



## **ALLEGATO AL PTOF**

**Ampliamento offerta formativa**

**a.s. 2016-2017**

**ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO**  
**SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA SELVI"**

# **"TI RACCONTO UNA STORIA"**



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>“TI RACCONTO UNA STORIA</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Competenze linguistiche
<b>Destinatari</b>	Alunni di 5 anni scuola dell'infanzia VIA SELVI
<b>Docenti</b>	<b>Tutte le insegnanti</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento competenze espressive (arte, musica, cinema, media)
<b>Finalità</b>	<p>Il progetto favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro. Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo con gli altri.</p> <p>Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri</p> <p>Favorire l'accettazione e il rispetto delle culture "altre" considerate fonte di arricchimento. Leggere le immagini e dare loro un senso logico e cronologico così da poterle raccontare attraverso le proprie parole.</p>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Saper ascoltare e familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</p> <p>Saper usare un repertorio linguistico appropriato con un corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi e avverbi.</p> <p>Saper mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</p> <p>Saper esplorare materiali diversi e utilizzarli in modo personale e con creatività.</p> <p>Saper utilizzare tecniche esplorative diverse.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>Narrazione</p> <p>Drammatizzazione</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Lavoro individuale</p> <p>Ricerca di materiale (immagini)</p>
<b>Prodotto finale</b>	Rappresentazioni grafico- pittoriche legate ai personaggi della Fiaba

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

### Modalità di Verifica e Valutazione

#### **Ascolto**

- Attenzione, curiosità, interesse
- Partecipazione, condivisione, collaborazione ad un progetto comune
- Interiorizzazione del racconto attraverso una rielaborazione personale e la drammatizzazione

#### **Capacità di:**

- Utilizzare in maniera creativa i materiali a disposizione.
- Capacità di riordinare le fasi di trasformazione dei colori.



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>... E LESSERO FELICI E CONTENTI</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Competenze linguistiche
<b>Destinatari</b>	Alunni di 5 anni scuola dell'infanzia VIA VERGA
<b>Docenti</b>	<b>Tutte le insegnanti</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento competenze espressive (arte, musica, cinema, media)
<b>Finalità</b>	<p>Questo progetto comprende anche un laboratorio che ha la finalità di dare al bambino l'opportunità di scoprire, attraverso la costruzione di un " libro gigante" il libro come "oggetto misterioso" che diverte e fa delle "magie" diverse da quelle dei giocattoli.</p> <p>Il bambino scopre che aprire un libro vuol dire aprire una finestra su altri mondi: quello della realtà e quello della fantasia, quello dei sogni e quello delle cose di ogni giorno. Inoltre il progetto mira a far nascere nel bambino la curiosità e la voglia di leggere abituandolo all'uso del libro sia a casa che a scuola, prima dell'ingresso nella scuola primaria.</p>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Conoscere, riconoscere, denominare emozioni e stati d'animo</p> <p>Ampliare il vocabolario emotivo</p> <p>Vivere il libro come prezioso strumento di gioco, di ricerca, di divertimento, di approfondimento e di conoscenza.</p> <p>Ascoltare la lettura di storie</p> <p>Comprendere ciò che si ascolta</p> <p>Distinguere tra realtà e fantasia</p> <p>Arricchire il lessico</p> <p>Ricostruire con le immagini e/o verbalmente una storia rispettando la successione logico temporale</p> <p>Leggere le immagini</p> <p>Fare ipotesi</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>Le attività verranno svolte nel grande e piccolo gruppo.</p> <p>Saranno valorizzati l'aspetto ludico delle attività e delle eventuali proposte nate dai bambini stessi, l'esplorazione, la ricerca della realtà, dando spazio ai vissuti dei bambini.</p>



## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Prodotto finale</b>	A fine anno si organizzerà un evento, aperto alle famiglie dei bambini, nel quale sarà possibile mostrare l'iter percorso dai bambini e gli obiettivi raggiunti con il progetto.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	Saranno oggetto di valutazione le modifiche dei comportamenti, la partecipazione e il coinvolgimento dei bambini durante le attività. Saranno valutate inoltre le competenze acquisite, nonché la maturazione complessiva rispetto alla situazione di partenza.

# Il mondo nel mio piatto



SCUOLA DELL'INFANZIA "CANNETIELLO"



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Il mondo... nel mio piatto</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione
<b>Destinatari</b>	Tutti i bambini del gruppo intersezione di 5 anni delle quattro sezioni della scuola dell'infanzia di Cannetiello, organizzati in piccoli gruppi .
<b>Docenti</b>	<b>Tutte le docenti di sezione del plesso (Cauceglia A.,Cauceglia D.,Cauceglia M.,Carratù A.,Schiavo R.,Marino A.,Orlando R.)</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Promuovere sinergie progettuali con il territorio tese a sostenere azioni condivise.
<b>Finalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Educare il bambino ad acquisire buone abitudini alimentari fin da piccolo.</li> <li>➤ Favorire un approccio sereno ed equilibrato al cibo.</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Comprendere le relazioni fra habitat e vita vegetale e animale</p> <p>Conoscere la varietà vegetale come dono della natura</p> <p>Osservare le varie specie alimentari con i cinque sensi</p> <p>Rispettare le fondamentali norme igieniche</p> <p>Conoscere il viaggio del cibo</p> <p>Conoscere le parti del corpo coinvolte nell'alimentazione</p> <p>Rappresentare in maniera iconica gli alimenti conosciuti</p> <p>Descrivere graficamente le varie fasi della trasformazione di alcuni cibi (l'uva, l'arancia, etc.)</p> <p>Manipolare materiali diversificati</p> <p>Partecipare alle conversazioni di gruppo</p> <p>Memorizzare canti, poesie e filastrocche</p> <p>Ascoltare storie a tema e saperle drammatizzare</p> <p>Denominare correttamente i nomi degli alimenti conosciuti</p> <p>Cogliere il senso del tempo e della ciclicità anche in relazione ai frutti della natura</p> <p>Osservare e descrivere i vari frutti e cibi e le loro caratteristiche nutrizionali (vitamine-proteine-grassi-carboidrati</p> <p>Scoprire relazioni fra i vari cibi e la loro provenienza</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	Conoscere la funzione dei cibi conosciuti Individuare i vari ingredienti che compongono alcuni alimenti Eseguire semplici classificazioni Conoscere la piramide alimentare
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curricolo verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	La metodologia adottata sarà incentrata sulla curiosità ed interesse di ciascun bambino. Saranno previste esperienze sensoriali, in considerazione del fatto che i nostri sensi rappresentano il canale privilegiato di conoscenza ,soprattutto in ambito alimentare

# **Viaggio alla scoperta del mondo dei diritti dei bambini**



**Scuola Infanzia Mattine**

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL MONDO DEI DIRITTI DEI BAMBINI</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Competenze chiave e di cittadinanza.
<b>Destinatari</b>	Alunni di 5 anni scuola dell'infanzia MATTINE
<b>Docenti</b>	<b>Costa Christina – Rosa Palumbo</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle competenze chiave e di cittadinanza.
<b>Finalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Educare al concetto di fratellanza e scoprire l'esistenza dei diritti dei bambini.</li> <li>➤ Promuovere comportamenti di rispetto.</li> <li>➤ Rafforzare la cooperazione nelle attività quotidiane.</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Sviluppare il desiderio di conoscere e di osservare per acquisire competenze, abilità, valori e comportamenti adeguati nel proprio rapporto con l'ambiente fisico e sociale.</p> <p>Sviluppare comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e delle diversità.</p> <p>Riflettere su sé stessi e sul proprio processo di crescita per comprendere che ci sono diritti e doveri da rispettare e condividere.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Strategie Didattiche</b>	<p>I bambini saranno protagonisti della ricerca e conseguente scoperta di cosa possa significare il concetto di diritto nel loro quotidiano e quali siano o vorrebbero che fossero concretamente i loro diritti, prima di tutto a partire dalla loro percezione e personale esperienza.</p> <p>Possono comprendere, divertendosi e mettendosi in gioco, cosa prevede per loro questo fondamentale strumento giuridico. I bambini verranno guidati nella comprensione dei loro diritti, quali condizioni fondamentali per la loro crescita e il loro sviluppo attraverso metafore, giochi teatrali, improvvisazioni.</p>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>Gli strumenti per il monitoraggio e la conseguente valutazione, autovalutazione e verifica del progetto sono stati individuati in:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• osservazione partecipe</li><li>• raccolta di documentazione</li></ul>
<b>Prodotto finale</b>	<p>A fine anno si organizzerà una manifestazione aperta alle famiglie dei bambini, nel quale si mostrerà l'iter percorso e la realizzazione di un piccolo libretto con le varie attività svolte.</p>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

Progetto Lingua Inglese Scuola dell'Infanzia

"ENGLISH FOR KIDS.





## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>"ENGLISH FOR KIDS,,</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Competenze linguistiche, compresa L2
<b>Destinatari</b>	Alunni di 5 anni scuola dell'infanzia LAUREANA - TORCHIARA - CANNETIELLO - SAN MARCO - MATTINE
<b>Docenti</b>	<b>Aversano Fortunata-Di Vattimo Emilia</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Valorizzazione competenze linguistiche, compresa L2.
<b>Finalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Favorire lo sviluppo di competenze pragmatico-comunicative in lingua inglese da potenziare nel primo ciclo della scuola primaria.</li> <li>➤ Porre le basi per una coscienza aperta alla diversità.</li> <li>➤ Rendere i bambini consapevoli delle responsabilità comunicative di una lingua diversa dalla propria.</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Suscitare negli alunni l'interesse verso un codice linguistico diverso;</p> <p>Favorire la collaborazione e il lavoro in gruppo al fine di utilizzare al massimo le conoscenze e le abilità di ciascuno;</p> <p>Potenziare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e memorizzazione;</p> <p>Sviluppare la capacità d'uso dei linguaggi non verbali;</p> <p>Aiutare il bambino nel suo processo di maturazione socio-affettiva;</p> <p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese;</p> <p>Porre le basi per la formazione di una coscienza aperta alla diversità</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curricolo verticale di istituto.

