprendere che per i cristiani Natale è festa di amore e solidarietà.
- ⇒ Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono preziosi e devono essere rispettati.

Conoscenze

-  Il comandamento dell'amore, fondamento della religione cristiana.
-  Necessità di regole per vivere insieme.

CLASSE TERZA

DIO E L'UOMO

Competenze specifiche/base

- ☺ **Riflettere su Dio Creatore e Padre.**
- ☺ **Cogliere attraverso alcune immagini bibliche Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani.**

☺ **Comprendere la specificità del “Padre nostro”.**

Abilità

- ⇒ Scoprire che la religiosità dell’uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare risposte alle domande di senso.
- ⇒ Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia.
- ⇒ Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera, dialogo tra l’uomo e Dio e nel “Padre nostro” la specificità della preghiera cristiana.

Conoscenze

- 📖 Le domande di senso.
- 📖 Il big bang.
- 📖 I miti.
- 📖 L’origine del mondo e dell’uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni.
- 📖 Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Competenze specifiche/base

☺ **Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro dei religiosi ebrei e cristiani e documento fondamentale della nostra cultura.**

Abilità

- ⇒ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- ⇒ Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull’origine del mondo.
- ⇒ Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.

Conoscenze

- 📖 Struttura del libro Bibbia: libri, generi letterari, autori...
- 📖 I racconti della creazione nel libro della Genesi.
- 📖 Brani biblici del Natale e della Pasqua.
- 📖 I 10 Comandamenti.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Competenze specifiche/base

- ☺ **Sapersi confrontare con l’esperienza religiosa**
- ☺ **Identificare nella Chiesa la comunità di**
- ☺ **coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.**

Abilità

- ⇒ Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica.
- ⇒ Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica.
- ⇒ Conoscere testimonianze significative di vita cristiana.

Conoscenze

- 📖 Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.
- 📖 Gesti e segni nella liturgia cristiana
- 📖 La preghiera, espressione di religiosità.
- 📖 La chiesa – edificio e i suoi oggetti come segni religiosi nell’ambiente.
- 📖 Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua.
- 📖 Segni religiosi nell’ambiente.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Competenze specifiche/base

- ☺ **Cogliere il significato del comandamento dell'amore e interrogarsi sul valore che ha nella vita dei cristiani.**
- ☺ **Apprezzare i valori etici cristiani per la vita delle persone e della società.**

Abilità

- ⇒ Comprendere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.
- ⇒ Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà.

Conoscenze

- 📖 Esempi di vita cristiana.
- 📖 Il comandamento dell'amore.
- 📖 Le regole per vivere insieme.

CLASSE QUARTA

DIO E L'UOMO

Competenze specifiche/base

- ☺ **Avere un atteggiamento di rispetto e stima nei confronti di coloro che vivono scelte religiose diverse dalla propria.**
- ☺ **Conoscere Gesù di Nazareth come compimento della storia della Salvezza.**
- ☺ **Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del Suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.**

Abilità

- ⇒ Cogliere nella dimensione religiosa il bisogno di senso che da sempre accompagna l'umanità.
- ⇒ Saper leggere, interpretare e rielaborare fonti religiose di vario genere per cogliere il significato profondo della rivelazione rispetto al politeismo antico.
- ⇒ Saper collocare nello spazio e nel tempo alcune antiche religioni politeiste.
- ⇒ Sapere che per i cristiani Gesù rivela all'uomo il volto del Padre, il senso della vita e annuncia il Suo regno con parole e azioni.
- ⇒ Conoscere la società ebraica del tempo di Gesù.

Conoscenze

- 📖 Dalla religiosità alla religione.
- 📖 Il politeismo.
- 📖 Antiche religioni politeiste.
- 📖 Il monoteismo ebraico.
- 📖 La religione mesopotamica.
- 📖 La religione egizia.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Competenze specifiche/base

- ☺ **Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro dei religiosi ebrei e cristiani.**
- ☺ **Saper distinguere la Bibbia da altre tipologie di testi.**
- ☺ **Conoscere l'identità storica di Gesù.**

Abilità

- ⇒ Individuare il messaggio principale di un testo biblico.
- ⇒ Scoprire i vari generi letterari presenti nella Bibbia.
- ⇒ Ricostruire le principali tappe della storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti.
- ⇒ Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.

- ⇒ Conoscere il nome con cui Dio si è rivelato a Mosè.
- ⇒ Individuare significative espressioni di arte cristiana.

