



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE AGROPOLI SAN MARCO**

C.F. 90021830659 - C.M. SAIC8A4009

VIA VERGA - 84043 - AGROPOLI (SA)



***CURRICOLO VERTICALE***

# Competenza chiave: comunicazione nella madrelingua

(Discipl. di riferimento: Italiano)

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>comunica e si esprime correttamente in lingua italiana;</li> <li>ascolta e comprende discorsi e narrazioni;</li> <li>racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute;</li> <li>esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</li> </ul>	<b>Ascolto e parlato</b> <b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo;</li> <li>partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li> <li>sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone;</li> <li>usa un lessico appropriato e acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;</li> </ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente;</li> <li>interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui e utilizza il dialogo per apprendere informazioni e elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali;</li> <li>espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.);</li> <li>adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate;</li> <li>comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità);</li> </ul>
	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali e ne individua il senso globale e le informazioni principali;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali), li comprende e comincia a costruirne un'interpretazione;</li> <li>usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti;</li> <li>comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità);</li> </ul>
	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argo-mento, scopo, destinatario;</li> <li>produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;</li> <li>usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità);</li> </ul>
	<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprende in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sul contesto e sull'intuizione;</li> <li>arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale e di lettura;</li> <li>usa in modo appropriato le parole apprese;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base;</li> <li>arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale, scritta e di lettura;</li> <li>usa in modo appropriato le parole apprese;</li> <li>comprende il significato figurato delle parole apprese;</li> </ul>

		<b>Grammatica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali e utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ul>
--	--	-------------------	--	--

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

**COMPETENZA – Padroneggia gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza**

(Comprende testi di vario tipo letti da altri, riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento)

<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite;</li> <li>esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato, alzarsi, recarsi in un posto noto e vicino, ecc.;</li> <li>interagisce con i compagni attraverso parole, frasi, cenni e azioni.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine;</li> <li>esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi;</li> <li>ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, pone domande sul racconto e sui personaggi;</li> <li>esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative a giochi e compiti.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente;</li> <li>racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante; esprime sentimenti, stati d'animo e di sogni;</li> <li>ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e raccontando per sommi capi la vicenda;</li> <li>si avvicina alla lingua scritta; distingue i simboli delle lettere dai numeri, copia il proprio nome.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi fa ipotesi sui significati;</li> <li>sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative, interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro;</li> <li>ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni;</li> <li>si avvicina alla lingua scritta esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</li> </ol>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA 1 - Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.**

(Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Usa un lessico appropriato e la terminologia specifica. Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende l'argomento principale;</li> <li>comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando semplici messaggi, con l'aiuto di domande stimolo;</li> <li>usa un lessico fondamentale relativo alla quotidianità;</li> <li>mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: con l'aiuto dell'insegnante individua informazioni essenziali.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale;</li> <li>comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari;</li> <li>usa un lessico semplice e comprende alcuni termini specifici;</li> <li>mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: con l'aiuto dell'insegnante individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone in forma semplice.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e le informazioni principali;</li> <li>comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;</li> <li>usa un lessico adeguato ai contesti e alcuni termini specifici;</li> <li>mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, e con l'aiuto dell'insegnante le mette in relazione, le sintetizza e le espone in forma chiara.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo;</li> <li>comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato alla situazione;</li> <li>usa un lessico adeguato ai contesti e usa la terminologia specifica;</li> <li>mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone in forma chiara.</li> </ol>

**COMPETENZA 2 - Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.** (Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali e ne individua il senso globale e le informazioni principali.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, utilizzando solo alcune forme di lettura;</li> <li>è in grado di esprimere un'osservazione personale;</li> <li>individua le informazioni esplicite del testo letto.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma;</li> <li>è in grado di dare un semplice giudizio personale;</li> <li>individua il senso globale del testo letto.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta e in modo il più possibile espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma;</li> <li>è in grado di dare un giudizio personale;</li> <li>individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta e in modo espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma;</li> <li>è in grado di dare un giudizio personale, anche motivato;</li> <li>individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto.</li> </ol>

**COMPETENZA 3 - Produce testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.**

(Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <b>1.</b> scrive brevi testi, legati al proprio vissuto; <b>2.</b> rielabora semplici testi seguendo uno schema.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; <b>2.</b> rielabora testi e li completa.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> scrive testi corretti nell'ortografia e nella sintassi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; <b>2.</b> rielabora testi, li manipola e li completa.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  <b>1.</b> scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; <b>2.</b> rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma.

**COMPETENZA 4 – Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento**

(Lessico e Grammatica)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <b>1.</b> Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  <b>1.</b> Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  <b>1.</b> Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

## COMPETENZA 1 - Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

(Ascolta e comprende testi orali. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ascolta e comprende testi orali, cogliendone con opportune domande dell'adulto, il senso globale;</li> <li>interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo semplice, anche accogliendo le idee altrui;</li> <li>espone argomenti di studio in modo sommario;</li> <li>s'impegna nell'uso dei registri formali e informali;</li> <li>comprende e usa un lessico essenziale.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso globale;</li> <li>interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo semplice, rispettando le idee altrui;</li> <li>espone argomenti di studio in modo semplice;</li> <li>usa i registri formali e informali in modo semplice;</li> <li>comprende e usa un lessico semplice.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo;</li> <li>interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato, rispettando le idee altrui;</li> <li>espone argomenti di studio in modo adeguato;</li> <li>usa i registri formali e informali in modo adeguato, cercando di adattarli allo scopo e/o al destinatario;</li> <li>comprende e usa un lessico complesso.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e secondarie e lo scopo;</li> <li>interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo efficace, rispettando le idee altrui e considerandole come un arricchimento personale;</li> <li>espone argomenti di studio in modo corretto e completo;</li> <li>usa i registri formali e informali in modo corretto, adattandoli a destinatario e scopo comunicativo;</li> <li>comprende e usa un lessico complesso e ricco.</li> </ol>

## COMPETENZA 2 - Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.

(Legge testi letterari di vario tipo, li comprende e comincia a costruirne un'interpretazione. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa;</li> <li>fatica a dare un semplice giudizio personale;</li> <li>Individua con difficoltà il senso globale del testo letto;</li> <li>comprende e usa solo alcuni termini presenti nel testo o sa ricavarne il significato.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa;</li> <li>è in grado di dare un semplice giudizio personale;</li> <li>individua il senso globale del testo letto;</li> <li>comprende e usa alcuni termini presenti nel testo o sa ricavarne il significato.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario tipo, sia a voce alta e in modo il più possibile espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma;</li> <li>è in grado di dare un giudizio personale;</li> <li>individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto;</li> <li>comprende e usa molti dei termini presenti nel testo o sa ricavarne il significato.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge testi di vario tipo, sia a voce alta e in modo espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma;</li> <li>è in grado di dare un giudizio personale, anche motivato;</li> <li>individua il senso globale e le informazioni principali e secondarie del testo letto;</li> <li>comprende e usa la totalità dei termini presenti nel testo o sa ricavarne il significato.</li> </ol>

**COMPETENZA 3 - Produce testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.**

(Scrive correttamente a livello morfo-sintattico e ortografico testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <b>1.</b> scrive semplici testi, pertinenti allo scopo, all'argomento, alla situazione e al destinatario con una griglia data; <b>2.</b> rielabora testi e li completa in modo non sempre corretto dal punto di vista orto-morfo-sintattico; <b>3.</b> usa un lessico semplice.	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  <b>1.</b> scrive semplici testi, pertinenti allo scopo, all'argomento, alla situazione e al destinatario con una griglia data; <b>2.</b> rielabora testi e li completa in modo corretto dal punto di vista orto-morfo-sintattico; <b>3.</b> usa un lessico semplice ma adeguato.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> scrive semplici testi, pertinenti allo scopo, all'argomento, alla situazione e al destinatario; <b>2.</b> rielabora testi, li manipola e li completa in modo corretto dal punto di vista orto-morfo-sintattico; <b>3.</b> usa un lessico appropriato.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  <b>1.</b> scrive testi, anche in modo originale, pertinenti a scopo, argomento, situazione e destinatario; <b>2.</b> rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma in modo corretto dal punto di vista orto-morfo-sintattico; <b>3.</b> usa un lessico ricco e vario.

**COMPETENZA 4 - Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento**

(Lessico e Grammatica)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <b>1.</b> applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi in modo da realizzare una comunicazione comprensibile e coerente; <b>2.</b> riesce a riflettere sulla correttezza di alcuni passaggi dei propri testi scritti e orali.	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  <b>1.</b> applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; <b>2.</b> sa intervenire sui propri testi orali e scritti valutandone la correttezza e operando delle revisioni.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche strutturando frasi complesse; <b>2.</b> sa intervenire sui propri testi orali e scritti operando revisioni sostanzialmente corrette e autonome.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  <b>1.</b> padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; <b>2.</b> riflette sui testi orali e scritti propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.