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Strategie Didattiche</b>	L'approccio metodologico sarà di tipo comunicativo-funzionale, basato su attività di tipo ludico: canti, filastrocche, drammatizzazioni, role play, dialoghi, story telling. La tecnica maggiormente usata sarà quella del "total physical response" in quanto si ritiene che attraverso la gestualità corporea i bambini possano meglio memorizzare il significato di parole e frasi. Questo metodo, inoltre, offre dinamicità alle lezioni coinvolgendo piacevolmente i bambini
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	La valutazione sarà effettuata attraverso: <ul style="list-style-type: none"><li>• giochi</li><li>• TPR</li><li>• istruzioni impartite a voce</li><li>• modalità varie molto simili a quelle usate durante le attività</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

**ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO**

**SCUOLA DELL'INFANZIA DI MATTINE**

**PROGETTO DI LINGUA INGLESE**

**FLY WITH ENGLISH**



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>FLY WITH ENGLISH</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Competenze linguistiche, compresa L2
<b>Destinatari</b>	Alunni di 5 anni scuola dell'infanzia MATTINE
<b>Docenti</b>	<b>DI BARTOLOMEO FILOMENA-CAPO DANIELA</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Valorizzazione competenze linguistiche, compresa L2.
<b>Finalità</b>	<p><b>Ricezione orale (ascolto).</b> Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine, accompagnandole con una gestualità coerente.</li> <li>➤ Abbinare il lessico alle immagini.</li> <li>➤ Comprendere e rispondere ai saluti.</li> <li>➤ Presentare se stesso.</li> </ul>
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</b></p> <p style="text-align: center;"><b>e</b></p> <p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>	<p>Lavorare serenamente in gruppo durante il lavoro in aula ed i giochi motori</p> <p>partecipare in modo attento alle attività proposte.</p> <p>“LISTENING” ascoltare e saper riprodurre suoni e vocaboli</p> <p>“COMPREHENSION” comprendere il significato di vocaboli e brevi espressioni</p> <p>“REMEMBER” ricordare vocaboli, espressioni, filastrocche e canzoni riportandole a casa</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Strategie Didattiche</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto e ripetizione di vocaboli</li><li>• Ascolto e ripetizione di filastrocche e canzoni</li><li>• Attività grafico – pittoriche</li><li>• Giochi di gruppo in classe</li><li>• Giochi motori di gruppo all’aperto</li><li>• Video in lingua straniera</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>La valutazione sarà effettuata attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• giochi</li><li>• istruzioni impartite a voce</li><li>• modalità varie molto simili a quelle usate durante le attività</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

# Progetto

## ALIMENTAZIONE





# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Alimentazione</b>
<b>Campo del Potenziamiento</b>	Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione
<b>Destinatari</b>	<b>Tutti gli alunni dell'Istituto</b>
<b>Docenti</b>	<b>Tutti</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Promuovere sinergie progettuali con il territorio tese a sostenere azioni condivise.
<b>Finalità</b>	➤ Acquisizione di comportamenti corretti per una alimentazione adeguata.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le capacità di collaborazione, di comunicazione, di dialogo e partecipazione, educando al giusto atteggiamento a tavola;</li> <li>• promuovere la conoscenza e la pratica della DIETA MEDITERRANEA;</li> <li>• riconoscere il gusto dei cibi semplici alla base della DIETA MEDITERRANEA;</li> <li>• conoscere condotte alimentari devianti e comportamenti in presenza di malattie;</li> <li>• ricercare nella storia dell'arte gli elementi caratteristici dell'alimentazione;</li> <li>• comprendere l'importanza dell'alimentazione nello sport, la dieta dello sportivo.</li> </ul>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curricolo verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>L'esperienza assumerà carattere di laboratorio, in quanto utilizzerà fonti diverse e stimolerà la rielaborazione e la comunicazione attraverso la scelta del codice e del registro più congeniale a ciascun allievo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si privilegerà l'approccio concreto ponendo gli alunni a contatto diretto con situazioni pratiche; dall'analisi emergeranno le ipotesi, le esperienze, le indagini e le ricerche, in modo da favorire la riflessione comune, il lavoro di gruppo, il confronto delle soluzioni.</li> </ul>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sarà valutato innanzitutto il comportamento degli alunni e la loro capacità di immedesimarsi nelle situazioni considerate di volta in volta</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

*PROGETTO di POTENZIAMENTO*

*Aree di potenziamento:*

*Competenze linguistiche - Competenze di cittadinanza attiva e democratica*

*Apriamoci al mondo*



**Destinatari: Classe V A \_ Plesso San Marco**

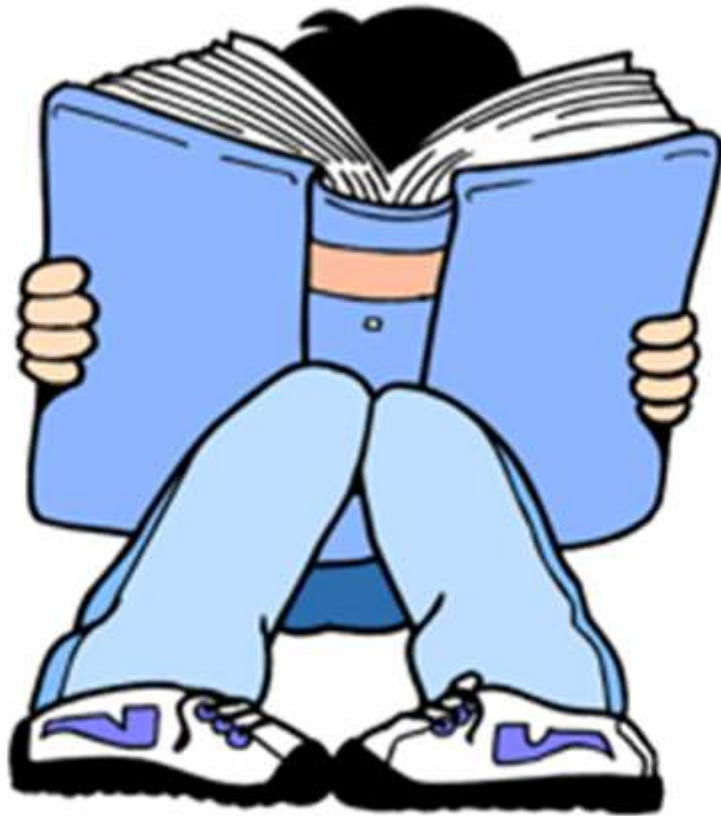
# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Apriamoci al mondo</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento di <b>Italiano</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni</b> della classe V A San Marco
<b>Docenti</b>	<b>Alessandrella, Corrente, Frigino, Picarone, Rea</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle competenze linguistiche
<b>Finalità</b>	Innalzamento della qualità dei risultati formativi degli alunni e delle alunne, con particolare attenzione verso coloro che dimostrano di possedere un più alto potenziale, attraverso la differenziazione di interventi educativi volti al miglioramento delle competenze.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p><b>Competenze linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promuovere la capacità di apprendere utilizzando gli strumenti tecnologici opportuni per il reperimento dei contenuti disciplinari.</li> <li>✓ Promuovere la capacità di analizzare il significato del messaggio, in generale e nelle sue parti.</li> <li>✓ Promuovere l'acquisizione di strategie specifiche, quali l'utilizzo di organizzatori grafici (tabelle, diagrammi, mappe concettuali).</li> <li>✓ Stimolare la motivazione ad apprendere.</li> <li>✓ Promuovere la capacità di lavorare in gruppo e per il gruppo.</li> <li>✓ Sviluppare l'attitudine a trasferire le conoscenze acquisite in contesti diversi</li> </ul> <p><b>Competenze di cittadinanza attiva e democratica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prendere coscienza di sé, delle proprie responsabilità, dei valori individuali e condivisi.</li> <li>✓ Individuare i propri bisogni ed obiettivi, elaborando progetti realistici.</li> <li>✓ Migliorare le proprie capacità comunicative e di relazione.</li> <li>✓ Promuovere atteggiamenti orientati all'accettazione, al rispetto e all'apertura verso le differenze.</li> <li>✓ Maturare la capacità di lettura e di analisi dei documenti.</li> <li>✓ Progettare e realizzare situazioni simulate d'intervento, mettendo in atto esercizi positivi e corretti di libertà.</li> </ul>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	L'attività didattica si baserà fondamentalmente sul metodo interattivo, ma farà ricorso anche ad altre strategie didattiche quali: lettura e analisi guidata di testi, attività individuali e di gruppo, visione e commenti di video. Inoltre, si farà ricorso a strategie organizzative quali: Ricerca-azione; Cooperative Learning; Problem solving; Learning by doing (soprattutto per la realizzazione delle scenografie da utilizzare come sfondo durante la rappresentazione teatrale).
<b>Risultati Attesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incrementare la motivazione ad apprendere.</li> <li>• Potenziare le abilità linguistiche</li> <li>• Innalzare i livelli di competenza linguistica</li> <li>• Migliorare le capacità intuitive e logiche</li> <li>• Innalzare i livelli di autostima</li> <li>• Partecipazione più consapevole e attiva</li> <li>• Migliorare i processi di apprendimento per tutti e per ciascuno</li> </ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>La valutazione ex ante, in itinere ed ex post basata su griglie di osservazione condivise con le colleghe di classe riguarderà:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la partecipazione ai giochi e alle attività proposte;</li> <li>• le modalità di interazione nel gruppo;</li> <li>• le prestazioni degli alunni;</li> <li>• rubriche valutative;</li> <li>• compiti autentici,</li> <li>• prove esperte,</li> <li>• lavori di gruppo</li> </ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li> <li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li> <li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li> </ol>