Conoscenze

- 📖 Le profezie messianiche.
- 📖 I Vangeli: autori, formazione, struttura.
- 📖 La vita pubblica: parabole e miracoli.
- 📖 La Palestina ieri e oggi.
- 📖 Piccole storie.
- 📖 I generi letterari.
- 📖 La religione ebraica.
- 📖 Storia di Abramo, Giuseppe, Mosè
- 📖 La nascita di Gesù nei documenti non cristiani.
- 📖 La nascita di Gesù nei Vangeli.
- 📖 La società ebraica al tempo di Gesù.
- 📖 La chiamata di Mosè (Es.3).
- 📖 Le beatitudini.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Competenze specifiche/base

- 😊 **Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico e riuscire a collegarle alla propria esperienza.**
- 😊 **Sapere che attraverso l'arte molti uomini hanno espresso la loro fede.**
- 😊 **Conoscere l'esempio di vita cristiana di alcuni Santi.**

Abilità

- ⇒ Scoprire attraverso testimoni significativi il messaggio d'amore di Gesù.
- ⇒ Riflettere sul significato della Rivelazione come valore.
- ⇒ Riflettere sulla dimensione spirituale dell'uomo.
- ⇒ Scoprire il valore della speranza cristiana.
- ⇒ Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua a partire dal significato evangelico e dalla vita della Chiesa.
- ⇒ Scoprire il valore delle regole nella vita sociale delle persone.

Conoscenze

- 📖 Alcuni quadri dell'arte cristiana.
- 📖 Maria nell'arte.
- 📖 Santi e martiri di ieri e di oggi.
- 📖 Piccole storie
- 📖 Segni, riti religiosi, usanze e tradizioni del Natale e della Pasqua.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Competenze specifiche/base

- 😊 **Riconoscere l'importanza della dimensione spirituale per l'uomo.**
- 😊 **Riconoscere il significato del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul loro valore nell'esperienza personale, familiare e sociale.**
- 😊 **Apprezzare i valori etici cristiani per la vita delle persone e della società.**

Abilità

- ⇒ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti
- ⇒ di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Conoscenze

- 📖 La speranza cristiana.

- 📖 Il comandamento dell'amore.
- 📖 L'amore nel messaggio di Gesù.
- 📖 Valori cristiani: amicizia, fratellanza, solidarietà, pace...

CLASSE QUINTA

DIO E L'UOMO

Competenze specifiche/base

- 😊 Conoscere la religiosità di tipo politeista dei greci e dei romani.
- 😊 Conoscere la nascita delle prime comunità cristiane e gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del Credo cristiano.
- 😊 Acquisire la consapevolezza che il credo cristiano-cattolico ha come centro la persona, l'opera e il messaggio di Gesù.
- 😊 Sviluppare atteggiamenti di rispetto e stima nei confronti delle persone che vivono scelte religiose diverse dalla propria.

Abilità

- ⇒ Saper leggere, interpretare e rielaborare fonti religiose di vario genere.
- ⇒ Saper collocare nello spazio e nel tempo alcune antiche religioni politeiste.
- ⇒ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziandone il cammino ecumenico.
- ⇒ Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del Regno di Dio.
- ⇒ Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù.
- ⇒ Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.

Conoscenze

- 📖 La religione come un ponte ...
- 📖 La religione dei greci.
- 📖 La religione dei romani.
- 📖 La Chiesa, popolo di Dio nel mondo.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Competenze specifiche/base

- 😊 Sapere che la Bibbia è il Libro sacro dei religiosi ebrei e cristiani.
- 😊 Approfondire la conoscenza della figura e dell'opera di Maria.

Abilità

- ⇒ Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio.
- ⇒ Conoscere la figura di Maria presente nella vita di Gesù e della Chiesa.

Conoscenze

- 📖 La nascita della Chiesa.
- 📖 Le prime comunità cristiane.
- 📖 Storia di San Pietro.
- 📖 Storia di San Paolo.
- 📖 Le parabole e i miracoli nei Vangeli.
- 📖 I 7 sacramenti.
- 📖 Pagine bibliche
- 📖 Il viaggio di Gesù verso la croce.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Competenze specifiche/base

- ☺ Saper confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e culture.
- ☺ Capire attraverso le immagini come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti.
- ☺ Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica.