# Competenza chiave: Comunicazione nelle lingue straniere

Discipline di riferimento: *Lingua inglese e seconda lingua comunitaria*

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia			Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>L'alunno</b>		<b>L'alunno</b>	<b>L'alunno</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>scopre la presenza di lingue diverse;</li> <li>comprende le principali forme di cortesia e i termini di uso quotidiano;</li> <li>conosce e riproduce oralmente i numeri, i colori, gli animali, le parti del corpo umano e i componenti della famiglia.</li> </ul>	<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari;</li> <li>svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;</li> <li>autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>
		<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;</li> <li>interagisce nel gioco;</li> <li>comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;</li> <li>interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;</li> <li>affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> </ul>
		<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;</li> <li>legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;</li> </ul>
		<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;</li> </ul>
		<b>Rifl. Ling.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> </ul>



## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

**COMPETENZA – Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.**

(Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <b>1.</b> ascolta canzoncine e ritmi dai compagni o dall'insegnante.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> riproduce parole e brevissimi frasi pronunciate dall'insegnante; <b>2.</b> riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria; <b>3.</b> abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera; <b>2.</b> date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato; <b>3.</b> sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria, riproduce filastrocche e canzoncine.	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> comprende brevi messaggi orali precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari; <b>2.</b> utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente; <b>3.</b> svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante; <b>4.</b> recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA –**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

**COMPETENZA 1 - Utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi. (LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo).**

(Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni).

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <b>1.</b> comprende frasi elementari e brevi relative al contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti; <b>2.</b> sa esprimersi riproducendo parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante; <b>4.</b> riproduce brevi poesie e canzoncine imparate a memoria	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> comprende brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; <b>2.</b> descrive oralmente, in modo molto semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati; <b>3.</b> comunica con espressioni e frasi memorizzate per scambi di informazioni semplici e di routine	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; <b>2.</b> descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati; <b>3.</b> comunica, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; <b>4.</b> esegue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; <b>2.</b> descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati; <b>3.</b> comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; <b>4.</b> svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA 1** - *Utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi. (LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo)*

(Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti e esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi della cultura straniera e li confronta con quelli della propria. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo, in situazioni semplici e note, guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. comprende in parte gli elementi fondamentali in semplici messaggi orali o scritti, relativi ad ambiti di studio o comunque familiari;</li> <li>2. descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando solo in parte lessico incontrato e le funzioni studiate.</li> <li>3. legge semplici testi con difficoltà fonetiche</li> <li>4. scrive testi brevi o semplici messaggi utilizzando in modo non sempre appropriato le strutture linguistiche.</li> <li>5. individua alcuni elementi essenziali della cultura francese</li> <li>6. utilizza solo poche espressioni e frasi memorizzate per scambi di semplici informazioni.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. comprende gli elementi fondamentali in semplici messaggi orali o scritti relativi ad ambiti familiari o di studio;</li> <li>2. descrive oralmente, in modo molto semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o argomenti di studio;</li> <li>3. legge semplici testi;</li> <li>4. scrive semplici messaggi o brevi testi rivolti a coetanei o familiari;</li> <li>5. individua alcuni semplici elementi della cultura straniera e li confronta con la propria;</li> <li>6. usa espressioni e frasi memorizzate per scambi di informazioni semplici e di routine.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. comprende semplici messaggi orali o scritti relativi ad ambiti familiari o di studio;</li> <li>2. descrive oralmente in modo molto semplice ma comprensibile aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o argomenti di studio;</li> <li>3. legge semplici testi in modo comprensibile;</li> <li>4. scrive messaggi o brevi testi rivolti a coetanei o familiari;</li> <li>5. individua alcuni semplici elementi della cultura straniera e li confronta con la propria;</li> <li>6. usa espressioni e frasi memorizzate per scambi di informazioni semplici.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. comprende i vari elementi di un messaggio orale o scritto relativi ad ambiti familiari o di studio;</li> <li>2. descrive oralmente in modo molto corretto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o argomenti di studio;</li> <li>3. legge i vari testi in modo corretto;</li> <li>4. scrive messaggi o testi rivolti a coetanei o familiari;</li> <li>5. individua elementi della cultura straniera e li confronta con la propria;</li> <li>6. usa correttamente espressioni e frasi memorizzate per scambi di informazioni.</li> </ol>

# Competenza chiave: competenza matematica

Disciplina di riferimento: Matematica

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ha familiarità sia con le strategie del contare con l'utilizzo dei numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni;</li> <li>individua le posizioni di persone e di oggetti nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sotto/sopra, destra/sinistra ecc...</li> <li>segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali;</li> <li>ricosce i numeri da 1 a 10;</li> <li>conosce, rappresenta e denomina le forme geometriche, classifica e ordina in base alla forma al colore e alla dimensione.</li> </ul>	Numeri	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;</li> <li>ricosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);</li> <li>sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà;</li> </ul>	Numeri	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni;</li> <li>ricosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza;</li> <li>spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;</li> <li>confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi;</li> </ul>
		Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro);</li> <li>descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;</li> </ul>	Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> <li>ricosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi;</li> <li>produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione);</li> </ul>
		Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>ricosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;</li> <li>ricerca i dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);</li> <li>ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici;</li> <li>ricosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;</li> <li>legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;</li> <li>riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;</li> <li>descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;</li> <li>costruisce ragionamenti formulando ipotesi,</li> </ul>	Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta;</li> <li>stilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale;</li> <li>ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà;</li> </ul>

			sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.		
				<b>Dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni;</li> <li>nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> </ul>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

### COMPETENZA – Raggruppa e ordina secondo criteri diversi

(Confronta e valuta quantità, opera con i numeri)

<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ordina gli oggetti in base a macro caratteristiche su indicazione dell'insegnante;</li> <li>costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni;</li> <li>si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli i cerchi grandi e quelli piccoli...);</li> <li>si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</li> <li>colloca gli oggetti negli spazi corretti.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni anche combinate. ordina in autonomia oggetti;</li> <li>esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura;</li> <li>nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10;</li> <li>utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>raggruppa e ordina oggetti o materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarli esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata;</li> <li>ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità;</li> <li>utilizza le posizioni di oggetti e persone nello spazio. esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ol>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

## COMPETENZA 1 - Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafica

(Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;</li> <li>ordina numeri interi su una linea graduata;</li> <li>conosce le frazioni;</li> <li>esegue semplici operazioni con numeri interi.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;</li> <li>posiziona numeri interi su una linea graduata;</li> <li>conosce e classifica le frazioni;</li> <li>esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;</li> <li>posiziona numeri interi e decimali su una linea parzialmente graduata;</li> <li>conosce, classifica e opera con le frazioni;</li> <li>esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;</li> <li>posiziona numeri interi e decimali su una linea non graduata;</li> <li>confronta, ordina e opera con le frazioni;</li> <li>esegue con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando gli strumenti opportuni.</li> </ol>

## COMPETENZA 2 - Confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

(Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo e utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura).

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>riconosce e denomina le principali figure geometriche;</li> <li>applica le formule per determinare perimetri secondo una procedura standard;</li> <li>conosce gli angoli e sa denominarli;</li> <li>individua l'area di rettangoli, contando i quadretti;</li> <li>utilizza in modo adeguato la riga;</li> <li>sa misurare semplici lunghezze;</li> <li>rappresenta graficamente le figure geometriche fondamentali;</li> <li>usa lo strumento di misura adeguato.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>riconosce e denomina le figure geometriche;</li> <li>determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati;</li> <li>riconosce gli angoli e sa denominarli;</li> <li>determina l'area di rettangoli, contando i quadretti;</li> <li>utilizza correttamente la riga;</li> <li>sa misurare lunghezze;</li> <li>disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga;</li> <li>individua lo strumento di misura adeguato (metro o riga ...).</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>denomina e descrivere le figure geometriche;</li> <li>disegnare gli angoli, anche concavi e convessi;</li> <li>determina il perimetro delle figure utilizzando le formule;</li> <li>determina l'area di un rettangolo, di un quadrato e di un triangolo con le formule;</li> <li>utilizza correttamente riga o squadre;</li> <li>sa misurare lunghezze e angoli;</li> <li>disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga;</li> <li>utilizza le unità di misura adeguate.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>denomina, descrive e classifica in base alle caratteristiche le figure geometriche, individuando eventuali simmetrie;</li> <li>disegna e classifica un angolo, utilizzando gli strumenti opportuni;</li> <li>determina il perimetro delle figure misurando le misure dei lati e utilizzando le formule;</li> <li>determina l'area di triangoli e quadrilateri con le formule;</li> <li>utilizza correttamente riga, squadre e goniometro;</li> <li>sa misurare lunghezze e angoli;</li> <li>riproduce le figure in base alla descrizione utilizzando gli strumenti adeguati;</li> <li>utilizza le unità di misura adeguate, effettuando misure e stimando i risultati.</li> </ol>

**COMPETENZA 3 - Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando strategie e spiegando il procedimento**

(Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria e legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici).