# **BRAVO CHI LEGGE**



Progetto classi 5<sup>A</sup>/5<sup>B</sup>  
Scuola Primaria Copersito



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Bravo chi legge!</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento di <b>Italiano</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni</b> delle classi V A e V B Plesso Copersito
<b>Docenti</b>	<b>Taddeo Caterina ,Nigro Assunta, Aversano Fortunata, Greco Fiorina , Carlone Luigia, Moschillo Vincenza.</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle competenze linguistiche
<b>Finalità</b>	<p>Stimolare e sostenere la curiosità, la passione per i libri e l'abitudine alla lettura.</p> <p>Sviluppare la riflessione sulle letture fatte</p> <p>Fornire gli strumenti di base affinché il termine cultura sia inteso come “prendersi cura, coltivare passioni e interessi”</p> <p>Considerare la biblioteca un ambiente sensibile al rispetto, alla conservazione e all'accrescimento del patrimonio culturale</p> <p>Raccogliere informazioni per poter verificare eventuali esigenze e cambiamenti riguardo alle abitudini di lettura</p> <p>Acquisire consapevolezza della propria identità tramite i vissuti espressi nei libri</p> <p>Estendere l'esperienza di lettura ad ambienti familiari, oltre a quelli scolastici</p>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Conoscere l'oggetto libro, in particolare gli aspetti extra testuali</p> <p>Conoscere le tipologie testuali collocate nell'adeguato ambito storico, sociale e culturale</p> <p>Potenziare la capacità individuale di lettura espressiva ad alta voce e silenziosa</p> <p>Ampliare la capacità immaginativa</p> <p>Individuare gli elementi testuali fondamentali di un testo</p> <p>Ascoltare, comprendere ed interpretare testi di diversa tipologia</p> <p>Esprimere opinioni personali, argomentando con consapevolezza le proprie scelte</p> <p>Produrre testi scritti a partire dai racconti letti ed ascoltati</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	<p>Conoscere, utilizzare il servizio biblioteca sia all'interno del plesso che sul territorio</p> <p>Gestire autonomamente il servizio biblioteca all'interno del plesso</p> <p>Gestire uno strumento di raccolta e di memoria delle proprie letture</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	<p>Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.</p>
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>Le proposte educative - didattiche sono volte a favorire e valorizzare l'integrazione tra le diverse esperienze cognitive e culturali del bambino e si articolano, quindi, nei vari settori dell'ambito dei linguaggi e della comunicazione, dell'espressione motoria e artistica, riconoscendo pari valore alla lettura, alla scrittura, all'animazione motoria e al suono. Le strategie metodologiche si basano sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura e alla produzione, sulla valorizzazione del gioco, quale mezzo privilegiato per l'attivazione e lo sviluppo del processo cognitivo e di apprendimento. I docenti individuano costantemente momenti e luoghi per favorire e stimolare l'ascolto, regolandone gradatamente i tempi, creando un'atmosfera di aspettativa, proponendo testi adeguati all'età e agli interessi degli alunni, con l'uso di mediatori ludici, analogici, iconici, simbolici e multimediali.</p>
<b>Risultati Attesi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Incrementare la motivazione ad apprendere.</li><li>• Potenziare le abilità linguistiche</li><li>• Innalzare i livelli di competenza linguistica</li><li>• Migliorare le capacità intuitive e logiche</li><li>• Innalzare i livelli di autostima</li><li>• Partecipazione più consapevole e attiva</li><li>• Migliorare i processi di apprendimento per tutti e per ciascuno</li></ul>
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'espressione più completa ed esplicita avverrà con la messa in scena di uno spettacolo teatrale a fine anno scolastico.</li></ul>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>Sono previsti i seguenti momenti e/o strumenti per la verifica del percorso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• confronto in itinere</li><li>• osservazione sulle attività in via di svolgimento</li><li>• questionario finale di gradimento rivolto agli alunni</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>



# Consiglio Comunale dei Ragazzi



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Consiglio Comunale dei Ragazzi</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni classi 3<sup>a</sup>B- 5<sup>a</sup>A-3<sup>a</sup>C Scuola Primaria S. Marco</b> <b>In orario extracurriculare</b> <b>Classe 4<sup>a</sup>A</b> <b>Scuola Primaria S. Marco</b> <b>Classe 5<sup>a</sup>A</b> <b>Scuola Primaria Cannetiello</b> <b>In orario curriculare</b>
<b>Docenti</b>	<b>Plesso San Marco:</b> Corrente, Alessandrella, Matarazzo e Barretta ( <b>orario extracurriculare, sabato mattina dalle ore 9:00 alle ore 11:00</b> ); Brando, Battaglia e Rea ( <b>orario curriculare</b> ); <b>Plesso Cannetiello:</b> Passaro e Armellino ( <b>orario curriculare</b> ).
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Art. 1.7 e Art. 1.56
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Competenze chiave e cittadinanza: rafforzamento delle competenze digitali degli alunni
<b>Finalità</b>	Il progetto “Consiglio Comunale dei Ragazzi”, si prefigge di coinvolgere gli alunni dell’Istituto Comprensivo Statale “Agropoli San Marco” in esperienze educative che: favoriscano la crescita individuale e che nello stesso tempo sviluppino una coscienza civica, intesa come partecipazione alla vita collettiva al fine di sviluppare la consapevolezza dei diritti e dei doveri civici; educino i preadolescenti al senso di legalità e responsabilità; contribuiscano alla costruzione di rapporti reciproci fondati sulla partecipazione democratica e sulla valorizzazione della diversità; svilupino sentimenti di mutua solidarietà e rispetto degli altri e delle Istituzioni; stimolino l’impegno civico e la formazione culturale dei ragazzi, sia ai problemi del territorio, sia alle tematiche più generali di carattere sociale

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b></p>	<p><b>Obiettivi generali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Educare gli alunni all'elaborazione di regole comuni e condivise da attuare all'interno del proprio contesto attraverso la fattiva partecipazione democratica;</li> <li>✓ Far acquisire consapevolezza dei diritti-doveri propri di ciascun cittadino;</li> <li>✓ Comprendere e interiorizzare l'importanza del ruolo di responsabilità civica di ogni persona nella vita sociale e la necessità di un sistema democratico rappresentativo.</li> </ul> <p><b>Obiettivi specifici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Favorire l'empatia tra scuola e territorio.</li> <li>✓ Rafforzare la presa di coscienza che la scuola è un bene pubblico da rispettare.</li> <li>✓ Introdurre nei curricula scolastici le "buone pratiche".</li> <li>✓ Individuare nella Costituzione Italiana i principi fondamentali che ispirano le istituzioni democratiche e i valori portanti su cui si basa la convivenza civile.</li> <li>✓ Riconoscere che la democrazia è un'espressione qualificata della sovranità popolare.</li> <li>✓ Individuare il contributo che ciascuno può dare alla comunità locale.</li> <li>✓ Conoscere e interiorizzare il rispetto delle regole e della legalità.</li> <li>✓ Rispettare l'altro in situazione di handicap fisico, la sua dignità e corrispondere ai suoi bisogni.</li> <li>✓ Fare rispettare le regole e le norme mirate all'applicazione della legalità nel quotidiano.</li> <li>✓ Costruire una società di onesti.</li> <li>✓ Accogliere e condividere i valori delle culture e delle civiltà degli altri popoli.</li> <li>✓ Educare ed incrementare una cultura della condivisione, del rispetto e della solidarietà attraverso gesti semplici ma concreti.</li> <li>✓ Valorizzare il tempo libero degli alunni e dei loro familiari finalizzandolo ad azioni di sostegno solidale.</li> </ul>
<p><b>Percorsi Formativi</b></p>	<p>Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.</p>
<p><b>Strategie Didattiche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e dialogate, lavori di gruppo, incontri con esperti, partecipazione dei ragazzi a qualche seduta del Consiglio Comunale, coinvolgimento degli alunni nell'individuazione e nella soluzione di problemi;</li> </ul>



## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	elaborazione di materiale pubblicitario (slogan, cartelloni, volantini); giochi di simulazione; discussioni-dibattito (tra Sindaco, Assessori, e Segretario comunale) sul rispetto dei diritti dei ragazzi in città, a scuola, a casa. Cineforum.
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elezione del sindaco baby e degli assessori.</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	Questionari, verifiche frontali, osservazione attenta alle attività socializzanti, lavori d'approfondimento, verifiche scritte sui temi trattati, modifiche di comportamento, partecipazione attiva con interventi personali durante gli incontri con i vari esperti. Elezioni del Consiglio Comunale dei Ragazzi e attuazione programma elettorale. Inserimento delle attività sul sito dell'I.C.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

# Progetto di attività manipolative

Creare con fantasia



Scuola Primaria Mattine

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Creare con fantasia</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni classe IV Mattine</b>
<b>Docenti</b>	<b>Ruocco Emma</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Promozione di interventi per la valorizzazione delle eccellenze e delle diversità.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
<b>Finalità</b>	<p>Valorizzare l'esperienza del fanciullo.          Esplicitare le idee e i valori presenti nell'esperienza.          Partire da un'idea per poter vedere dal vivo la propria creazione.          Saper lavorare in gruppo ed avere un confronto interpersonale.          Praticare l'impegno personale e la solidarietà sociale.</p>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Utilizzare i materiali in maniera ludica e strutturata          Riprodurre gesti e movimenti          Descrivere aspetti caratteristici          Localizzare elementi e posizioni          Riprodurre azioni. Ricostruire oggetti          Discriminare percezioni tattili, visive, uditive          Descrivere usando gli organi di senso          Localizzare gli oggetti nello spazio          Coordinare movimenti in maniera adeguata          Manipolare correttamente materiali e strumenti, anche di piccole dimensioni          Riprodurre o inventare oggetti          Utilizzare materiali diversi          Combinare forme e superfici          Riprodurre parti e strutture          Ideare e realizzare figure tridimensionali          Collegare immagine ed azioni          Condividere compiti          Identificarsi in un ruolo          Assumere un impegno e portarlo a termine          Intuire il significato ed il valore delle norme e delle regole          Comprendere la possibilità che ognuno ha di contribuire al raggiungimento di un obiettivo condiviso.</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>La manipolazione che richiede abilità fine – motorie, realizzata con la piegatura, il ritaglio, l'incisione, è un'esperienza di tipo corporeo e motorio.</p> <p>Attraverso la percezione delle caratteristiche del materiale, quale l'elasticità, la resistenza e la duttilità, l'alunno avvierà forme di esplorazione e svilupperà capacità di figurazione, stilizzazione, astrazione ed invenzione.</p> <p>Inoltre la realizzazione e la produzione degli oggetti attraverso procedimenti e consegne individuali abituerà i bambini a progettare e pianificare azioni, acquisendo la consapevolezza delle regole comportamentali.</p> <p>Si possono realizzare spontaneamente o seguendo le indicazioni fornite da testi o manuali, oggetti, personaggi, animali, elementi decorativi per ambienti e paesaggi che daranno al bambino la gioia di creare.</p>
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mostra dei lavori realizzati dai bambini</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	I lavori realizzati dai bambini con le diverse tecniche costituiranno una concreta verifica all'attività svolta.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

# CRESCENDO .....con la musica



**Classe 1<sup>a</sup>A**  
**Plesso San Marco**

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>CRESCENDO ... con la musica</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Competenze musicali</b>
<b>Destinatari</b>	<b>alunni classe I A Plesso San Marco</b>
<b>Docenti</b>	<b>Pellecchia Adriana – Mangia Maria</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Finalità</b>	Avvicinare i bambini alla musica in modo spontaneo e creativo.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Favorire la comunicazione non solo verbale e la collaborazione dei bambini fra loro e con i docenti;</p> <p>Favorire lo sviluppo psicomotorio attraverso attività ludiche, motorie, espressive e creative;</p> <p>Stimolare la curiosità come strumento per conoscere e comprendere le differenze in modo da sfruttarle come preziosa risorsa e non considerarle un ostacolo o uno svantaggio;</p> <p>Percepire e distinguere i diversi fenomeni sonori e le caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza, durata, ritmo;</p> <p>Comprendere ed utilizzare il linguaggio sonoro, anche attraverso la manipolazione di diversi materiali;</p> <p>Utilizzare l'espressione vocale e mimica, la produzione sonora onomatopeica e strumentale;</p> <p>Simbolizzare i suoni attraverso l'espressione grafica e l'uso della notazione musicale di tipo spontaneo.</p> <p>Acquisire la capacità di ascolto attivo.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>Nello stilare le linee metodologiche che sono alla base della realizzazione del progetto di musica è necessario partire dal presupposto che la musica trova motivo di essere nella trasversalità dell'educazione. Inoltre possiamo considerarla una disciplina "non disciplina" in grado di diventare ora gioco, ora ambiente, ora motricità, ora espressione linguistica ed artistica. Per questo</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	le attività musicali devono essere praticate in stretta simbiosi con le attività linguistiche, corporee ed espressive e la specificità disciplinare deve emergere gradualmente. Iniziamo sempre dall'incontro (con una persona, un sapere, un'azione) per proseguire con un'esperienza che incuriosisca e alla quale seguirà una fase di riflessione, più razionale ed analitica. Vanno privilegiati, pertanto, gli apprendimenti di tipo euristico (dialogo, discussione, problem solving), la ricerca, la sperimentazione espressiva, il lavoro cooperativo, i giochi collettivi ed individuali.
<b>Prodotto finale</b>	Eventuale mostra degli "oggetti sonori" creati dai bambini con materiale di recupero. Produzione di materiale fotografico e multimediale, produzione di cartelloni, schede di verifica, rappresentazione canora alla fine del progetto.
<b>Verifica e valutazione</b>	Come valutazione si propongono due livelli: a) raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati, relativamente ai livelli di partenza e alle potenzialità individuali accompagnato da intenzionalità, volontà, disponibilità all'apprendimento; b) pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati accompagnato, oltre che dalla consapevolezza dei contenuti appresi, da un atteggiamento di condivisione con il gruppo classe.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: 1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto; 2. curare la compilazione del registro di presenza; 3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.