Abilità

- ⇒ Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo.
- ⇒ Conoscere i riti della settimana Santa e le tradizioni pasquali.
- ⇒ Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

Conoscenze

- 📖 Le confessioni cristiane.
- 📖 Il dialogo ecumenico.
- 📖 Le grandi religioni.
- 📖 Tradizioni natalizie nel mondo.
- 📖 Tradizione della Pasqua nel mondo.
- 📖 Le opere d'arte sulla natività e sulla passione, morte e resurrezione di Gesù.
- 📖 Il dialogo interreligioso.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Competenze specifiche/base

- ☺ **Apprezzare i valori etici cristiani per la vita delle persone e della società.**

Abilità

- ⇒ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
- ⇒ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarle con quelle di altre religioni.
- ⇒ Riconoscere nel messaggio evangelico e nella fede dei cristiani i valori che danno senso alla vita dell'uomo.
- ⇒ Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, accoglienza, solidarietà.

Conoscenze

- 📖 Le domande di senso e le risposte delle religioni.
- 📖 Testimoni d'amore di ieri e di oggi.
- 📖 I valori della vita.
- 📖 Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ⇒ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- ⇒ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- ⇒ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- ⇒ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- ⇒ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
- ⇒ Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA: RELIGIONE

Competenze chiave europee Desunte dalla Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18- 12- 2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012:

➤ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CLASSE PRIMA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Riconoscere nell'uomo la presenza di domande fondamentali sul senso della vita e sviluppare una identità capace di confrontarsi con esperienze religiose diverse.**
- ☺ **Individuare a partire dalla Bibbia le tappe fondamentali dell'esperienza religiosa ebraico- cristiana.**
- ☺ **Riconoscere i linguaggi specifici della fede presenti nella vita di un popolo comprendendone il valore culturale, artistico, sociale.**

Abilità

- ⇒ Rendersi conto che l'uomo ha una profonda religiosità che si sviluppa nella storia attraverso le religioni.
- ⇒ Mettere in evidenza le caratteristiche principali del Cristianesimo a confronto con le altre due religioni monoteiste: Ebraismo e Islam.
- ⇒ Riconoscere nella Bibbia il libro di riferimento del popolo di Israele e del popolo Cristiano.
- ⇒ Individuare in Gesù Cristo la figura chiave del Cristianesimo

Conoscenze

- 📖 Le religioni antiche e quelle attuali.
- 📖 Le religioni monoteiste.
- 📖 La Bibbia "parola di Dio" all'uomo: il linguaggio biblico, le fonti, la storia.

- 📖 Personaggi della storia biblica: Patriarchi, Mosè, Davide, i Profeti.
- 📖 Gesù Cristo: personaggio storico e di fede.

CLASSE SECONDA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Riconoscere i linguaggi espressivi della fede, individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e mondiale imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.**
- 😊 **Individuare a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza e del Cristianesimo delle origini. Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con la storia civile passata e recente per avviare una interpretazione consapevole.**

Abilità

- ⇒ Comprendere il significato principale dei simboli, dei luoghi, delle celebrazioni liturgiche cristiane.
- ⇒ Evidenziare l'origine pentecostale della Chiesa e i suoi elementi costitutivi.
- ⇒ Riconoscere nella storia della Chiesa alcune figure di Testimoni della fede

Conoscenze

- 📖 I segni presenti in una chiesa.
- 📖 La festa come memoriale della salvezza.
- 📖 La Chiesa delle origini.
- 📖 Testimoni della fede: San Pietro e San Paolo, San Benedetto da Norcia, San Francesco, Madre Teresa di Calcutta.

CLASSE TERZA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso per poter interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.**
- 😊 **Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita responsabili.**
- 😊 **Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti e alle scelte di vita.**

Abilità

- ⇒ Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
- ⇒ Conoscere i principi fondamentali dell'etica biblica e cristiana in rapporto alle altre religioni.
- ⇒ Confrontarsi con alcune testimonianze di vita.

Conoscenze

- 📖 Fede e scienza: le domande sulla realtà che ci circonda.
- 📖 Testimonianze sulla vita: scelte responsabili sull'amore, la solidarietà, la libertà, la sofferenza.
- 📖 Il dialogo interreligioso.