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b>  <b>1.</b> risolve semplici problemi aritmetici e geometrici legati all'esperienza; <b>2.</b> spiega parzialmente il procedimento seguito.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> risolve semplici problemi aritmetici e geometrici; <b>2.</b> spiega in modo semplice il procedimento seguito.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> risolve problemi aritmetici e geometrici anche con più operazioni; <b>2.</b> spiega il procedimento seguito.	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> risolve problemi aritmetici e geometrici con più richieste e con dati nascosti o superflui; <b>2.</b> spiega il procedimento seguito.

**COMPETENZA 4 - Rileva dati e li analizza anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche**

(Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni - tabelle, grafici)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b>  <b>1.</b> raccoglie e rappresenta semplici dati; <b>2.</b> descrive semplici tabelle e grafici; <b>3.</b> descrive un grafico e individua la probabilità semplice.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> legge, raccoglie e rappresenta dati; <b>2.</b> legge e interpreta tabelle e grafici; <b>3.</b> legge un grafico e individua la moda e la media aritmetica.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> raccoglie, organizza e rappresenta dati; <b>2.</b> legge e interpreta tabelle e grafici; <b>3.</b> legge un grafico e individua la moda e la media aritmetica.	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; <b>2.</b> legge e interpreta tabelle e grafici e li sa costruire; <b>3.</b> confronta dati e valuta situazioni utilizzando i concetti di moda e media aritmetica.

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA 1** *Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafica*

(Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. esegue semplici operazioni con i numeri in N, Z, Q utilizzando gli strumenti opportuni: (Ex: algoritmi, calcolatrice, foglio di calcolo, tavole numeriche.);</li> <li>2. riconosce le diverse rappresentazioni di uno stesso numero razionale;</li> <li>3. opera con le potenze ad esponente positivo consapevoli del significato;</li> <li>4. conosce le formalizzazioni che consentono il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa;</li> <li>5. calcola il valore numerico di una semplice espressione algebrica;</li> <li>6. risolve semplici equazioni di primo grado numeriche intere;</li> <li>7. riconosce le relazioni di proporzionalità tra numeri e grandezze come uguaglianza di rapporti;</li> <li>8. riconosce la proporzionalità diretta o inversa.</li> <li>9. utilizza in modo corretto alcuni termini del linguaggio specifico.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. esegue semplici operazioni con i numeri in N, Z, Q utilizzando gli strumenti opportuni: (Ex: algoritmi, calcolatrice, foglio di calcolo, tavole numeriche.);</li> <li>2. riconosce le diverse rappresentazioni di uno stesso numero razionale;</li> <li>3. opera con le potenze ad esponente positivo consapevoli del significato; applica le proprietà delle potenze in semplici contesti;</li> <li>4. comprende le formalizzazioni che consentono il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa;</li> <li>5. calcola il valore numerico di una semplice espressione algebrica;</li> <li>6. risolve semplici equazioni di primo grado numeriche intere;</li> <li>7. esprime relazioni di proporzionalità tra numeri e grandezze come uguaglianza di rapporti;</li> <li>8. riconosce la proporzionalità diretta o inversa;</li> <li>9. utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. esegue le operazioni con i numeri in N, Z, Q utilizzando gli strumenti opportuni e, per i calcoli meno complessi, senza l'uso della calcolatrice;</li> <li>2. comprende e utilizza le diverse rappresentazioni di uno stesso numero razionale;</li> <li>3. opera con le potenze ad esponente positivo consapevole del significato; applica le proprietà delle potenze nei vari contesti;</li> <li>4. utilizza le formalizzazioni che consentano il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa;</li> <li>5. calcola il valore numerico di un'espressione algebrica;</li> <li>6. comprende il concetto di equazione come generalizzazione di formule dirette e inverse, e risolve semplici equazioni;</li> <li>7. riconosce e/o opera con relazioni di proporzionalità diretta e inversa,</li> <li>8. usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni di proporzionalità diretta e inversa in contesti noti;</li> <li>9. utilizza in modo pertinente termini del linguaggio specifico.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. padroneggia il calcolo in N, Z, Q, anche con l'uso dei vari strumenti;</li> <li>2. sceglie consapevolmente la rappresentazione opportuna in Q secondo il contesto;</li> <li>3. opera con le potenze ad esponente positivo consapevoli del significato; applica le proprietà delle potenze in contesti non noti;</li> <li>4. produce formalizzazioni che consentono il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa;</li> <li>5. calcola il valore numerico di una complessa espressione algebrica;</li> <li>6. utilizza le equazioni per risolvere problemi.</li> <li>7. opera trasformazioni tra frazioni, percentuali e proporzioni;</li> <li>8. usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni di proporzionalità diretta e inversa in diversi contesti;</li> <li>9. utilizza in modo consapevole i termini del linguaggio specifico.</li> </ol>



**COMPETENZA 2 Confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni**

(Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce le principali figure geometriche e ne individua alcune proprietà; utilizza gli strumenti del disegno geometrico per rappresentare semplici figure;</li><li>2. rappresenta punti, segmenti, figure nel piano cartesiano in situazioni note;</li><li>3. utilizza in modo approssimativo semplici termini del linguaggio specifico.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce le principali figure geometriche e ne individua le proprietà essenziali; utilizza gli strumenti del disegno geometrico per rappresentare semplici figure;</li><li>2. rappresenta punti, segmenti, figure nel piano cartesiano in situazioni note;</li><li>3. utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce le figure geometriche e ne individua le proprietà principali; utilizza correttamente gli strumenti del disegno geometrico per rappresentare semplici figure;</li><li>2. rappresenta punti, segmenti, figure nel piano cartesiano e determina le grandezze principali della figura;</li><li>3. utilizza in modo pertinente gran parte dei termini del linguaggio specifico.</li></ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. opera con sicurezza utilizzando le proprietà delle figure geometriche opera correttamente con gli strumenti del disegno geometrico per rappresentare figure anche complesse;</li><li>2. rappresenta punti, segmenti, figure nel piano cartesiano e determina le grandezze principali anche di figure ruotate o traslate;</li><li>3. utilizza in modo pertinente i termini del linguaggio specifico</li><li>4. linguaggio specifico</li></ol>

**COMPETENZA 3 Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando strategie e spiegando il procedimento**

(Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce semplici situazioni problematiche semplici in contesti noti, individuando i dati e le richieste;</li><li>2. individua le diverse fasi della risoluzione di un semplice problema in un contesto noto;</li><li>3. formalizza i passaggi della procedura risolutiva in contesti semplici e noti.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce semplici situazioni problematiche in contesti noti, individuando i dati e le richieste;</li><li>2. individua le diverse fasi della risoluzione di un problema in un contesto noto;</li><li>3. formalizza i passaggi della procedura risolutiva in contesti noti.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce situazioni problematiche individuando i dati e le richieste;</li><li>2. individua le diverse fasi della risoluzione di un problema;</li><li>3. formalizza i passaggi della procedura risolutiva.</li></ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce situazioni problematiche in vari contesti, individuando i dati e le richieste;</li><li>2. individua le fasi risolutive di un problema in contesti non noti e sceglie la strategia risolutiva più adeguata;</li><li>3. formalizza e giustifica i passaggi della procedura risolutiva, valutando l'attendibilità dei risultati ottenuti.</li></ol>

**COMPETENZA 4 Rileva dati e li analizza anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche**

(Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni si orienta con valutazioni di probabilità nelle valutazioni di incertezza)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. raccoglie e rappresenta dati;</li><li>2. se guidato, legge e interpreta tabelle e grafici guidato;</li><li>3. confronta dati cogliendo alcune analogie e differenze;</li><li>4. calcola la probabilità semplice di eventi aleatori utilizzando i concetti fondamentali di statistica descrittiva.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. raccoglie e rappresenta dati;</li><li>2. legge e interpreta tabelle e grafici eventualmente guidato;</li><li>3. confronta dati cogliendo le principali analogie e differenze;</li><li>4. calcola la probabilità semplice di eventi aleatori utilizzando i concetti fondamentali di statistica descrittiva.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. raccoglie, organizza e rappresenta dati,</li><li>2. legge e interpreta tabelle e grafici;</li><li>3. confronta dati e valuta situazioni utilizzando i concetti di moda, media e mediana;</li><li>4. calcola la probabilità di eventi aleatori.</li></ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse;</li><li>2. legge e interpreta tabelle e grafici diversi e li sa costruire;</li><li>3. confronta dati al fine di valutare situazioni scegliendo opportunamente i parametri statistici;</li><li>4. calcola la probabilità semplice e composta di eventi aleatori.</li></ol>

# Competenza chiave: competenza in campo scientifico

Disciplina di riferimento: Scienze

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado	
I DISCORSI E LE PAROLE	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;</li> <li>osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, osserva i fenomeni naturali e il mondo circostante attraverso i cinque sensi;</li> <li>si accorge dei cambiamenti che avvengono in natura.</li> </ul>	<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</li> </ul>	<b>Fisica e chimica</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite;</li> <li>sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni;</li> </ul>
		<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;</li> <li>individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;</li> <li>individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;</li> <li>espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;</li> <li>trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano;</li> </ul>	<b>Astronomia e scienze della terra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili;</li> <li>collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo;</li> </ul>
		<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;</li> <li>ha atteggiamenti di cura, verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	<b>Biologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico;</li> <li>riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti;</li> <li>ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> </ul>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

COMPETENZA – individua le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.

(Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo e la cura personale seguendo routine note;</li> <li>2. individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali e oggetti;</li> <li>3. distingue fenomeni atmosferici molto diversi.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente;</li> <li>2. individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio;</li> <li>3. rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente;</li> <li>2. individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;</li> <li>2. osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> </ol>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

COMPETENZA 1 - Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconosce i concetti di sistema.

(Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo e cerca su vari supporti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute. Espone ciò che ha sperimentato.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita;</li> <li>2. riferisce le caratteristiche essenziali di organismi animali e vegetali;</li> <li>3. riconosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati;</li> <li>4. espone semplici fenomeni</li> <li>5. d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo e chiede spiegazioni di quello che vede succedere;</li> <li>2. riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;</li> <li>3. riconosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne descrive in modo semplice il funzionamento e ha cura della sua salute;</li> <li>4. espone in modo semplice ciò che ha sperimentato.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo e cerca spiegazioni e informazioni su quello che vede succedere e sui problemi che lo interessano;</li> <li>2. riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;</li> <li>3. conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute;</li> <li>4. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo ed è stimolato a cercare spiegazioni e informazioni di quello che vede succedere e sui problemi che lo interessano;</li> <li>2. riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali;</li> <li>3. ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute;</li> <li>4. espone con sicurezza ciò che ha sperimentato, utilizzando anche supporti grafici o multimediali.</li> </ol>

## COMPETENZA 2 - Analizza fenomeni dal punto di vista qualitativo e quantitativo.

(Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale di cui apprezza il valore.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza;</li><li>assume atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente conformi alle istruzioni dell'adulto.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>osserva e descrive con semplicità lo svolgersi dei fatti scientifici e formula semplici domande;</li><li>comprende il valore dell'ambiente naturale e, guidato, assume atteggiamenti di rispetto verso di esso.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>osserva e descrive lo svolgersi dei fatti scientifici e formula domande;</li><li>ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale e ne comprende il valore..</li></ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>osserva e descrive con sicurezza lo svolgersi dei fatti scientifici, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti;</li><li>ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale di cui apprezza il valore.</li></ol>

## COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDIRIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

### COMPETENZA 1 Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconosce i concetti di sistema.

(Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>riconosce lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite;</li><li>ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante;</li><li>è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse;</li><li>descrive un fenomeno naturale e artificiale noto in contesti semplici;</li><li>individua gli elementi e gli aspetti essenziali di un fenomeno naturale e artificiale noto;</li><li>legge e produce semplici testi, immagini, schemi, tabelle e grafici;</li><li>utilizza in modo corretto alcuni termini del linguaggio specifico.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite;</li><li>ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante;</li><li>è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso a esse;</li><li>descrive un fenomeno naturale e artificiale noto in contesti semplici;</li><li>individua gli elementi e gli aspetti essenziali di un fenomeno naturale e artificiale noto;</li><li>legge e produce semplici testi, immagini, schemi, tabelle e grafici;</li><li>utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite;</li><li>ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante;</li><li>è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso a esse;</li><li>descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso in contesti noti,</li><li>individua gli elementi e gli aspetti rilevanti di un fenomeno naturale e artificiale;</li><li>legge e realizza semplici testi, immagini, schemi, tabelle e grafici e ne ricava informazioni;</li><li>utilizza in modo pertinente gran parte determini del linguaggio specifico.</li></ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite;</li><li>ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali;</li><li>è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili;</li><li>descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso in contesti anche non noti;</li><li>individua tutti gli elementi richiesti e gli aspetti di un fenomeno naturale e artificiale.</li><li>autonomamente elabora testi, immagini, schemi, tabelle e grafici e ne ricava informazioni,</li><li>utilizza in modo consapevole i termini del linguaggio specifico.</li></ol>

**COMPETENZA 2 - Analizza fenomeni dal punto di vista qualitativo e quantitativo.**

(Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. È consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo opportunamente guidato:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce nel proprio organismo alcune strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici;</li><li>2. rintraccia le sue potenzialità e i suoi limiti;</li><li>3. collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo;</li><li>4. riordina in sequenza logica le fasi di un fenomeno noto;</li><li>5. coglie analogie e differenze e riconosce relazioni dirette di causa- effetto in situazioni semplici.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce nel proprio organismo alcune strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici;</li><li>2. rintraccia le sue potenzialità e i suoi limiti;</li><li>3. collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo;</li><li>4. riordina in sequenza logica le fasi di un fenomeno noto e raccoglie dati qualitativi/quantitativi;</li><li>5. coglie analogie e differenze e riconosce relazioni dirette di causa- effetto in situazioni semplici.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici;</li><li>2. rintraccia le sue potenzialità e i suoi limiti.</li><li>3. collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo;</li><li>4. mostra una certa curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico;</li><li>5. riordina in sequenza logica le fasi di un fenomeno e raccoglie dati qualitativi/quantitativi;</li><li>6. coglie analogie e differenze e riconosce relazioni di causa-effetto;</li><li>7. confronta i risultati con i dati attesi in base alle ipotesi formulate.</li></ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce con sicurezza nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici;</li><li>2. comprende le sue potenzialità e i suoi limiti;</li><li>3. collega con sicurezza lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo;</li><li>4. mostra curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico;</li><li>5. riordina le fasi di un fenomeno, raccoglie ed elabora dati qualitativi/quantitativi;</li><li>6. coglie analogie e differenze e riconosce relazioni di causa- effetto;</li><li>7. confronta autonomamente i risultati con i dati attesi in base alle ipotesi formulate.</li></ol>

# Competenza chiave: competenza in campo matematico-scientifico-tecnologico

Disciplina di riferimento: Geografia

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari;</li> <li>• riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio in cui vive;</li> <li>• è in grado di adattare i giochi alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto;</li> <li>• sa rappresentare correttamente oggetti e persone nello spazio, comprende le indicazioni date per compiere percorsi complessi.</li> </ul>	<b>Orientamento</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;</li> </ul>
		<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;</li> <li>• ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie);</li> </ul>
		<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;</li> </ul>
		<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;</li> </ul>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

COMPETENZA – Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra ...

(Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali, esplora l'ambiente circostante)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  <b>1.</b> esplora gli spazi circostanti; <b>2.</b> riesce ad operare in spazi grafici delimitati.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> esplora e conosce gli spazi dell'aula; <b>2.</b> segue un percorso sulla base di indicazioni date.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> esplora e conosce gli spazi della scuola; <b>2.</b> segue un percorso complesso sulla base di indicazioni date.	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo indicazioni verbali; <b>2.</b> si muove autonomamente e con sicurezza negli spazi della scuola.

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

COMPETENZA - Si orienta nel contesto geografico

(Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. È in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete:</b>  <b>1.</b> se guidato si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici; <b>2.</b> con domande stimolo usa i termini essenziali della geograficità per comprendere semplici carte geografiche; <b>3.</b> se guidato denomina i principali "oggetti" geografici fisici; <b>4.</b> se guidato individua gli elementi principali dei paesaggi noti; <b>5.</b> con domande stimolo è in grado di indicare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> se guidato si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali; <b>2.</b> se guidato utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici; <b>3.</b> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici; <b>4.</b> se guidato individua gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e li descrive con semplicità; <b>5.</b> se guidato è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali; <b>2.</b> utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici; <b>3.</b> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici; <b>4.</b> individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani; <b>5.</b> è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali; <b>2.</b> utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici; <b>3.</b> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici; <b>4.</b> individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani; <b>5.</b> è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.



# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

## COMPETENZA - Si orienta nel contesto geografico

(Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda. Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. È in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Europa e del Mondo.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo se guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare, con difficoltà, una carta geografica a grande scala;</li> <li>2. osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani e valuta alcuni effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;</li> <li>3. utilizza essenziali concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</li> <li>4. riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali pochi elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;</li> <li>5. è in grado di localizzare, solo se guidato costantemente dall'adulto, i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.</li> </ol>	<b>L'allievo se guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala;</li> <li>2. osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;</li> <li>3. utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</li> <li>4. riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;</li> <li>5. è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala;</li> <li>2. osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;</li> <li>3. utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</li> <li>4. riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e individua il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;</li> <li>5. è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala;</li> <li>2. osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;</li> <li>3. utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</li> <li>4. riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;</li> <li>5. è in grado di localizzare principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.</li> </ol>

# Competenza chiave: competenza in campo tecnologico

Disciplina di riferimento: Tecnologia

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>si interessa agli strumenti tecnologici, osserva e riproduce semplici gesti per attivarli.</li> </ul>	<b>Vedere e osservare</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</li> <li>conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> </ul>	<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</li> <li>conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte;</li> </ul>
		<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;</li> <li>inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale;</li> </ul>	<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi;</li> <li>conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</li> <li>utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale;</li> <li>progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione;</li> </ul>
		<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul>	<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso;</li> <li>conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</li> <li>sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> </ul>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

COMPETENZA – utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento

(Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici;</li> <li>2. utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ordina e raggruppa gli oggetti in base alle loro caratteristiche;</li> <li>2. individua le trasformazioni negli oggetti e le rappresenta graficamente.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. realizza semplici oggetti con le costruzioni e la plastilina;</li> <li>2. utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà;</li> <li>2. si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> </ol>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

COMPETENZA - È consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

(Riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. individua la realtà tecnologica in contesti conosciuti;</li> <li>2. analizza alcuni fenomeni legati allo sfruttamento dell'energia a partire dall'esperienza e formula semplici ipotesi per il risparmio energetico;</li> <li>3. analizza semplici oggetti e strumenti domestici e scolastici ed è in grado di riferirne la funzione essenziale e il funzionamento;</li> <li>4. con domande stimolo, comprende informazioni utili da semplici istruzioni;</li> <li>5. individua, guidato, la metodologia più semplice per realizzare semplici oggetti/elaborati.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. se guidato riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</li> <li>2. comprende alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e capisce che possono essere un problema per l'ambiente;</li> <li>3. utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e spiegarne il funzionamento;</li> <li>4. se guidato sa ricavare informazioni sulle caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini...;</li> <li>5. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando basilari elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</li> <li>2. conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale;</li> <li>3. conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento;</li> <li>4. sa ricavare informazioni utili sulle caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini...;</li> <li>5. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando semplici elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</li> <li>2. è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale;</li> <li>3. conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;</li> <li>4. sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini...;</li> <li>5. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ol>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA 1** *Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza; essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate*

(Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico. Ha la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano. Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società. Sa cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici. Adotta semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici. Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software. Utilizza le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo, in situazioni semplici e note, guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</li> <li>2. riconosce in parte i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte;</li> <li>3. ipotizza, in situazioni semplici, le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico;</li> <li>4. conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune descrivendone sommariamente la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</li> <li>5. conosce alcune proprietà e caratteristiche dei mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</li> <li>6. sa utilizzare alcune comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire semplici compiti operativi;</li> <li>7. progetta e realizza semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi essenziali del disegno tecnico.</li> </ol>	<b>L'allievo, in situazioni semplici e note, guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</li> <li>2. riconosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte;</li> <li>3. è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico;</li> <li>4. conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne sommariamente la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</li> <li>5. conosce alcune proprietà e caratteristiche dei mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</li> <li>6. sa utilizzare alcune comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire alcuni compiti operativi;</li> <li>7. progetta e realizza semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazione note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</li> <li>2. conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte;</li> <li>3. è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico;</li> <li>4. conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</li> <li>5. conosce alcune proprietà e caratteristiche dei mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</li> <li>6. sa utilizzare alcune comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi;</li> <li>7. progetta e realizza semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico..</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</li> <li>2. conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte;</li> <li>3. è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi;</li> <li>4. conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</li> <li>5. conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</li> <li>6. sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni;</li> <li>7. progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> </ol>

# Competenza chiave: competenza digitale

## Disciplina di riferimento: TUTTE

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione dell'insegnante.</li></ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici;</li><li>utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento;</li><li>utilizza il PC, alcune periferiche e programmi applicativi;</li><li>si avvia alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago;</li><li>individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi;</li><li>individua i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individua alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</li></ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</li></ul>

## COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

### COMPETENZA – Utilizzare le nuove tecnologie

(Con la supervisione dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>assiste a rappresentazioni multimediali.</li><li>assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo;</li><li>visiona immagini presentate dall'insegnante.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici, familiarizza con lettere, parole e numeri;</li><li>utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro;</li><li>realizza semplici elaborazioni grafiche;</li><li>visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi.</li></ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>da solo o in coppia con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare;</li><li>utilizza la tastiera alfabetica e numerica;</li><li>opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento.</li></ol>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA 1** - Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio

(Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici; utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento; utilizza il PC, alcune periferiche e programmi applicativi)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>utilizza le funzioni più semplici degli strumenti digitali in uso nella scuola;</li> <li>usa le principali funzioni dei programmi di video scrittura.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>individua e utilizza le funzioni fondamentali degli strumenti digitali in uso nella scuola;</li> <li>utilizza in modo appropriato editor di testi e memorizza dati.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>utilizza in modo autonomo gli strumenti digitali;</li> <li>utilizza le principali applicazioni informatiche con sicurezza.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>l'alunno usa con consapevolezza e con padronanza gli strumenti digitali e della comunicazione;</li> <li>utilizza le principali applicazioni informatiche sfruttando in modo originale e dinamico le diverse potenzialità del programma.</li> </ol>

**COMPETENZA 2** - È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

(Si avvia alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago; individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi; individua i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individua alcuni comportamenti preventivi e correttivi)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sa muoversi nello spazio del Web;</li> <li>individua i principali rischi della navigazione in rete.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sa muoversi nello spazio del Web ed è in grado di recepire alcune semplici notizie ed informazioni;</li> <li>individua i principali rischi della navigazione in rete e dei principali dispositivi digitali.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sa muoversi nello spazio del Web ed è in grado di recepire notizie e informazioni;</li> <li>conosce alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso dei telefonini.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sa muoversi nello spazio del Web ed è in grado di selezionare, recepire notizie e informazioni;</li> <li>conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso dei telefonini e adotta i comportamenti preventivi.</li> </ol>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA 1** *Utilizza le tecnologie più comuni dell'informazione e della comunicazione (TIC), individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base del computer;</li> <li>con l'aiuto dei pari o dell'insegnante, attiva le funzioni di base dei software più comuni per gioco o per produrre file elementari.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>utilizza, con le indicazioni dei pari o dell'insegnante, i software più comuni per produrre semplici file;</li> <li>con l'aiuto dell'insegnante usa la rete per reperire informazioni che organizza in modo non organico e/o superficiale;</li> <li>se guidato sa usare la posta elettronica e alcune applicazioni funzionali allo scambio</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>utilizza in autonomia software per elaborare testi, dati, informazioni al fine di eseguire compiti e risolvere problemi;</li> <li>sa utilizzare efficacemente la rete per reperire informazioni che organizza in file adeguati agli scopi da raggiungere;</li> <li>comunica efficacemente attraverso la posta elettronica e altre applicazioni funzionali alla produzione e allo scambio di informazioni.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>impiega a un livello esperto software per elaborare testi, dati, informazioni al fine di affrontare compiti, anche complessi, e risolvere problemi;</li> <li>sa utilizzare proficuamente la rete per reperire informazioni puntuali che organizza in file curati e originali, adeguati agli scopi da raggiungere;</li> <li>comunica efficacemente attraverso la posta elettronica e altre applicazioni funzionali alla produzione e allo scambio di informazioni.</li> </ol>

**COMPETENZA 2** *È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi nell'uso delle TIC, con particolare riferimento al contesto in cui vengono applicate*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>conosce in modo sommario le caratteristiche delle TIC e i più comuni rischi connessi alla navigazione in rete e all'uso del cellulare.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>conosce e descrive in modo generico le caratteristiche delle TIC e alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del cellulare; sa quali sono i comportamenti fondamentali per la prevenzione.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>conosce e descrive in modo accurato le caratteristiche delle TIC, nonché le regole della netiquette nella navigazione in rete e dell'uso del cellulare; sa identificare i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), i contenuti pericolosi o fraudolenti e si attiva per evitarli.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>conosce e descrive con precisione e consapevolezza le caratteristiche delle TIC; rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e dell'uso del cellulare; sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), i contenuti pericolosi o fraudolenti e in autonomia si attiva per evitarli.</li> </ol>



# Competenza chiave: imparare a imparare

## Disciplina di riferimento: TUTTE

Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnanti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisisce ed interpreta l'informazione;</li> <li>• individua collegamenti e relazioni;</li> <li>• organizza il proprio apprendimento individuando scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione..</li> </ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pone domande pertinenti</li> <li>• reperisce informazioni da varie fonti</li> <li>• organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</li> <li>• applica semplici strategie di studio</li> <li>• argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</li> <li>• autovaluta il processo di apprendimento</li> </ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> </ul>

## COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

COMPETENZA – Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti e le spiega.