*Progetto curriculare*



**CRESCERE**  
**musical...MENTE**

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>CRESCERE musical...MENTE</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Competenze musicali</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Tutte le classi della Scuola Primaria di S. Marco + 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> Scuola Primaria Cannetiello</b>
<b>Docenti</b>	<b>Agnesina Guida</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Finalità</b>	Diffusione della pratica musicale: vocale; strumentale d'insieme; educazione musicale; nuove tecnologie; improvvisazione e composizione individuale e collettiva; documentazione, disseminazione e ricerca sulla didattica della musica.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p><b>EDUCAZIONE RITMICA</b>  Introduzione alla pulsazione e alla combinazione di semplici cellule ritmiche attraverso l'uso di parole ritmiche.  Giochi di riproduzione ritmica.  Repertorio di filastrocche, nenie, conte, girotondi per un'immediata applicazione di quanto appreso.  Conoscenza, esplorazione sonora e pratica di strumenti a percussione e di qualsiasi oggetto sia fonte di suoni.  Composizione - Improvvisazione.</p> <p><b>EDUCAZIONE AL SUONO E DELLA VOCE</b>  Percezione - distinzione di suoni e rumori prodotti dall'ambiente e loro selezione.  Composizione - Esecuzione di partiture che, attraverso la scrittura, rappresentino suoni esplorati.  Scoperta della voce e delle sue possibilità mediante riproduzione di suoni e rumori dell'ambiente circostante.  Sviluppo dell'orecchio e della vocalità attraverso l'esecuzione di canti infantili popolari scelti secondo un'ipotesi di graduate difficoltà di intonazione e di testi costruiti sui primi gradi della Scala Maggiore.  Accompagnamento ritmico con strumenti a percussione dei brani in repertorio.</p>

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>Nello stilare le linee metodologiche che sono alla base della realizzazione del progetto di musica è necessario partire dal presupposto che la musica trova motivo di essere nella trasversalità dell'educazione. Inoltre possiamo considerarla una disciplina "non disciplina" in grado di diventare ora gioco, ora ambiente, ora motricità, ora espressione linguistica ed artistica. Per questo le attività musicali devono essere praticate in stretta simbiosi con le attività linguistiche, corporee ed espressive e la specificità disciplinare deve emergere gradualmente. Iniziamo sempre dall'incontro (con una persona, un sapere, un'azione) per proseguire con un'esperienza che incuriosisca e alla quale seguirà una fase di riflessione, più razionale ed analitica. Vanno privilegiati, pertanto, gli apprendimenti di tipo euristico (dialogo, discussione, problem solving), la ricerca, la sperimentazione espressiva, il lavoro cooperativo, i giochi collettivi ed individuali.</p>
<b>Prodotto finale</b>	Per ciascun obiettivo raggiunto verranno organizzati saggi e/o concerti
<b>Verifica e valutazione</b>	<p>La Musica come disciplina scolastica si propone il fine primario di sviluppare la capacità dei bambini di partecipare all'esperienza musicale, sia nella dimensione espressiva del fare musica, sia in quella ricettiva dell'ascoltare e del capire. Ascoltare, improvvisare, cantare, suonare, interpretare, analizzare, comporre: è già attraverso l'attività pratica che gli alunni dimostrano di saper padroneggiare le abilità e le conoscenze richieste.</p> <p>Come valutazione si propongono due livelli:</p> <p>a) raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati, relativamente ai livelli di partenza e alle potenzialità individuali accompagnato da intenzionalità, volontà, disponibilità all'apprendimento;</p> <p>b) pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati accompagnato, oltre che dalla consapevolezza dei contenuti appresi, da un atteggiamento di condivisione con il gruppo classe.</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

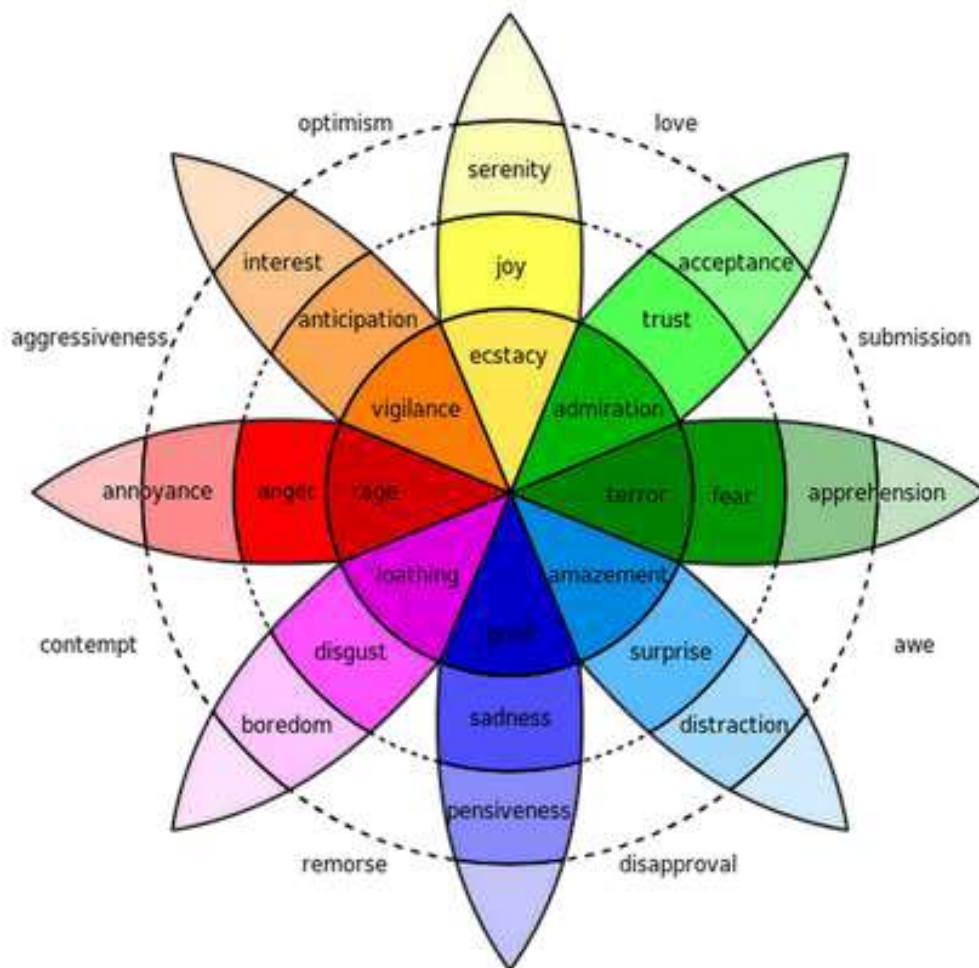
### **Monitoraggio e autovalutazione**

Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:

1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;
2. curare la compilazione del registro di presenza;
3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.

**PROGETTO**

**“EMOZIONI & COLORI”**



**CLASSE 4^ A**

**PLESSO SAN MARCO**

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>“ EMOZIONI A COLORI”</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Competenze linguistiche e metacognitive</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni classe IV A San Marco</b>
<b>Docenti</b>	<b>Brando Franca</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Valorizzare e potenziare le competenze linguistiche; prevenire e contrastare la dispersione scolastica, ogni forma di discriminazione; potenziare l'inclusione scolastica; accrescere le metodologie laboratoriali e le attività di laboratorio.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Finalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le emozioni fondamentali.</li> <li>➤ Individuare un continuum di espressività delle emozioni.</li> <li>➤ Descrivere le emozioni e la loro intensità associandole a vissuti, connotazioni sensoriali e comportamentali.</li> <li>➤ Essere capaci di motivare se stessi, di persistere nel perseguire un obiettivo al di là delle frustrazioni e modulare i propri stati d'animo.</li> <li>➤ Riconoscere le emozioni in se stessi e negli altri, comprenderne cause e conseguenze, definirle con un lessico emotivo più ampio, esprimerle in modo appropriato nei vari contesti, gestirle per raggiungere i propri obiettivi.</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>AREE DI INTERVENTO E MEZZI SOCIALIZZANTI DI COMUNICAZIONI E DI SCAMBIO</p> <p><b>AREA DELLE EMOZIONI:</b> favorire l'autoriflessione sui propri sentimenti ed emozioni, aumentare la capacità di alfabetizzazione emozionale-LINGUAGGIO VERBALE.</p> <p><b>AREA DELLA CREATIVITA':</b> il disegno come richiamo di forme e colori-LINGUAGGIO GRAFICO E PITTORICO</p> <p><b>AREA DELLA DRAMMATIZZAZIONE:</b> accrescere la consapevolezza del proprio mondo interiore-LINGUAGGIO VERBALE</p> <p><b>AREA DELLA MUSICA:</b> come espressione della profondità dell'essere-LINGUAGGIO MUSICALE</p> <p><b>AREA DELL'AZIONE:</b> movimento, armonia e completezza del corpo-LINGUAGGIO DEL CORPO</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	ricerca e scoperta attraverso l'utilizzo di una pluralità di linguaggi specifici; - attività di gruppo e di partecipazione attiva; - rielaborazione personale di conoscenze acquisite; - accettazione di sé nello sviluppo di relazioni positive - circle time: discussioni collettive per favorire i confronti e l'elaborazione di strategie per gestire le emozioni - brainstorming sulle emozioni; - la creazione di un testo narrativo orale e scritto; - la produzione di disegni ed elaborazioni pittoriche - la scelta di una musica per esprimere un'emozione.
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Drammatizzazione</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	Saranno effettuate verifiche e valutazioni in itinere e saranno svolte quando la necessità lo richiede.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>