METODOLOGIE

Durante l'anno scolastico si proporranno i seguenti processi cognitivi e le seguenti attività:

- ☺ lettura e analisi di brani biblici, semplificati in un linguaggio comprensibile agli alunni lettura e analisi di semplici brani e storie per la comprensione di valori come l'amicizia, il rispetto, la tolleranza, la diversità;
- ☺ conversazioni guidate con domande mirate in cui gli alunni avranno la possibilità di esprimere ad alta voce i propri pensieri riguardo l'argomento trattato;
- ☺ confronto con le fonti religiose per rispondere alle domande sul mondo, sull'uomo e sulla vita;
- ☺ sequenze di disegni da riordinare, completare o commentare (in modo autonomo o in gruppo);
- ☺ attività di associazione o completamento per riformulare quanto appreso;
- ☺ attività come prospetti, disegni, giochi, drammatizzazioni finalizzati a trasformare in modo autonomo le abilità acquisite e utilizzarle in altri contesti;
- ☺ attività laboratoriali di gruppo in cui applicare le competenze personali e/o acquisite e sviluppare compiti manipolativi con materiali differenti;
- ☺ lettura dei testi adottati nonché ulteriori testi di approfondimento;
- ☺ visione collettiva di materiale audiovisivo;
- ☺ utilizzo di materiali multimediali (PC-LIM).

LE COMPETENZE CHIAVE METACOGNITIVE, METODOLOGICHE E SOCIALI

Le Indicazioni Nazionali, nella parte riservata alla didattica, scelgono un approccio centrato sulle discipline. In questo modo, però se è possibile attraverso di esse recuperare le competenze e relativi traguardi che fanno capo alle competenze chiave europee che più si riferiscono a saperi formali (madrelingua e lingue straniere, matematica, geoscienze e tecnologia, storia, arti e letteratura, espressione motoria), non è possibile mettere sufficiente e specifica attenzione alle competenze chiave metacognitive, metodologiche e sociali, che sono invece fondamentali e quasi fondanti rispetto alle altre. Competenze sociali e civiche, Imparare a imparare, Spirito di iniziativa e intraprendenza, infatti, rappresentano tutte quelle capacità necessarie alla convivenza, alla responsabilità, all'autonomia, alla capacità di acquisire e organizzare il sapere, al saper decidere, fare scelte, risolvere problemi e progettare, senza le quali nessun altro apprendimento ha valore e sostanza.

È vero che nei traguardi delle diverse discipline è possibile reperire riferimenti a questa o quella competenza metodologica e sociale, tuttavia a nostro avviso è opportuno svilupparle direttamente per dare loro la giusta importanza e valore. Naturalmente tutte le discipline concorrono senza eccezione al loro sviluppo e tutte le attività scolastiche dovrebbero essere organizzate con la finalità di perseguirle, proprio perché la persona che possiede queste competenze è capace di scelte consapevoli, di buone relazioni, di capacità di agire e di organizzarsi in situazioni diverse. Sono competenze indispensabili alla vita e alla cittadinanza e quindi la didattica le deve perseguire anche direttamente, con attività appositamente organizzate per metterle a fuoco ed esercitarle.

Anche la competenza digitale, pur trattata in modo molto limitato nei traguardi di tecnologia, merita maggiore e specifica attenzione, perché i nostri ragazzi sono immersi nella comunicazione digitale, ne padroneggiano molto bene le tecniche e le abilità, ma hanno estremo bisogno di acquisire la competenza, ovvero la capacità di utilizzare le tecnologie in autonomia e responsabilità, per risolvere problemi nel rispetto di sé e degli altri, riconoscendone i rischi e sapendoli evitare e nello stesso tempo senza arrecare danno ad altri.

Nelle matrici che seguono, sviluppiamo le competenze chiave che abbiamo citato, definendone abilità, conoscenze e possibili traguardi.

Competenze chiave europea COMPETENZA DIGITALE

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante**

Abilità

- ⇒ Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti
- ⇒ Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio
- ⇒ Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle ...
- ⇒ Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso.

- ⇒ Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer
- ⇒ Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer
- ⇒ Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer
- ⇒ Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli
- ⇒ Visionare immagini, opere artistiche, documentari

Conoscenze

- 📖 Il computer e i suoi usi
- 📖 Mouse - Tastiera
- 📖 Icone principali di Windows e di Word
- 📖 Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili...)