(Con la supervisione dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante;</li> <li>4. pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere;</li> <li>5. consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. nel gioco mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta la ragione;</li> <li>2. consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e se richieste, riferisce le più semplici.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni e ne dà semplici spiegazioni;</li> <li>2. di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono tenta nuove, chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce;</li> <li>3. rielabora un testo in sequenze e, viceversa,</li> <li>4. ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni e ne dà semplici spiegazioni;</li> <li>2. di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare;</li> <li>3. realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.</li> </ol>

# **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

## **COMPETENZA 1 - Acquisisce ed interpreta l'informazione**

(Pone domande pertinenti; ricava informazioni da fonti diverse.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>
1. ricava informazioni essenziali da fonti definite e le seleziona seguendo criteri assegnati.	1. ricava e seleziona informazioni da fonti diverse e le seleziona seguendo criteri dati.	1. ricava e seleziona informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo autonomo.	1. ricava e seleziona informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo autonomo e sicuro.

## **COMPETENZA 2 - Individua collegamenti e relazioni; trasferisce in altri contesti**

(Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare); argomenta in modo critico le conoscenze acquisite)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>
1. opera semplici collegamenti tra conoscenze disciplinari ben definite.	1. opera collegamenti tra conoscenze di diverse aree disciplinari in modo autonomo.	1. opera collegamenti tra conoscenze di diverse aree disciplinari in modo autonomo e sicuro e individua relazioni anche con l'attualità.	1. opera collegamenti tra conoscenze di diverse aree disciplinari in modo sicuro e personale, individua relazioni significative anche con l'attualità esprimendo motivati giudizi personali.

## **COMPETENZA 3 - Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.**

(Applica semplici strategie di studio; autovaluta il processo di apprendimento)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>
1. organizza il proprio lavoro individuando le principali priorità.	1. organizza il proprio lavoro in modo autonomo ..	1. pianifica il proprio lavoro in modo autonomo e sa regolarlo in itinere.	1. pianifica il proprio lavoro in modo autonomo e personale, lo regola, ne valuta gli esiti.

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

## COMPETENZA 1 Acquisisce ed interpreta l'informazione

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> ricava se opportunamente guidato solo alcune informazioni e/o concetti principali da determinate fonti.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> ricava informazioni principali da fonti diverse, le organizza in modo schematico ed elementare.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> ricava in autonomia informazioni da fonti diverse, le seleziona e le organizza con appropriati collegamenti.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> ricava in autonomia informazioni da fonti varie e diversificate, le seleziona e le organizza in modo completo, efficace consapevole.

## COMPETENZA 2 Organizza il proprio apprendimento, anche in funzione dei tempi, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> riprende con l'aiuto dell'insegnante e di facilitatori, solo alcune informazioni per ordinarle in semplici schemi e sintesi; <b>2.</b> si dispone al proprio lavoro in modo disorganico, con una sommaria e poco consapevole descrizione dei risultati.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> rielabora le informazioni più importanti organizzandole in semplici schemi e sintesi; <b>2.</b> si dispone al proprio lavoro in modo poco sistematico, con una essenziale e generica descrizione dei risultati.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> applica strategie di studio e rielabora le informazioni organizzandole in mappe, schemi, scalette, sintesi; realizzando, altresì, collegamenti appropriati e precisi; <b>2.</b> pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro; sa valutarne i risultati.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> applica strategie di studio e rielabora le informazioni con sicurezza organizzandole in mappe, schemi, scalette, sintesi; realizzando, altresì, collegamenti accurati e organici; <b>2.</b> pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio agire in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.

## COMPETENZA 3 Autovaluta il proprio lavoro

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> descrive e vanta il proprio lavoro in modo frammentario e lacunoso..	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> svolge in maniera minimale la valutazione del proprio lavoro e gli interventi di correzione..	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro ed intervenire per le necessarie correzioni.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> dimostra una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e punta al suo miglioramento continuo.

# Competenza chiave: le competenze sociali e civiche

## Disciplina di riferimento: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. È forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato;</li><li>• conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali e sviluppa il senso di appartenenza;</li><li>• riflette sui propri diritti e su quelli degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento;</li><li>• individua e distingue ciò che è fonte di autorità e di responsabilità;</li><li>• assume comportamenti corretti per la sicurezza, per la propria salute, per il rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente;</li></ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• conosce e rispetta le regole che permettono il vivere in comune in diversi contesti (famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi);</li><li>• individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi;</li><li>• individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità e rispetto reciproci;</li><li>• mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni;</li><li>• mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici;</li><li>• esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con gli altri;</li><li>• assume incarichi e svolge compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi;</li><li>• rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente;</li><li>• assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente;</li><li>• confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze;</li><li>• conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura, Comune, Provincia, Regione;</li><li>• conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU ...;</li><li>• conosce alcuni dei principi fondamentali della Costituzione;</li><li>• mette in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.</li></ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri;</li><li>• ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.;</li><li>• dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</li></ul>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

*COMPETENZA – Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o in un piccolissimo gruppo;</li> <li>osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante;</li> <li>partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo;</li> <li>racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante;</li> <li>partecipa alle attività collettive e osserva le routine della giornata;</li> <li>accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>partecipa attivamente al gioco, alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso;</li> <li>esprime sentimenti e stati d'animo, pone domande sulla propria storia e racconta alcuni episodi che gli sono noti;</li> <li>presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto;</li> <li>accetta i compagni di differente provenienza cultura condizione personale e stabilisce con loro relazioni come con gli altri compagni.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini;</li> <li>sa di avere una storia personale e familiare conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e mette a confronto le altre;</li> <li>pone domande sui temi esistenziali e religiosi sulle diversità culturali su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> </ol>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

**COMPETENZA 1 - Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali**

(Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura, Comune, Provincia, Regione; conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU ...; conosce alcuni dei principi fondamentali della Costituzione).

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>conosce struttura e funzioni essenziali di istituzioni e norme locali.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>descrive struttura e funzioni di istituzioni e norme fondamentali.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>descrive in modo completo struttura e funzioni di istituzioni e norme costituzionali.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>descrive in modo preciso e consapevole struttura e funzioni di istituzioni e norme costituzionali.</li> </ol>

**COMPETENZA 2 - A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria**

(Assume incarichi e svolge compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi; assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente; mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni; mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici; rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. Collabora nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  1. partecipa alle attività di gruppo in modo efficace.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  1. partecipa alle attività di gruppo in modo costruttivo.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  1. partecipa alle attività di gruppo in modo costruttivo e propositivo.

**COMPETENZA 3 - Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.**

(Conosce e rispetta le regole che permettono il vivere in comune in diversi contesti (famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi); individua i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi; individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità e rispetto reciproci).

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. adotta comportamenti generalmente rispettosi delle norme.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  1. adotta abitualmente comportamenti rispettosi delle norme.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  1. adotta comportamenti rispettosi delle norme.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  1. adotta comportamenti generalmente rispettosi delle norme.

**COMPETENZA 4 - Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo**

(Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con gli altri; confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze; mette in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione).

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. coglie problematiche sociali e formula semplici proposte.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  1. evidenzia problematiche sociali e formula proposte.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  1. valuta problematiche sociali e formula proposte.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  1. valuta criticamente problematiche sociali e formula proposte coerenti.

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA 1** *Conosce le organizzazioni, i meccanismi e i sistemi che regolano i rapporti tra cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale; conosce i principali fondamenti della Costituzione e saper argomentare sul loro significato*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> se opportunamente guidato e con l'aiuto di facilitatori, mostra di conoscere in modo elementare alcuni fondamenti della Costituzione e alcune fra le principali funzioni dello Stato.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> con l'aiuto di facilitatori mostra di conoscere in modo schematico ed essenziale i principali fondamenti della Costituzione e le più importanti funzioni dello Stato.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> conosce i principali fondamenti della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; <b>2.</b> conosce composizione e funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organi di governo e alcune organizzazioni internazionali	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli organi, la struttura amministrativa di regioni, province, comuni; <b>2.</b> conosce composizione e funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.

**COMPETENZA 2** *Assume, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva incentrata sul rispetto di sé degli altri e dell'ambiente*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> a seguito delle indicazioni degli adulti, mostra un minimo impegno a rispettare le regole della classe e della scuola	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> rispetta le regole della classe e della scuola; mostra un basilare impegno nei compiti/incarichi e nel portarli a termine.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> condivide nel gruppo, nella comunità e nel contesto di vita norme e regole; <b>2.</b> ha rispetto per l'autorità e per gli altri; tratta con correttezza tutti i compagni; <b>3.</b> si impegna negli incarichi ricevuti rispettando i tempi di lavoro e assumendosi le responsabilità connesse; <b>4.</b> presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> condivide nel gruppo, nella comunità e nel contesto di vita norme e regole; <b>2.</b> ha rispetto per l'autorità e per gli altri; tratta con correttezza tutti i compagni; <b>3.</b> si impegna con cura e puntualità negli incarichi ricevuti, rispettando i tempi di lavoro, opinioni e comportamenti degli interlocutori, assumendosi le responsabilità connesse; <b>4.</b> presta aiuto ai compagni, è affidabile nel gioco e nel lavoro.