# FARE MUSICA E TEATRO



Classe I B

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>FARE MUSICA E TEATRO</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Competenze musicali</b>
<b>Destinatari</b>	<b>alunni classe I B Plesso San Marco</b>
<b>Docenti</b>	<b>Bianco G. - Basile M.R. -Rea C.</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Finalità</b>	Avvicinare i bambini alla musica in modo spontaneo e creativo.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Introdurre l'educazione musicale attraverso in gioco.</p> <p>Integrare il fare ed ascoltare musica con l'espressione corporea.</p> <p>Inserire giochi ed attività in uno sfondo integratore fantastico o magico.</p> <p>Utilizzare diverse tecniche espressive insieme al linguaggio musicale convenzionato.</p> <p>Ricerca uno spazio idoneo, non troppo vasto ma che dia possibilità di movimento, e con il materiale a disposizione (strumentario Orff: tamburelli, legnetti, triangoli ecc., sussidi multimediali, cartelloni, colori...)</p> <p>Abbinare musica e arte pittorica (dare un colore ai diversi tipi di musica)</p> <p>Costruire una colonna sonora con suoni, rumori e musiche.</p> <p>Inventare e mimare una storia.</p> <p>Interpretare con i simboli: scrivere suoni e rumori degli strumenti; individuare un simbolo per ogni strumento noto.</p> <p>Interpretare graficamente cantilene filastrocche e brani musicali.</p> <p>Inventare una cantilena con i nomi delle maestre e dei compagni o su un tema proposto: Natale, Carnevale, Primavera, ecc....</p> <p>Ricerca le possibilità sonore dell'ambiente scuola: struttura, arredi, materiali, oggetti vari.</p> <p>Trasformazione di oggetti di uso comune (utensili da cucina ...) in strumenti musicali.</p> <p>Sviluppare le capacità uditive dei bambini, imparare a riconoscere i registri vocali: suoni del corpo, voci dei</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	compagni, suoni della natura, suoni dei vari ambienti, strumenti. Riconoscere e differenziare i parametri del suono: suono-silenzio, forte-piano, acuto-grave, lento-veloce.
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	Nella scelta della musica si terrà conto del tipo di risposta che si vuole ottenere dai propri allievi perché interpretare ed ascoltare richiedono una musica diversa rispetto ad disegnare e ascoltare. La tradizione è un fattore estremamente importante in quanto fa parte del vissuto e della vita dell'alunno ed è un mezzo sul quale fare leva per creare interesse e curiosità.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

## **Progetto di Lettura**

# **Il libro: dalla lettura alla scrittura**



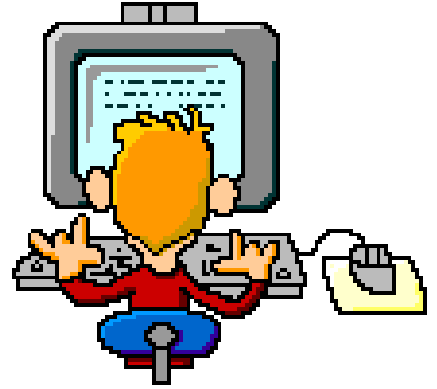
*Classe V B*

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Il libro: dalla lettura alla scrittura</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento di <b>Italiano</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni</b> della classe V B Plesso San Marco
<b>Docenti</b>	<b>Desiderio Elisa</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle competenze linguistiche
<b>Finalità</b>	Innalzamento della qualità dei risultati formativi degli alunni e delle alunne, con particolare attenzione verso coloro che dimostrano di possedere un più alto potenziale, attraverso la differenziazione di interventi educativi volti al miglioramento delle competenze.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura motivando al piacere della stessa; favorire l'avvicinamento affettivo, emozionale e plurisensoriale al libro; prendere coscienza e rafforzare le proprie capacità linguistiche, motorie e vocali; sviluppare l'abilità di collaborazione in piccolo, medio e grande gruppo; fornire le competenze e le capacità necessarie per realizzare un rapporto attivo - creativo e costruttivo con il libro.
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	Le proposte educativo - didattiche sono volte a favorire e valorizzare l'integrazione tra le diverse esperienze cognitive e culturali del bambino e si articolano, quindi, nei vari settori dell'ambito dei linguaggi e della comunicazione, dell'espressione motoria e artistica, riconoscendo pari valore alla lettura, alla scrittura, all'animazione motoria e al suono. Le strategie metodologiche si basano sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura e alla produzione, sulla valorizzazione del gioco, quale mezzo privilegiato per

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	<p>l'attivazione e lo sviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento. I docenti individuano costantemente momenti e luoghi per favorire e stimolare l'ascolto, regolandone gradatamente i tempi, creando un'atmosfera di aspettativa, proponendo testi adeguati all'età e agli interessi degli alunni, con l'uso di mediatori ludici, analogici, iconici, simbolici e multimediali.</p>
<b>Risultati Attesi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Incrementare la motivazione ad apprendere.</li><li>• Potenziare le abilità linguistiche</li><li>• Innalzare i livelli di competenza linguistica</li><li>• Migliorare le capacità intuitive e logiche</li><li>• Innalzare i livelli di autostima</li><li>• Partecipazione più consapevole e attiva</li><li>• Migliorare i processi di apprendimento per tutti e per ciascuno</li></ul>
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'espressione più completa ed esplicita avverrà con la messa in scena di uno spettacolo teatrale a fine anno scolastico.</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>La valutazione ex ante, in itinere ed ex post basata su griglie di osservazione condivise con le colleghe di classe riguarderà:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la partecipazione ai giochi e alle attività proposte;</li><li>• le modalità di interazione nel gruppo;</li><li>• le prestazioni degli alunni;</li><li>• rubriche valutative;</li><li>• compiti autentici,</li><li>• prove esperte,</li><li>• lavori di gruppo</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>



# IL MIO AMICO COMPUTER

**CLASSI 3ªB e 3ªC**



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Il mio amico computer</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Competenze digitali
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni</b> delle classi: III B- III C Plesso San Marco
<b>Docenti</b>	<b>Barretta Maria- Matarazzo Anna</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Art. 1.7 e Art. 1.56
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Competenze chiave e cittadinanza: rafforzamento delle competenze digitali degli alunni
<b>Finalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa riconoscere lo strumento informatico nelle sue componenti essenziali e ne individua le relative funzioni</li> <li>➤ Sa usare semplici applicazioni informatiche gestendo testi e immagini</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Favorire un approccio spontaneo e ludico alle nuove tecnologie;  Stimolare e rafforzare le capacità d'orientamento spaziale;  Ampliare esperienze percettivo-sensoriali;  Potenziare il coordinamento oculo-manuale attraverso l'uso del mouse;  Sviluppare l'analisi visiva e le capacità di attenzione;  Sviluppare le capacità logiche;  Sollecitare le potenzialità creative con la produzione di semplici elaborati grafici;  Fornire agli alunni una prima alfabetizzazione informatica e le prime competenze sull'uso dei sussidi multimediali;  Promuovere percorsi formativi più adeguati alle esigenze, ai livelli, ai ritmi ed agli stili di apprendimento dell'alunno;  Favorire negli alunni l'acquisizione di un corretto atteggiamento nei confronti della tecnologia multimediale evitando esagerate infatuazioni;  Saper usare il computer come strumento di lavoro;  Favorire un approccio creativo ai vari programmi;  Saper progettare, organizzare e portare a termine un lavoro;  Promuovere l'uso del computer come momento trasversale alle varie discipline.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Strategie Didattiche</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>La didattica attiva sarà di tipo ludico-produttivo (laboratorio) e tenderà a coniugare il “sapere” al “saper fare” e al “saper essere”, in modo da favorire la crescita sul piano cognitivo, relazionale, affettivo, emotivo, sociale. Alle attività pratiche saranno affiancate brevi lezioni teoriche supportate da schede operative appositamente predisposte.</li></ul>
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ipertesto su floppy- disk e CD-ROM realizzato dagli alunni</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>La valutazione del progetto sarà effettuata dall’ insegnante in sede di programmazione settimanale.</p> <p>Le verifiche saranno costituite da osservazioni sistematiche e/o occasionali, (acquisizione delle abilità, rapporto con la macchina) possibilmente registrate, effettuate durante le attività di laboratorio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Una verifica essenziale sarà costituita dal prodotto ottenuto: un ipertesto su floppy- disk e CD-ROM realizzato dagli alunni per documentare le attività didattiche e le esperienze vissute a scuola.</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

IO MI AIUTO, TU MI AIUTI... IO MIGLIORERÒ!



Classe quinta  
Mattine

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>IO MI AIUTO, TU MI AIUTI... IO MIGLIORERÒ!</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento di <b>Italiano</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni</b> della classe V A Plesso Mattine
<b>Docenti</b>	<b>Candido Franca, Cantalupo Rosalba</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle competenze linguistiche
<b>Finalità</b>	Innalzamento della qualità dei risultati formativi degli alunni e delle alunne, con particolare attenzione verso coloro che dimostrano di possedere un più alto potenziale, attraverso la differenziazione di interventi educativi volti al miglioramento delle competenze.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Comprendere diverse tipologie di testi scritti.  Potenziare le capacità linguistiche, espressive e comunicative.  Saper eseguire esercizi dell'area linguistica di difficoltà crescente.  Rilevare difficoltà e progressi per mettere in atto strategie di recupero e approfondimento.  Potenziare l'ascolto, la concentrazione e l'attenzione.  Migliorare le capacità di problem solving.  Potenziare le capacità logiche e prepararsi ad affrontare serenamente le Prove INVALSI 2016/'17.  Riflettere sul proprio metodo di studio e migliorarlo: imparare a imparare.  Stimolare la motivazione allo studio.  Consolidare la fiducia nelle proprie capacità e la stima di sé.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curricolo verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>Il progetto si svilupperà in base all'analisi dei bisogni formativi del singolo alunno e prevede interventi volti al raggiungimento di una maggiore autonomia operando per mantenere un clima sereno e collaborativo.</p> <p>Il percorso partirà da confronti e da osservazioni in un dialogo educativo aperto, prevedendo attività con il gruppo classe e/o individuali e lavori di gruppo guidati dalle insegnanti.</p>
<b>Risultati Attesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incrementare la motivazione ad apprendere.</li> <li>• Potenziare le abilità linguistiche</li> <li>• Innalzare i livelli di competenza linguistica</li> </ul>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Migliorare le capacità intuitive e logiche</li><li>• Innalzare i livelli di autostima</li><li>• Partecipazione più consapevole e attiva</li><li>• Migliorare i processi di apprendimento per tutti e per ciascuno</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>La valutazione ex ante, in itinere ed ex post basata su griglie di osservazione condivise con le colleghe di classe riguarderà:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la partecipazione ai giochi e alle attività proposte;</li><li>• le modalità di interazione nel gruppo;</li><li>• le prestazioni degli alunni;</li><li>• rubriche valutative;</li><li>• compiti autentici,</li><li>• prove esperte,</li><li>• lavori di gruppo</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