EVIDENZE

- 🕒 Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche
- 🕒 Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file.
- 🕒 Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici
- 🕒 Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

- ⇒ Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti
- ⇒ Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio
- ⇒ Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle ...
- ⇒ Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso.
- ⇒ Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer
- ⇒ Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer
- ⇒ Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer
- ⇒ Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli
- ⇒ Visionare immagini, opere artistiche, documentari

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Assiste a rappresentazioni multimediali ☞ Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo. ☞ Visiona immagini presentate dall'insegnante.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri. ☞ Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro ☞ Realizza semplici elaborazioni grafiche. ☞ Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi.
4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare. ☞ Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. ☞ Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento. ☞ Visiona immagini e documentari

FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio**
- 😊 **Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate**

Abilità

- ⇒ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.
- ⇒ Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.
- ⇒ Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.
- ⇒ Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento
- ⇒ Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi
- ⇒ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago
- ⇒ Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche

Conoscenze

- 📖 Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento
- 📖 I dispositivi informatici di input e output
- 📖 Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source
- 📖 Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo
- 📖 Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare
- 📖 Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni
- 📖 Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)
- 📖 Fonti di pericolo e procedure di sicurezza

FINE SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche/base

- 😊 **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio**
- 😊 **Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate**

Abilità

- ⇒ Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.
- ⇒ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.

- ⇒ Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.
- ⇒ Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
- ⇒ Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi
- ⇒ Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi

Conoscenze

- 📖 Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento
- 📖 I principali dispositivi informatici di input e output
- 📖 I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.
- 📖 Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare
- 📖 Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici
- 📖 Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze specifiche/base

- ☺ **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio**
- ☺ **Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate**

Abilità

- ⇒ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.
- ⇒ Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.
- ⇒ Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.
- ⇒ Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento
- ⇒ Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi
- ⇒ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago
- ⇒ Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche

Conoscenze

- 📖 Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento
- 📖 I dispositivi informatici di input e output
- 📖 Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source
- 📖 Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo
- 📖 Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare
- 📖 Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni
- 📖 Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)
- 📖 Fonti di pericolo e procedure di sicurezza

EVIDENZE

- ⌚ Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hi-fi ecc.)
- ⌚ Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare
- ⌚ È in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato
- ⌚ Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).
- ⌚ Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

- ⇒ Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti;
- ⇒ Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati;
- ⇒ Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni
- ⇒ Costruire semplici ipertesti
- ⇒ Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; applicare le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing
- ⇒ Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza
- ⇒ Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola
- ⇒ Rielaborare una presentazione della scuola
- ⇒ Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali
- ⇒ Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica.
- ⇒ Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli
- ⇒ Elaborare ipertesti tematici

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none">☞ Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento☞ Con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera.☞ Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date.
2	<ul style="list-style-type: none">☞ Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.☞ Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica.☞ Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni
3	<ul style="list-style-type: none">☞ Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.☞ Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante☞ Utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni.☞ Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.☞ Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.☞ Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none">☞ Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle.☞ Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli☞ Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.☞ Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi
5	<ul style="list-style-type: none">☞ Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.☞ Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.☞ Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.☞ Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.☞ Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Acquisire ed interpretare l'informazione.**
- ☺ **Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.**
- ☺ **Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione**

Abilità

- ⇒ Rispondere a domande su un testo o su un video
- ⇒ Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
- ⇒ Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute
- ⇒ Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.
- ⇒ Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi e sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze.
- ⇒ Compilare semplici tabelle
- ⇒ Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.

Conoscenze

- 📖 Semplici strategie di memorizzazione
- 📖 Schemi, tabelle, scalette
- 📖 Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro Icone principali di Windows e di Word

EVIDENZE

- ⌚ Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega
- ⌚ Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti
- ⌚ Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive
- ⌚ Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...
- ⌚ Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati
- ⌚ Motiva le proprie scelte.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

- ⇒ Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i gironi della settimana)
- ⇒ Costruire cartelli per illustrare le routine, i turni, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.
- ⇒ Costruire mappe, schemi, “alberi”, riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali.
- ⇒ A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle.
- ⇒ A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none">☞ Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo).☞ Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.☞ Applica la risposta suggerita.☞ Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.
2	<ul style="list-style-type: none">☞ Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.☞ Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni.☞ Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici
3	<ul style="list-style-type: none">☞ Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione.☞ Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.☞ Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.☞ Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.
4	<ul style="list-style-type: none">☞ Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.☞ Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.☞ Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.☞ Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.

FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Acquisire ed interpretare l'informazione**
- ☺ **Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti**
- ☺ **Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro**

Abilità

- ⇒ Leggere un testo e porsi domande su di esso
- ⇒ Rispondere a domande su un testo o su un video
- ⇒ Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
- ⇒ Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute
- ⇒ Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana
- ⇒ Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze
- ⇒ Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle
- ⇒ Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere

Conoscenze

- 📖 Semplici strategie di memorizzazione
- 📖 Schemi, tabelle, scalette
- 📖 Semplici strategie di organizzazione del tempo

FINE SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Acquisire ed interpretare l'informazione**
- ☺ **Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti**
- ☺ **Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro**

Abilità

- ⇒ Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti
- ⇒ Utilizzare i dizionari e gli indici
- ⇒ Utilizzare schedari bibliografici
- ⇒ Leggere un testo e porsi domande su di esso
- ⇒ Rispondere a domande su un testo
- ⇒ Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
- ⇒ Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta
- ⇒ Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)

- ⇒ Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi
- ⇒ Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi
- ⇒ Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle
- ⇒ Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale

Conoscenze

- 📖 Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti
- 📖 Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali
- 📖 Leggi della memoria e strategie di memorizzazione
- 📖 Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio
- 📖 Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO






Competenze specifiche/base

- 😊 **Acquisire ed interpretare l'informazione**
- 😊 **Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti**
- 😊 **Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro**







Abilità

- ⇒ Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio)
- ⇒ Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti
- ⇒ Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo
- ⇒ Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe
- ⇒ Utilizzare strategie di memorizzazione
- ⇒ Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute
- ⇒ Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi
- ⇒ Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio
- ⇒ Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti
- ⇒ Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento
- ⇒ Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni
- ⇒ Utilizzare strategie di autocorrezione
- ⇒ Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari
- ⇒ Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro
- ⇒ Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)
- ⇒ Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi

Conoscenze

-  Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti
-  Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali
-  Strategie di memorizzazione
-  Strategie di studio
-  Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

EVIDENZE

-  Pone domande pertinenti
-  Reperisce informazioni da varie fonti
-  Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)
-  Applica strategie di studio
-  Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite
-  Auto valuta il processo di apprendimento.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

- ⇒ Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l'attendibilità; selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe, web quest
- ⇒ Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguere le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti
- ⇒ Dato un compito, una decisione da assumere, un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi; verificare la completezza delle informazioni a disposizione e reperire quelle mancanti o incomplete
- ⇒ Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni
- ⇒ Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni
- ⇒ Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide)
- ⇒ Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione
- ⇒ Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. ☞ Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante. ☞ Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. ☞ È in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. ☞ Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. ☞ Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. ☞ Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. ☞ Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. ☞ Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. ☞ Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. ☞ È in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. ☞ Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. ☞ Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. ☞ Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio (es. PQ4R). ☞ Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. ☞ Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici. ☞ Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. ☞ Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse ☞ Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione ☞ Applica strategie di studio (es. PQ4R) ☞ Sa utilizzare vari strumenti di consultazione ☞ Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati ☞ Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. ☞ Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. ☞ Applica strategie di studio (es. PQ43) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. ☞ Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. ☞ Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati. ☞ Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. ☞ È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

Competenze chiave europea COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - TUTTI

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Storia, Cittadinanza e Costituzione; tutte

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. È forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

SCUOLA DELL'INFANZIA







Competenze specifiche/base

- ☺ **Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.**
- ☺ **Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.**
- ☺ **Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.**
- ☺ **Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.**








Abilità

- ⇒ Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia
- ⇒ Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato
- ⇒ Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni
- ⇒ Rispettare i tempi degli altri
- ⇒ Collaborare con gli altri
- ⇒ Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili
- ⇒ Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale
- ⇒ Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno
- ⇒ Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.
- ⇒ Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni
- ⇒ Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni)
- ⇒ Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro
- ⇒ Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse
- ⇒ Scambiare giochi, materiali, ecc...
- ⇒ Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune
- ⇒ Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto
- ⇒ Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali
- ⇒ Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro

Conoscenze

-  Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...)
-  Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
-  Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.
-  Regole della vita e del lavoro in classe
-  Significato della regola
-  Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)

EVIDENZE

-  Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
-  Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
-  Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
-  Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
-  Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
-  Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
-  Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

- ⇒ Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola.
- ⇒ Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza
- ⇒ Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti
- ⇒ Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi.
- ⇒ Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none">Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione
2	<ul style="list-style-type: none">Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.
3	<ul style="list-style-type: none">Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo.Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto.Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto.Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità.Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.
4	<ul style="list-style-type: none">Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppoPresta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltàRispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze delle violazioni.Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni; coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti e presta loro aiuto, autonomamente o su richiesta dell'adulto.

FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali**
- ☺ **A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria**
- ☺ **Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.**
- ☺ **Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo**

Abilità

- ⇒ Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento
- ⇒ Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi
- ⇒ Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola
- ⇒ Descrivere il significato delle regole
- ⇒ Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale
- ⇒ Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui
- ⇒ Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano; individuare le affinità rispetto alla propria esperienza
- ⇒ Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni
- ⇒ Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata
- ⇒ Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità
- ⇒ Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente
- ⇒ Prestare aiuto ai compagni in difficoltà

Conoscenze

- 📖 Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...)
- 📖 Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
- 📖 Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti
- 📖 Regole della vita e del lavoro in classe
- 📖 Significato di regola e norma
- 📖 Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto
- 📖 Organi e funzioni principali del Comune
- 📖 Principali servizi al cittadino presenti nella propria città
- 📖 Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)
- 📖 Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF

FINE SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali**
- ☺ **A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria**
- ☺ **Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.**
- ☺ **Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo**

Abilità

- ⇒ Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle
- ⇒ Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca
- ⇒ Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi
- ⇒ Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune
- ⇒ Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi
- ⇒ Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni
- ⇒ Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici
- ⇒ Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni
- ⇒ Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe
- ⇒ Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi
- ⇒ Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente
- ⇒ Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva
- ⇒ Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà
- ⇒ Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura
- ⇒ Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni
- ⇒ Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse
- ⇒ Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze
- ⇒ Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia
- ⇒ Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione
- ⇒ Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione

Conoscenze

- 📖 Significato di "gruppo" e di "comunità"
- 📖 Significato di essere "cittadino"
- 📖 Significato dell'essere cittadini del mondo
- 📖 Differenza fra "comunità" e "società"
- 📖 Struttura del comune, della provincia e della Regione
- 📖 Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà
- 📖 Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione

- 📖 Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto
- 📖 Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola
- 📖 Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza
- 📖 Costituzione e alcuni articoli fondamentali
- 📖 Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali
- 📖 Norme fondamentali relative al codice stradale
- 📖 Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF....

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze specifiche/base

- 😊 **Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali**
- 😊 **A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria**
- 😊 **Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.**
- 😊 **Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo**

Abilità

- ⇒ Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino
- ⇒ Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma
- ⇒ Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione)
- ⇒ Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni
- ⇒ Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana
- ⇒ Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza
- ⇒ Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita
- ⇒ Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti
- ⇒ Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale
- ⇒ Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività
- ⇒ Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet
- ⇒ Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà
- ⇒ Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola
- ⇒ Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità
- ⇒ Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche

- ⇒ Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole
- ⇒ Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza
- ⇒ Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche
- ⇒ Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia
- ⇒ Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui
- ⇒ Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce
- ⇒ Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione
- ⇒ Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati
- ⇒ Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali

Conoscenze

- 📖 Significato di "gruppo" e di "comunità"
- 📖 Significato di essere "cittadino"
- 📖 Significato dell'essere cittadini del mondo
- 📖 Differenza fra "comunità" e "società"
- 📖 Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà
- 📖 Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione
- 📖 Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto
- 📖 Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici
- 📖 Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola
- 📖 Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza
- 📖 Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato
- 📖 La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi
- 📖 Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato
- 📖 Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti
- 📖 Norme fondamentali relative al codice stradale
- 📖 Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica
- 📖 Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente
- 📖 Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani
- 📖 Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione
- 📖 Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale

EVIDENZE

- 🕒 Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere
- 🕒 Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta
- 🕒 In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui
- 🕒 Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
- 🕒 Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni
- 🕒 Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente

- ⌚ Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini
- ⌚ Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni
- ⌚ Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione
- ⌚ Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura
- ⌚ Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato
- ⌚ Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

- ⇒ Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola
- ⇒ Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi
- ⇒ Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana
- ⇒ Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni
- ⇒ Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti
- ⇒ Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada
- ⇒ Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione
- ⇒ Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale
- ⇒ Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc.
- ⇒ Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni, ecc.
- ⇒ Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose
- ⇒ Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri. Rispetta le regole nei giochi. Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.
2	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ... Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.
3	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale. È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.) Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con cura materiali e risorse. È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente. Collabora costruttivamente con adulti e compagni. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difforni. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali. Conosce le principali organizzazioni internazionali.
5	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con cura materiali e risorse. È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.

	<ul style="list-style-type: none"> ☞ È in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi. ☞ È in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difforni. ☞ Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. ☞ Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. ☞ Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. ☞ Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.
--	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

Competenze chiave europea: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Le Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. È una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. È anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni**
- ☺ **Assumere e portare a termine compiti e iniziative**
- ☺ **Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti**
- ☺ **Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.**

Abilità

- ⇒ Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto
- ⇒ Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti
- ⇒ Giustificare le scelte con semplici spiegazioni
- ⇒ Formulare proposte di lavoro, di gioco ...
- ⇒ Confrontare la propria idea con quella altrui
- ⇒ Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro
- ⇒ Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza
- ⇒ Formulare ipotesi di soluzione
- ⇒ Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza
- ⇒ Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante
- ⇒ Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...
- ⇒ Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti

Conoscenze

- 📖 Regole della discussione
- 📖 I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)
- 📖 Fasi di un'azione
- 📖 Modalità di decisione (es. "Sei cappelli")

EVIDENZE

- 🕒 Prendere iniziative di gioco e di lavoro
- 🕒 Collaborare e partecipare alle attività collettive

- ⌚ Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni
- ⌚ Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza
- ⌚ Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità
- ⌚ Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco
- ⌚ Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

- ⇒ Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni
- ⇒ Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare
- ⇒ Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa
- ⇒ “Progettare” un’attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione
- ⇒ Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura
- ⇒ Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l’insegnante

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola dell'infanzia

1	<ul style="list-style-type: none"> Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.
2	<ul style="list-style-type: none"> Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Chiede se non ha capito. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe. Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli. Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.
3	<ul style="list-style-type: none"> Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura. Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine. Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni. Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti. Opera scelte tra due alternative, motivandole. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.
4	<ul style="list-style-type: none"> Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.

FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni**
- ☺ **Assumere e portare a termine compiti e iniziative**
- ☺ **Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti**
- ☺ **Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving**

Abilità

- ⇒ Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto
- ⇒ Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti
- ⇒ Giustificare le scelte con semplici argomentazioni
- ⇒ Formulare proposte di lavoro, di gioco ...
- ⇒ Confrontare la propria idea con quella altrui
- ⇒ Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro
- ⇒ Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza
- ⇒ Formulare ipotesi di soluzione
- ⇒ Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza
- ⇒ Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante
- ⇒ Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito
- ⇒ Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili
- ⇒ Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...
- ⇒ Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro
- ⇒ Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti

Conoscenze

- 📖 Regole della discussione
- 📖 I ruoli e la loro funzione
- 📖 Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)
- 📖 Fasi di un problema
- 📖 Fasi di un'azione
- 📖 Modalità di decisione (es. "Sei cappelli")

FINE SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche/base

- ☺ **Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni**
- ☺ **Assumere e portare a termine compiti e iniziative**
- ☺ **Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti**
- ☺ **Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving**

Abilità

- ⇒ Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine
- ⇒ Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni
- ⇒ Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali
- ⇒ Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi
- ⇒ Descrivere le fasi di un compito o di un gioco

- ⇒ Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.
- ⇒ Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti
- ⇒ Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale
- ⇒ Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe
- ⇒ Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione
- ⇒ Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa
- ⇒ Applicare la soluzione e commentare i risultati

Conoscenze

- 📖 Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro
- 📖 Modalità di decisione riflessiva (es. "sei cappelli")
- 📖 Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale
- 📖 Le fasi di una procedura
- 📖 Diagrammi di flusso
- 📖 Fasi del problem solving

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze specifiche/base

- 😊 **Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni**
- 😊 **Assumere e portare a termine compiti e iniziative**
- 😊 **Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti**
- 😊 **Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving**

Abilità

- ⇒ Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.
- ⇒ Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.
- ⇒ Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte
- ⇒ Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni.
- ⇒ Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui
- ⇒ Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte
- ⇒ Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo
- ⇒ Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti
- ⇒ Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità
- ⇒ Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti
- ⇒ Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti
- ⇒ Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse
- ⇒ Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili
- ⇒ Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta
- ⇒ Attuare le soluzioni e valutare i risultati
- ⇒ Suggestire percorsi di correzione o miglioramento

- ⇒ Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili
- ⇒ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza

Conoscenze

- 📖 Fasi del problem solving
- 📖 Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale
- 📖 Le fasi di una procedura
- 📖 Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci
- 📖 Diagrammi di flusso
- 📖 Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali
- 📖 Modalità di decisione riflessiva
- 📖 Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva

EVIDENZE

- ⌚ Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.
- ⌚ Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.
- ⌚ Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.
- ⌚ Coordina l'attività personale e/o di un gruppo
- ⌚ Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

- ⇒ Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle
- ⇒ Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.
- ⇒ Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta
- ⇒ Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale
- ⇒ Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving
- ⇒ Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.
- ⇒

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine della scuola primaria

1	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. ☞ Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. ☞ In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione. ☞ Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. ☞ Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato
2	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. ☞ Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. ☞ Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. ☞ Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. ☞ Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. ☞ Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.
3	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. ☞ Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio. ☞ Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. ☞ Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. ☞ Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.

LIVELLI DI PADRONANZA

dai Traguardi per la fine del primo ciclo

4	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità. ☞ Conosce le strutture di servizi, amministrative, produttive del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato. ☞ Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze. ☞ Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari. ☞ Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. ☞ Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni
5	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale. ☞ Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. ☞ Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. ☞ Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. ☞ È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). ☞ Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. ☞ Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione). ☞ Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