**COMPETENZA 3** *Riflette sul significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana; e sul senso dei comportamenti di ogni cittadino*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> con l'aiuto di domande guida esprime elementari giudizi sul significato di alcune norme importanti per la vita quotidiana (es. codice della strada; imposte; obbligo di istruzione, ecc.).	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> esprime semplici giudizi sul significato dei principali fondamenti e di alcune norme di rilievo per la vita quotidiana (es. codice della strada; imposte; obbligo di istruzione, ecc.).	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> esprime semplici giudizi sul significato dei principali fondamenti e di alcune norme di rilievo per la vita quotidiana (es. codice della strada; imposte; obbligo di istruzione, ecc.); <b>2.</b> mette a confronto norme e consuetudini del nostro paese con alcune di quelle dei paesi di provenienza di eventuali altri compagni.	<b>L'allievo:</b>  <b>1.</b> esprime giudizi sul significato dei principali fondamenti e di alcune norme di rilievo per la vita quotidiana (es. codice della strada; imposte; obbligo di istruzione, ecc.); <b>2.</b> mette a confronto norme e consuetudini del nostro paese con alcune di quelle dei paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne somiglianze e differenze.



# Competenza chiave: il senso di iniziativa e l'imprenditorialità (o intraprendenza)

Disciplina di riferimento: **TUTTE**

Le Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. È una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. È anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni;</li> <li>assume e porta a termine compiti e iniziative;</li> <li>pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti;</li> <li>trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</li> </ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo;</li> <li>valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato;</li> <li>progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive;</li> <li>coordina l'attività personale e/o di un gruppo;</li> <li>sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</li> </ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede;</li> <li>in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</li> </ul>

## COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

COMPETENZA – Collabora e partecipa alle attività collettive, individua semplici soluzioni a piccoli problemi

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>esegue compiti impartiti dall'adulto imita il lavoro o il gioco dei compagni.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>porta a termini i compiti affidatigli, chiede se non ha capito;</li> <li>partecipa alle attività collettive apportando contributi utili e collaborativi, in condizioni di interesse;</li> <li>conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe;</li> <li>riconosce i problemi incontrati e pone domande su come superarli.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>esegue consegne anche di una certa complessità e si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine;</li> <li>di fronte ad un problema nuovo prova le soluzioni note, se falliscono ne tenta di nuove;</li> <li>esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità i compiti affidatigli;</li> <li>sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato;</li> <li>sostiene la propria opinione con semplici argomentazione, ascoltando anche il punto di vista di altri.</li> </ol>

# **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA**

## **(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)**

### **COMPETENZA 1 - Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.**

(Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo;)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. esprime semplici valutazioni rispetto alle informazioni.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  1. seleziona le informazioni ed esprime valutazioni.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  1. seleziona e organizza le informazioni in base al criterio di utilità.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  1. valuta criticamente le informazioni in base a vari criteri.

### **COMPETENZA 2 - Assume e porta a termine compiti e iniziative.**

(Coordina l'attività personale e/o di un gruppo).

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. assume e completa compiti di semplice esecuzione.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  1. assume e completa iniziative.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  1. assume e completa iniziative, superando le criticità in modo autonomo.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  1. assume e completa iniziative, superando le criticità in modo autonomo e valutando i risultati.

### **COMPETENZA 3 - Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti.**

(Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato; progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive).

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. organizza il lavoro seguendo le principali fasi progettate.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  1. organizza il lavoro seguendo le fasi progettate e individuando semplici correttivi.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  1. organizza il lavoro realizzandolo con precisione e apportando i necessari correttivi.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  1. organizza il lavoro personalizzando procedure e soluzioni.

### **COMPETENZA 4 - Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di Problem Solving.**

Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di Problem Solving.

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. individua soluzioni, tra quelle proposte, relative a semplici problemi di esperienza.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  1. individua autonomamente soluzioni per risolvere problemi di esperienza.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  1. predispone la soluzione più efficace, motivandone la scelta e ipotizzando eventuali correttivi.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  1. predispone una soluzione personale, ne motiva la scelta e ne valuta l'efficacia, proponendo eventuali correttivi.

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

## COMPETENZA 1 Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto per prendere decisioni

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sostiene le proprie idee con sommarie argomentazioni;</li> <li>lavora in modo disorganico a compiti elementari; se sollecitato assume l'iniziativa nel gioco o nel lavoro</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sostiene le proprie opinioni con generiche argomentazioni;</li> <li>porta a termine in modo superficiale compiti semplici; assume occasionalmente iniziative di gioco o di lavoro.</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti;</li> <li>è in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.), accettando il confronto fra le proprie idee e quelle degli altri.</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sa pianificare in autonomia azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti positivi e negativi, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti;</li> <li>è in grado di assumere ruoli di guida responsabile all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.), considerando i diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</li> </ol>

## COMPETENZA 2 - Pianifica e organizza il proprio lavoro nella realizzazione di semplici progetti

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>se opportunamente guidato e con l'aiuto di facilitatori rileva un problema e abbozza elementari ipotesi di soluzione.</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>con l'aiuto di domande guida riconosce un problema e traccia semplici ipotesi di soluzione.</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>in autonomia e anche collaborando con gli altri, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</li> </ol>

## COMPETENZA 3 Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>con l'aiuto di domande guida descrive approssimativamente alcune fasi di gioco o di lavoro in cui è impegnato.</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>descrive in modo essenziale gli aspetti fondamentali delle fasi di gioco o di lavoro in cui è impegnato.</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, riconosce il problema da affrontare, effettua indagini in contesti diversi, definisce gli strumenti e le azioni da attuare, raccoglie e organizza i dati per interpretare consapevolmente i risultati</li> </ol>	<b>L'allievo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>è in grado di precisare il problema da affrontare; effettua indagini in contesti diversi, definisce gli strumenti e le azioni da eseguire, raccoglie e organizza i dati per interpretare in modo dettagliato e originale i risultati.</li> </ol>

# Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale

Disciplina di riferimento: Storia

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
IL SE' E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO	<b>L'alunno</b>	<b>L'alunno</b>	<b>L'alunno</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia;</li> <li>si orienta nelle prime generalizzazioni del passato, del presente e del futuro;</li> <li>riesce a collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana, riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa accadrà in un futuro immediato e prossimo;</li> <li>utilizza i concetti temporali più semplici (prima, adesso, dopo...);</li> <li>sa comprendere i mutamenti prodotti dallo scorrere del tempo..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;</li> <li>riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;</li> <li>comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;</li> </ul>
	<b>Uso delle fonti</b>		
	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li> <li>usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li> <li>confronta i quadri storici delle civiltà studiate;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;</li> <li>comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico;</li> </ul>
	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ed usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo);</li> <li>comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;</li> <li>comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> <li>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico;</li> <li>conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione;</li> <li>conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente;</li> <li>conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;</li> </ul>
	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi;</li> <li>espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> </ul>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

COMPETENZA – Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare

(Tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. si orienta nel tempo e nella vita quotidiana rispettando le routine giornaliere;</li><li>2. sviluppa il senso dell'identità personale;</li><li>3. segue regole di comportamento di base.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riferisce eventi del passato recente;</li><li>2. si riconosce appartenente ad un gruppo ed esprime sentimenti ed emozioni;</li><li>3. gioca e lavora in modo costruttivo con i compagni e si riconosce come parte integrante di un gruppo.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. formula riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato;</li><li>2. colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone;</li><li>3. segue un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. è curioso, esplorativo, pone domande, discute, fa semplici ipotesi;</li><li>2. sviluppa la capacità di ascolto adeguata alla propria età, pone domande e racconta le proprie esperienze;</li><li>3. esegue percorsi articolati sulla base di indicazioni verbali.</li></ol>

## COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

COMPETENZA - Comprende il cambiamento e i diversi tempi storici.

(Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio storico. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. sa raccontare i fatti storici studiati.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. individua le tracce storiche presenti nel proprio territorio;</li><li>2. se guidato colloca sulla linea del tempo divisa in anni i principali eventi;</li><li>3. se guidato opera semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li><li>4. espone con domande guida i principali fatti storici studiati</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. se guidato riconosce le tracce storiche presenti nel territorio;</li><li>2. se guidato usa la linea del tempo divisa in anni per collocare un fatto o un periodo storico;</li><li>3. se guidato individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li><li>4. sa raccontare con semplicità i principali fatti storici studiati.</li></ol>	<b>L'allievo in situazione note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce le tracce storiche presenti nel territorio;</li><li>2. usa la linea del tempo divisa in anni per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni, durate, periodizzazioni;</li><li>3. individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li><li>4. sa raccontare i fatti storici studiati.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio storico;</li><li>2. usa la linea del tempo e la sa costruire per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li><li>3. individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li><li>4. sa raccontare i fatti storici studiati.</li></ol>