**PROGETTO CURRICULARE**



# **Italiano e Matematica... a classi aperte!**

**Progetto di recupero e potenziamento di**

**Italiano e Matematica**

**Scuola Primaria**

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Italiano e Matematica... a classi aperte!</b>
<b>Ambiti di Utilizzo</b>	Affiancamento colleghe di classe
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento/recupero di <b>Italiano</b> e di <b>Matematica</b> per gruppi di livello e/o classi aperte scuola Primaria
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni</b> delle classi: I C, III A, IV B Plesso San Marco
<b>Docenti</b>	<b>Bassi Maria, Delli Iaconi Patrizia, Di Luccio Laura, Buonaiuto Adele, Frigino Irene</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle competenze linguistiche e matematico-logiche
<b>Finalità</b>	Stimolare gli alunni ad una maggiore motivazione allo studio. Offrire l'opportunità agli alunni di recuperare alcune abilità di tipo disciplinare. Innalzare il tasso di successo scolastico.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>I traguardi di sviluppo e gli obiettivi di apprendimento sono riconducibili al curriculum verticale di Istituto in riferimento alle discipline italiano e matematica, alle rispettive classi e alle UFC predisposte dai docenti di italiano e matematica di ciascuna classe. Si svilupperanno anche le seguenti competenze trasversali:</p> <p>Competenze emotive: consapevolezza di sé, autocontrollo per la gestione delle emozioni e dello stress.</p> <p>Competenze cognitive: risolvere i problemi, prendere decisioni, senso critico, creatività.</p> <p>Competenze sociali: ascolto attivo/empatia, comunicazione efficace, essere solidale e cooperativo, saper stabilire relazioni efficaci.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto e con i percorsi didattici attivati dalle docenti di classe di Italiano e Matematica delle classi di riferimento.
<b>Strategie Didattiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio ludico</li> <li>• Circle-time</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>



## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Didattica laboratoriale</li><li>• Didattica integrata</li><li>• Role play</li></ul>
<b>Risultati Attesi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Incrementare la motivazione ad apprendere.</li><li>• Recuperare e potenziare le abilità linguistiche e logico-matematiche.</li><li>• Innalzare i livelli di competenza linguistica e logico-matematica.</li><li>• Migliorare le capacità intuitive e logiche</li><li>• Innalzare i livelli di autostima</li><li>• Partecipazione più consapevole e attiva</li><li>• Migliorare i processi di apprendimento per tutti e per ciascuno</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>La valutazione ex ante, in itinere ed ex post basata su griglie di osservazione condivise con le colleghe di classe riguarderà:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la partecipazione ai giochi e alle attività proposte;</li><li>• le modalità di interazione nel gruppo;</li><li>• le prestazioni degli alunni;</li><li>• rubriche valutative;</li><li>• compiti autentici,</li><li>• prove esperte,</li><li>• lavori di gruppo</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

**ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO**

# **PROGETTO-NATALE INSIEME**

Classi 1^ A-2^A-3^A-4^A-5^A scuola primaria –plesso Cannetiello



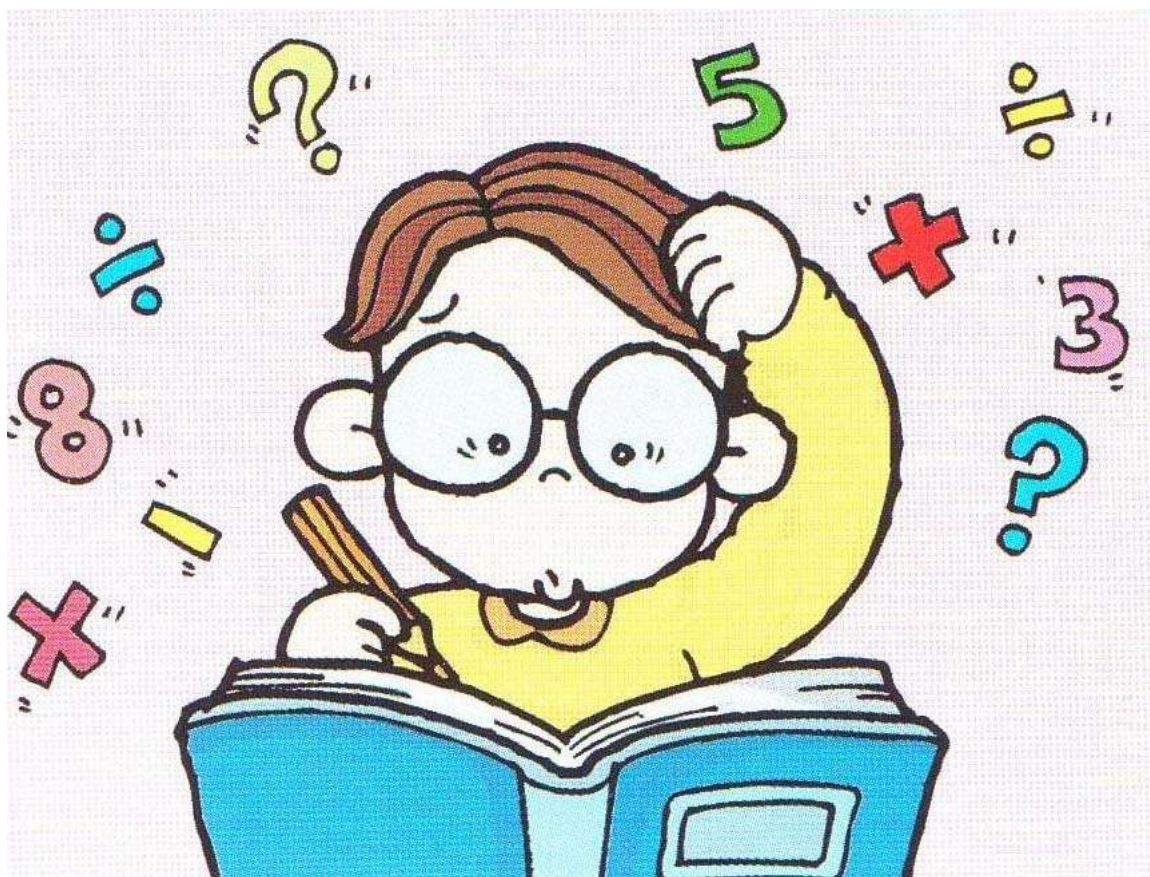
# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>NATALE INSIEME</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni delle classi 1^ A-2^A-3^A-4^A-5^A scuola primaria – plesso Cannetiello</b>
<b>Docenti</b>	<b>Tutti gli insegnanti plesso Cannetiello</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Promozione di interventi per la valorizzazione delle eccellenze e delle diversità.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
<b>Finalità</b>	Intuire il significato del Natale come messaggio di fratellanza universale. Favorire la comunicazione orale in lingua inglese. Memorizzare vocaboli e strutture in modo divertente e naturale, ed accrescere negli alunni la fiducia nelle proprie capacità.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p><b>Obiettivi formativi</b></p> <p>Stimolare lo sviluppo della creatività nel bambino attraverso l'uso dei linguaggi musicali ed espressivi. Accompagnare il bambino nella scoperta del significato del far festa in un clima di amicizia, collaborazione, disponibilità e gioia condivisa. Incentivare comportamenti di solidarietà. Riconoscere e valorizzare le diversità.</p> <p><b>Obiettivi specifici di apprendimento</b></p> <p>Leggere immagini natalizie Effettuare coreografie natalizie e drammatizzare scene in argomento. Apprendere poesie e canti natalizi Stimolare i bambini a raccontare come vivono il Natale nel loro ambiente.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curricolo verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	Attività di ascolto, narrazione, drammatizzazione e progettazione finalizzate al raggiungimento di un obiettivo comune: IL NATALE

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Prodotto finale</b>	Il progetto prevede l'organizzazione della manifestazione natalizia, attraverso l'allestimento del plesso , la ricerca di musiche e canti , la realizzazione di lavoretti per un eventuale mercatino
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	I lavori realizzati dai bambini con le diverse tecniche costituiranno una concreta verifica all'attività svolta.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

**PROGETTO DI LOGICA MATEMATICA**



**PLESSO CANNETIELLO**

**CLASSE SECONDA**



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>LOGICA MATEMATICA</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento/recupero di <b>Matematica</b>
<b>Destinatari</b>	<b>La classe II del plesso Cannetiello</b>
<b>Docenti</b>	<b>Cortazzo Miriam</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle competenze matematico-logiche
<b>Finalità</b>	Promuovere l'interesse per la matematica comprendendone l'utilità nella vita pratica. Saper usare in modo appropriato il linguaggio della matematica. Favorire l'autonomia operativa e il pensiero critico.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Esplorare situazioni problematiche individuando le operazioni adatte a risolvere il problema.</p> <p>Verbalizzare le strategie risolutive e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.</p> <p>Operare con i numeri naturali in situazioni diverse. Usare il ragionamento in modo consapevole.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati, e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Condurre indagini e fare previsioni.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>Stimolando la loro curiosità, i bambini saranno guidati ad operare in modo attivo per divenire capaci di agire in prima persona, per costruirsi concetti, conoscenze e abilità.</p> <p>Si favorirà l'instaurazione di un clima aperto e ludico in cui si possano condividere esperienze e scoperte.</p> <p>Molte attività saranno svolte in cooperative learning</p> <p>L'insegnante dovrà assumere il ruolo di "facilitatore" partendo dalle conoscenze dei bambini e predisponendo l'ambiente fisico e psicologico idoneo per far sentire ciascun alunno protagonista del proprio operare.</p> <p>Occorrerà stimolarli, guidarli a rinforzare le loro conoscenze man mano che vengono acquisite, aiutarli a sistematizzarle e a riordinarle nella loro mente per costruire consapevolmente gli apprendimenti futuri.</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Risultati Attesi</b>	Migliorare la comprensione dei concetti e l'autonomia operativa.
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'insegnante terrà conto dei processi e delle strategie organizzative che gli alunni dimostreranno di mettere in atto, nonché della partecipazione attiva alle diverse fasi proposte.</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>



# PROGRAMMA IL FUTURO



*“Tutti dovrebbero imparare a programmare un computer perché è un’attività che insegna a pensare”*

*(Steve Jobs)*

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Programma il futuro</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Sviluppo del pensiero computazionale
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni</b> delle classi: I C, III A, IV B Plesso San Marco III A Plesso Cannetiello
<b>Docenti</b>	<b>Bassi Maria, Delli Iaconi Patrizia, Di Luccio Laura, Lembo Vincenza, Rizzo Giovanna, Picarone Leondina, Frigino Irene.</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Uso regolare e mirato dei diversi strumenti didattici in dotazione ai laboratori e aule per l'acquisizione di specifiche competenze.
<b>Finalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apprendere le conoscenze base del coding e della programmazione informatica;</li> <li>➤ sviluppare la capacità di analizzare e organizzare i dati del problema in base a criteri logici;</li> <li>➤ identificare, analizzare, implementare e verificare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse (avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore secondo tali criteri);</li> <li>➤ sviluppare la capacità di astrazione;</li> <li>➤ sviluppare il pensiero creativo alla ricerca di soluzioni alternative</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Favorire lo sviluppo della creatività attraverso la molteplicità di modi che l'informatica offre per affrontare e risolvere un problema</p> <p>Avviare alla progettazione di algoritmi, producendo risultati visibili (anche se nel mondo virtuale)</p> <p>Aiutare a padroneggiare la complessità (imparare a risolvere problemi informatici aiuta a risolvere problemi complessi in altre aree)</p> <p>Sviluppare il ragionamento accurato e preciso ( la scrittura di programmi che funzionano bene richiede l'esattezza in ogni dettaglio)</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>Le insegnanti intendono avvalersi, secondo le situazioni, dei seguenti metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• metodi attivi: far provare concretamente le cose, agire con strumenti, esplorare, muoversi, costruire, procedere per</li> </ul>

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	<p>scoperta;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• metodi digitali: utilizzare strumenti digitali per condividere esperienze e collaborare con i pari</li><li>• metodi collaborativi.</li></ul>
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzazione del Corso Base o Avanzato con rilascio elettronico da parte della piattaforma di un attestato di svolgimento del corso</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	<p>I momenti di verifica a breve, medio e lungo termine saranno basate sull'osservazione diretta e il monitoraggio durante la realizzazione del progetto che permetteranno eventuali interventi regolatori.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La valutazione si focalizzerà su alcune specifiche competenze digitali (saper progettare semplici algoritmi, saper compiere azioni di debugging) tenendo in considerazione anche l'interesse e la partecipazione alle varie attività proposte.</li></ul>
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

**ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO**

# TEATRANDO...IMPARO



Classe 5<sup>a</sup> A Scuola Primaria Cannetiello

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>TEATRANDO...IMPARO</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Competenze nella lingua madre</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Gli alunni della classe 5<sup>A</sup> della scuola primaria di Cannetiello</b>
<b>Docenti</b>	<b>PASSARO Vittoria, ARMELLINO Angelapia</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Finalità</b>	I bambini nella ricerca di imparare a conoscere e ad estrinsecare le proprie emozioni attraverso i movimenti del corpo, la gestualità ed il controllo della voce, saranno coinvolti ed in relazione con i compagni imparando ad ascoltare se stessi e ad avere fiducia nei confronti degli altri.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, ricordare e riferire testi letti ed ascoltati;</li> <li>• Saper raccontare le/per immagini;</li> <li>• Migliorare la propria capacità creativa;</li> <li>• Usare creativamente il colore;</li> <li>• Avvicinarsi alla realtà musicale per scoprire gli aspetti comunicativi;</li> <li>• Sviluppare le capacità di esprimersi attraverso attività di drammatizzazione e canto;</li> <li>• Organizzare il materiale utile alla realizzazione di manufatti</li> </ul>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>L'educazione al gesto e al riconoscimento delle emozioni in modo ludico e divertente attraverso strumenti e mezzi che attingono alle situazioni quotidiane molto vicine al mondo dei bambini coinvolti nel progetto.</p> <p>Si cercherà di favorire l'interazione sociale attraverso il processo creativo e di aumentare le capacità di ascolto e fiducia verso i compagni nella coscienza, all'interno del gruppo, della responsabilità del singolo per il successo del lavoro di tutti.</p>
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione teatrale</li> </ul>



## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	In un'attività di tipo laboratoriale le verifiche di apprendimento avverranno attraverso l'osservazione degli stessi durante le attività e la messa in scena di uno spettacolo a conclusione del percorso progettuale.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

# **PROGETTO TRINITY**





# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>TRINITY</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Competenze linguistiche, compresa L2
<b>Destinatari</b>	Alunni delle classi 3 <sup>e</sup> -4 <sup>e</sup> -5 <sup>e</sup> della Scuola Primaria e 1 <sup>a</sup> - 2 <sup>a</sup> e 3 <sup>e</sup> della Scuola Secondaria di Primo grado.
<b>Docenti</b>	<b>Armellino Angelapia, Aversano Fortunata, Battaglia Assunta, Rea Carolina</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Valorizzazione competenze linguistiche, compresa L2.
<b>Finalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apprendere una lingua straniera attraverso forme comunicative e meccanismi simili a quelli per l'acquisizione della lingua d'origine.</li> <li>➤ Consolidare le relazioni affettive adulto-bambino in un rapporto comunicativo per stimolare il suo desiderio di parlare una lingua diversa, che piace.</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Acquisire abilità di comprensione e di produzione orale con un codice linguistico diverso dalla lingua madre attraverso la ripetizione e la progressione dei format;</p> <p>Promuovere la memorizzazione attraverso la routine di azioni condivise, i gesti, le espressioni facciali, l'ascolto di canzoni in contesti noti;</p> <p>Comprendere e parlare la lingua straniera spontaneamente in contesti nuovi e significativi.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Strategie Didattiche</b>	Le attività saranno presentate agli alunni in forma ludica, si partirà dal lessico acquisito: l'ascolto, la comprensione e la produzione linguistica saranno semplificati da figure (flash cards), oggetti reali, movimenti, canti, giochi, scambi verbali, drammatizzazioni ed attività manipolative e attività svolte al computer e con l'ausilio della lavagna interattiva.
<b>Risultati attesi</b>	<b>Educativi</b> Saper comprendere e rispettare le differenze culturali <b>Formativi</b> Acquisizione di una maggiore competenza educativa
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	In itinere e a fine attività - schede strutturate e conversazioni, possibilità di sostenere l'esame Trinity : Grade 1-2-3-4.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>

PROGETTO  
“Tutti in scena”



**SCUOLA PRIMARIA  
DI LAUREANA**

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>Tutti in scena</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Competenze nella lingua madre</b>
<b>Destinatari</b>	<b>alunni III-IV-V</b>
<b>Docenti</b>	<b>Rizzo Michelina- Cirillo Adriana</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Finalità</b>	<p>La pratica del teatro è un'attività formativa fondamentale poiché tende ad educare gli alunni alla comunicazione, alla socializzazione e all'apprendimento delle nozioni riguardanti l'ambito artistico.</p> <p>La pratica del teatro merita di essere considerata un momento didattico importantissimo, multimediale, polivalente.</p> <p>L'impegno degli alunni, essendo interessati in prima persona, è assiduo e costante durante tutte le attività di memorizzazione ed interpretazione. L'intelletto viene sollecitato ad adattarsi alla situazione verosimile o fantastica richiesta; la psicomotricità viene interessata dalla mimica o dalle azioni attinenti alla scena da rappresentare. Si sviluppano inoltre il senso critico, la capacità di distinguere il bello dal brutto, il bene dal male, i valori dai disvalori. La "recita" inoltre, ha un enorme effetto benefico sulla timidezza e sull'inibizione.</p>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p><b>OBIETTIVI GENERALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, canto, danza e parola</li> <li>• potenziare e rafforzare la conoscenza di SÉ e dell'ALTRO</li> <li>• educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione</li> <li>• offrire una più compiuta possibilità d'integrazione ai bambini con qualche difficoltà</li> <li>• far acquisire sicurezza e disinvoltura nella espressione in presenza di estranei;</li> <li>• sviluppare la creatività e l'inventiva;</li> <li>• migliorare le capacità mnemoniche</li> </ul>

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	<p>attraverso la memorizzazione delle parti da recitare.</p> <p><b>OBIETTIVI COGNITIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un testo teatrale, individuare personaggi, ambienti, sequenze, avvenimenti, relazioni.</li> <li>• Comprendere messaggi di testi musicali.</li> <li>• Comprendere i messaggi della narrazione.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI COMPORTAMENTALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare in modo efficace situazioni di dialogo</li> <li>• Saper utilizzare il linguaggio mimico – gestuale e motorio – musicale.</li> <li>• Saper ascoltare e concentrarsi.</li> <li>• Sapersi rapportare con il pubblico.</li> </ul>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>L'educazione al gesto e al riconoscimento delle emozioni in modo ludico e divertente attraverso strumenti e mezzi che attingono alle situazioni quotidiane molto vicine al mondo dei bambini coinvolti nel progetto.</p> <p>Si cercherà di favorire l'interazione sociale attraverso il processo creativo e di aumentare le capacità di ascolto e fiducia verso i compagni nella coscienza, all'interno del gruppo, della responsabilità del singolo per il successo del lavoro di tutti.</p>
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione teatrale</li> </ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	In un'attività di tipo laboratoriale le verifiche di apprendimento avverranno attraverso l'osservazione degli stessi durante le attività e la messa in scena di uno spettacolo a conclusione del percorso progettuale.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li> <li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li> <li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li> </ol>

**ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO**

# **ATTIVITA' MOTORIA**

**PER GLI ALUNNI DELLA  
SCUOLA**

**PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO**



***PROF. BARLOTTI GERARDO***

*(Docente di Educazione Fisica)*



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>ATTIVITA' MOTORIA</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento delle abilità motorie
<b>Destinatari</b>	<b>ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO</b>
<b>Docenti</b>	<b>Barlotti Gerardo</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Valorizzare e migliorare abilità motorie degli alunni; vivere il gioco di squadra come momento di socializzazione e inclusione scolastica.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Finalità</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Prendere coscienza del valore del corpo inteso come espressione della personalità e come condizione relazionale comunicativa, espressiva, operativa.</li> <li>2) Promuovere lo sviluppo delle capacità relative alle funzioni senso - percettive cui sono connessi i procedimenti di ingresso e di analisi degli stimoli e delle informazioni.</li> <li>3) Proporre modi diversi nell'utilizzare le varie forme di movimento in vista dell'arricchimento e dell'affinamento degli schemi motori di base.</li> <li>4) Concorrere allo sviluppo dei prerequisiti funzionali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• strutturazione dello schema corporeo</li> <li>• dominanza e lateralizzazione</li> <li>• strutturazione spazio-temporale</li> <li>• controllo della respirazione</li> <li>• capacità di rilassamento</li> <li>• controllo posturale</li> </ul> </li> <li>5) Far raggiungere al bambino le seguenti capacità specifiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli equilibri</li> <li>• la coordinazione statica e dinamica</li> <li>• la coordinazione generale e segmentaria</li> </ul> </li> <li>6) Collegare la motricità all'acquisizione di abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica, alla drammatizzazione, al rapporto tra movimento e musica, per il miglioramento della sensibilità espressiva ed estetica.</li> <li>7) Favorire, attraverso esperienze di gioco e di attività ludiche di matrice pre-sportive, le capacità di iniziativa e di risoluzione di problemi.</li> <li>8) Il rispetto di semplici regole del gioco concorrono allo sviluppo della lealtà, della collaborazione e dell'uguaglianza.</li> <li>9) Fornire al bambino tutti gli strumenti perché possa essere artefice del proprio processo formativo.</li> <li>10) Fornire spazi e modi di vita alternativi rispetto a quelli che la società ha preparato, superando così una visione del mondo fondata sull'individualismo, sul consumismo, sulla discriminazione.</li> </ol>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</b>  <b>e</b>	<p>Sviluppo della capacità senso percettiva, visiva, uditiva, tattile, cinestetica.</p> <p>Conoscenza e coscienza del corpo.</p> <p>Costruzione dello schema corporeo inteso come rappresentazione del corpo nei suoi diversi aspetti: globale e segmentario, statico e dinamico.</p> <p>Coordinazione oculo manuale e oculo podalica (affermazione della lateralità e del consolidamento della dominanza).</p> <p>Sviluppo della motricità fine e degli apprendimenti grafici.</p>



# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Organizzazione spazio-temporale.</p> <p>Acquisizione di concetti relativi a spazio, orientamento, tempo, strutture ritmiche.</p> <p>Sviluppo delle capacità coordinative deputate alla scelta del movimento, alla sua direzione, al suo controllo.</p> <p>Coordinazione dinamica generale (integrando le precedenti capacità coordinative, la coordinazione dinamica generale controlla il movimento, consentendo al bambino di raggiungere una motricità sempre più ricca ed armoniosa sia sul piano dell'espressione che dell'efficacia).</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	<p>Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.</p>
<b>Strategie Didattiche</b>	<p>È necessario anche adattare le programmazioni di educazione fisica ai bisogni emotivi e sociali, sollecitare e verificare il controllo del comportamento tramite il controllo dell'azione (autocontrollo, coscienza sociale, ricompense, riduzione dello stimolo); mantenere livelli di tensione ottimali, influenzare il ritmo motorio, dirigere l'attenzione, strutturare la lateralità e la direzionalità, esprimersi con tutti i linguaggi.</p> <p>Qualunque programma di educazione motoria deve essere basato su un'attività motoria giocosa, ciò mette in evidenza l'importanza fondamentale, ormai universalmente riconosciuta, del gioco per l'uomo.</p> <p>Il bambino tramite il gioco, sviluppa e realizza quelle capacità virtuali che affiorano, per gradi ma pienamente, alla superficie del suo essere, le assimila e le unisce, le coordina e le complica; trame il gioco il bambino si confronta creativamente con la realtà, con le cose e con le persone che lo circondano.</p> <p>Il gioco, infatti, pur possedendo una componente di distacco dal reale, non diventa mai evasione, fuga da esso.</p> <p>Proprio questo distacco rende il gioco sperimentazione, tirocinio, scuola di vita. È essenziale, quindi, possedere, una vasta preparazione in questo settore perché sempre più il gioco sia considerato un mezzo culturalmente valido in vista di un'affermazione totale, piena e serena della personalità del bambino. Esso educa le qualità fisiche (come l'equilibrio, la coordinazione, la destrezza ecc.) e quelle morali (come la perseveranza, il coraggio, la tenacia). Il contatto con l'altro apre la strada alla socializzazione, alla realtà, alla collaborazione, all'autocontrollo per adeguarsi alle esigenze del gruppo, consente di manifestare e scaricare tensioni di vario tipo assolvendo ad una funzione di equilibrio e compensazione; permettendo di rilevare il carattere della persona.</p> <p>Il gioco è, quindi, un'attività primaria e di formazione globale: "è nel gioco che si delineano e si sviluppano tutte le capacità principali del bambino, quelle senso-motorie, socio-affettive,</p>

**PROGETTO CURRICOLARE  
APPROFONDIMENTO**



**SCUOLA SEC DI I° GRADO TORCHIARA**

**Classe I A II A**

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>IL TEATRO</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	<b>Competenze nella lingua madre</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Gli alunni delle classi IA e IIA della Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Docenti</b>	<b>Prof.ssa Maddalena Baratta</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Finalità</b>	Riconoscere la specificità del linguaggio teatrale Leggere in modo espressivo Potenziare la propria capacità di concentrazione e di comunicazione Utilizzare la gestualità corporea in funzione comunicativa Sperimentare le proprie capacità espressive in lavori teatrali.
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere l'importanza del teatro.</li><li>• Arricchire la propria espressività.</li><li>• Dialogare con l'insegnante e con i compagni su temi e problemi di attualità offerti dalle rappresentazioni proposte.</li><li>• Arricchire il proprio patrimonio lessicale.</li><li>• Capire le suddivisioni specifiche (atti e scene), leggere in modo espressivo e comprendere il testo</li><li>• Saper cogliere i pensieri e le emozioni dei personaggi.</li><li>• Comprendere i contenuti ,saper analizzare il linguaggio teatrale e riflettere sul messaggio morale.</li></ul>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto.
<b>Strategie Didattiche</b>	L'educazione al gesto e al riconoscimento delle emozioni in modo ludico e divertente attraverso strumenti e mezzi che attingono alle situazioni quotidiane molto vicine al mondo dei ragazzi coinvolti nel progetto.

## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	Si cercherà di favorire l'interazione sociale attraverso il processo creativo e di aumentare le capacità di ascolto e fiducia verso i compagni nella coscienza, all'interno del gruppo, della responsabilità del singolo per il successo del lavoro di tutti.
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazione teatrale</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	In un'attività di tipo laboratoriale le verifiche di apprendimento avverranno attraverso l'osservazione degli stessi durante le attività e la messa in scena di uno spettacolo a conclusione del percorso progettuale.

**ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO**

# **PROGETTO POTENZIAMENTO e RECUPERO**



Alunni della Scuola Secondaria di 1° grado

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

<b>Titolo del Progetto</b>	<b>PROGETTO POTENZIAMENTO e RECUPERO</b>
<b>Campo del Potenziamento</b>	Potenziamento/recupero di <b>Italiano</b> e di <b>Matematica</b> per gruppi di livello e/o classi aperte scuola Primaria
<b>Destinatari</b>	<b>Alunni della Scuola Secondaria di 1° grado</b>
<b>Docenti</b>	<b>Docenti Scienze matematiche, lettere</b>
<b>Riferimento alla legge n. 107/2015</b>	Sostenere il percorso scolastico di tutti gli studenti garantendo ad ognuno il successo formativo.
<b>Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)</b>	Potenziamento delle competenze linguistiche e matematico-logiche
<b>Finalità</b>	<p><u>Corso di recupero</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Migliorare la motivazione, l'autostima e i risultati scolastici dei ragazzi.</li> </ul> <p><u>Corso di sviluppo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Risvegliare l'interesse verso i contenuti disciplinari</li> <li>Arricchire le capacità relazionali</li> </ul> <p><u>Corso di potenziamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare le conoscenze dei contenuti disciplinari.</li> <li>Offrire agli alunni che presentano una positiva preparazione di base ulteriori possibilità di arricchimento culturale.</li> </ul>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e Obiettivi di apprendimento</b>	<p><u>Corso di recupero</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Acquisire abilità nell'uso degli strumenti.</li> <li><input type="checkbox"/> Stimolare la fiducia nelle proprie possibilità.</li> <li><input type="checkbox"/> Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della scuola.</li> <li><input type="checkbox"/> Recuperare ed ampliare conoscenze e abilità di base.</li> <li><input type="checkbox"/> Migliorare il metodo di studio.</li> </ul> <p><u>Corso di sviluppo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Avere un approccio alternativo con le diverse discipline, scoprendone i "linguaggi" di comunicazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere le regole del <i>bon ton</i>.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere comportamenti</li> </ul>

# ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	<p>adeguati per combattere e prevenire il bullismo.</p> <p><u>Corso di potenziamento: Italiano</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Consolidare o potenziare conoscenze e abilità disciplinari e interdisciplinari.</li> <li><input type="checkbox"/> Potenziare la padronanza della lingua italiana in quanto veicolo di conoscenza.</li> <li><input type="checkbox"/> Acquisire la conoscenza dei diversi ambiti disciplinari e padroneggiarne i linguaggi specifici.</li> <li><input type="checkbox"/> Sviluppare, attraverso l'esperienza dei diversi saperi, le attitudini personali e l'auto-orientamento operando per sviluppare le potenzialità e consolidare le competenze. Potenziare le capacità di comprensione, analisi, sintesi e valutazione.</li> </ul> <p><u>Corso di potenziamento: Matematica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziare le abilità di calcolo anche con l'uso consapevole di strumenti.</li> <li>• Potenziare le capacità logiche e critiche.</li> <li>• Acquisire la capacità di trovare percorsi diversi per la risoluzione dello stesso tipo di problema.</li> <li>• Approfondire la conoscenza per migliorare l'uso dei termini, simboli e linguaggi specifici.</li> </ul> <p>Migliorare il metodo di lavoro per diventare più autonomi.</p>
<b>Percorsi Formativi</b>	Coerenti con i traguardi di sviluppo contenuti nel curriculum verticale di istituto e con i percorsi didattici attivati dalle docenti di classe di Italiano e Matematica delle classi di riferimento.
<b>Strategie Didattiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio ludico</li> <li>• Circle-time</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Didattica integrata</li> <li>• Role play</li> </ul>
<b>Risultati Attesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incrementare la motivazione ad apprendere.</li> <li>• Recuperare e potenziare le abilità linguistiche e logico-matematiche.</li> <li>• Innalzare i livelli di competenza linguistica e logico-matematica.</li> </ul>



## ISTITUTO COMPRENSIVO AGROPOLI SAN MARCO

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Migliorare le capacità intuitive e logiche</li><li>• Innalzare i livelli di autostima</li><li>• Partecipazione più consapevole e attiva</li><li>• Migliorare i processi di apprendimento per tutti e per ciascuno</li></ul>
<b>Modalità di Verifica e Valutazione</b>	La valutazione terrà conto della frequenza costante degli alunni alle lezioni, dell'impegno e dell'interesse dimostrati. Verranno somministrati ai discenti, alla fine delle lezioni, dei questionari per accertare il raggiungimento degli obiettivi fissati.
<b>Monitoraggio e autovalutazione</b>	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"><li>1. compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li><li>2. curare la compilazione del registro di presenza;</li><li>3. somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li></ol>