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

## COMPETENZA 1 Comprende il cambiamento e i diversi tempi storici

(Comprende testi storici e li sa rielaborare. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni. Ha acquisito curiosità per la conoscenza del passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo, in situazioni note e guidato:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende testi storici e li sa rielaborare a grandi linee;</li><li>2. sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti;</li><li>3. riesce a usare, con difficoltà, le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;</li><li>4. conosce solo alcuni aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;</li><li>5. conosce pochi aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, mettendoli in relazione, solo se costantemente guidato dall'adulto, con i fenomeni storici studiati;</li><li>6. sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti.</li></ol>	<b>L'allievo in situazioni note e/o guidato:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende testi storici e li sa rielaborare a grandi linee;</li><li>2. sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti;</li><li>3. riesce a usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;</li><li>4. conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;</li><li>5. conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, mettendoli in relazione con i fenomeni storici studiati;</li><li>6. sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti.</li></ol>	<b>L'allievo in situazione note:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende testi storici e li sa rielaborare in modo semplice;</li><li>2. sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti;</li><li>3. usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse;</li><li>4. conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;</li><li>5. conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;</li><li>6. sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni;</li><li>7. ha acquisito una certa curiosità per il passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.</li></ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende testi storici e li sa rielaborare in modo semplice;</li><li>2. sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni;</li><li>3. usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;</li><li>4. conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;</li><li>5. conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;</li><li>6. sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni;</li><li>7. ha acquisito curiosità per il passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.</li></ol>

# *Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale*

## *Disciplina di riferimento: Musica*

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comunica ed esprime emozioni attraverso il linguaggio del corpo;</li> <li>• scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;</li> <li>• discrimina i suoni dal rumore e il suono dal silenzio.</li> </ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</li> <li>• esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;</li> <li>• articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;</li> <li>• improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;</li> <li>• esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti;</li> <li>• riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica;</li> <li>• ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>• Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> <li>• Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> </ul>



## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA** (Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

COMPETENZA – Percepisce e discrimina suoni e rumori

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. partecipa con piacere e curiosità a spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, di animazione...); 2. discrimina il suono dal rumore; 3. riproduce semplici ritmi sonori.	<b>L'allievo in situazioni note:</b>  1. scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; 2. riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi; 3. canta semplici canzoncine.	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b>  1. sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro—musicali; 2. produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici; 3. canta semplici canzoncine anche in coro.	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b>  1. sviluppa interesse per l'ascolto della musica; 2. esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA** - (Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

COMPETENZA - Utilizza la pratica vocale/strumentale e comprende il valore del patrimonio musicale.

(Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo... Ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni pratiche e guidato:</b>  1. riproduce brevi sequenze ritmiche ascoltate; individua nei brani musicali ritmica e melodia diversa per associarli ad eventi reali e a situazioni emotive; 2. canta per imitazione brevi frasi musicali	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  1. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; 2. articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo...; ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.	<b>L'allievo in situazione note:</b>  1. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare gli altri; 2. articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, e le esegue con la voce, il corpo...; 3. voce, il corpo...; 4. ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  1. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; 2. articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo...; 3. ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA - Utilizza la pratica vocale/strumentale e comprende il valore del patrimonio musicale.**

(Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note:</b>  <b>1.</b> esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; imparando ad ascoltare gli altri; imparando ad ascoltare gli altri e se stesso; <b>2.</b> articola combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce; con la voce e il corpo; con la voce, il corpo e lo strumento; <b>3.</b> esegue da solo semplici brani vocali; esegue da solo semplici brani strumentali; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali.	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b>  <b>1.</b> partecipa alla realizzazione di semplici esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di facili brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; <b>2.</b> usa alcuni sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali; <b>3.</b> comprende alcuni eventi, materiali, opere.	<b>L'allievo in situazione note:</b>  <b>1.</b> partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; <b>2.</b> usa vari sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali; <b>3.</b> comprende alcuni eventi, materiali, opere.	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b>  <b>1.</b> partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; <b>2.</b> usa i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali; <b>3.</b> comprende eventi, materiali, opere.

# Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale

Disciplina di riferimento: Arte e immagine

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<b>L'alunno</b>	<b>L'alunno</b>	<b>L'alunno</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative utilizzando materiali e tecniche espressive e creative;</li> <li>esprime graficamente il proprio vissuto, conosce e sperimenta i colori primari e secondari</li> </ul>	<b>Esprimersi e comunicare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi;</li> </ul>
	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;</li> <li>legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio;</li> </ul>
	<b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;</li> <li>conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione;</li> <li>analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

**COMPETENZA** – Utilizza Invento storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.

<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico;</li> <li>2. esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva ,colora aree estese di foglio.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione;</li> <li>2. si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare;</li> <li>3. usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere...su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici;</li> <li>2. si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative, con intenzionalità e buona accuratezza;</li> <li>3. si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.</li> </ol>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA**

*(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)*

**COMPETENZA** - Utilizza tecniche/codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.

(Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.)

<b>Livello Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. rappresenta gli aspetti principali delle forme della realtà;</li> <li>2. rielabora elementi dati con tecniche stereotipate;</li> <li>3. individua in un'immagine gli elementi principali;</li> <li>4. riconosce le caratteristiche più evidenti di un'opera d'arte.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. produce varie tipologie di testi visivi;</li> <li>2. rielabora le immagini con tecniche e materiali differenti in modo semplice;</li> <li>3. riconosce in un'immagine le caratteristiche più evidenti e ne individua l'ambito di appartenenza;</li> <li>4. comprende sommariamente il messaggio trasmesso dall'opera d'arte.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazione note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi;</li> <li>2. rielabora le immagini con tecniche e materiali differenti in modo creativo;</li> <li>3. riconosce in un'immagine le caratteristiche principali e riferisce alcune informazioni sul contesto di appartenenza;</li> <li>4. interpreta complessivamente il messaggio trasmesso dall'opera d'arte.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi;</li> <li>2. rielabora le immagini con tecniche e materiali differenti in modo creativo;</li> <li>3. riconosce in un'immagine le caratteristiche principali e riferisce alcune informazioni sul contesto di appartenenza;</li> <li>4. interpreta complessivamente il messaggio trasmesso dall'opera d'arte.</li> </ol>

# **COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO**

## **(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)**

**COMPETENZA - Utilizza tecniche/codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.**

(Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e non ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L' allievo in situazioni semplici, note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. realizza semplici elaborati sulla base di una progettazione essenziale, applicando le regole del linguaggio visivo scegliendo tecniche e materiali differenti.</li> <li>2. conosce i principali elementi del linguaggio visivo;</li> <li>3. legge in modo elementare le opere più importanti prodotte nell' arte antica, medievale, moderna e contemporanea.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. realizza semplici elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali differenti;</li> <li>2. conosce i principali elementi del linguaggio visivo, comprende la differenza tra immagini statiche e in movimento;</li> <li>3. legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazione note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali;</li> <li>2. conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li> <li>3. legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti;</li> <li>2. padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li> <li>3. legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed è sensibile alla sua tutela.</li> </ol>

# Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale

## Disciplina di riferimento: Ed. Fisica

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell’Infanzia			Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<b>L’alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentano una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;</li><li>controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento;</li><li>riconosce il proprio corpo, le sue diversi parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li></ul>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<b>L’alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>acquisisce consapevolezza di sé attraverso l’ascolto e l’osservazione del proprio corpo;</li><li>acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali;</li></ul>	<b>L’alunno</b> <ul style="list-style-type: none"><li>è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;</li><li>utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione;</li></ul>
		<b>Il linguaggio del corpo come modalità</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri;</li></ul>
		<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>sperimenta una pluralità di esperienze che permettono che permettano di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</li><li>sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</li><li>comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l’importanza di rispettarle;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>pratica, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;</li><li>è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune;</li></ul>
		<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extra-scolastico;</li><li>riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;</li><li>riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</li></ul>

## COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

*COMPETENZA – Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare;</li> <li>evita situazioni potenzialmente pericolose.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>segue semplici ritmi attraverso il movimento;</li> <li>controlla schemi motori statici e dinamici.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>si muove seguendo accuratamente ritmi;</li> <li>riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e non:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita.</li> </ol>

## COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

*COMPETENZA - Utilizza il proprio corpo con consapevolezza nei diversi contesti. . .*

(Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive e conoscerne alcuni gesti tecnici. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'allievo in situazioni concrete e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>acquisisce progressivamente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la combinazione e l'utilizzo di semplici schemi motori e posturali;</li> <li>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare semplici idee e storie;</li> <li>esegue alcuni semplici movimenti delle varie discipline sportive;</li> <li>rispetta, se guidato, nelle varie occasioni di gioco e sport le regole fondamentali;</li> <li>se guidato, sa assumere nell'ambiente di vita e di scuola comportamenti adeguati per la sicurezza di sé e degli altri;</li> <li>esegue indicazioni relative al miglioramento dello stato di salute.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>acquisisce progressivamente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</li> <li>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;</li> <li>ha approcciato le varie discipline sportive e ne conosce i principali gesti tecnici;</li> <li>comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole;</li> <li>se guidato si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri;</li> <li>conosce alcune semplici nozioni relative al mantenimento di un buon stato di salute.</li> </ol>	<b>L'allievo in situazione note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>acquisisce una consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</li> <li>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;</li> <li>sperimenta varie esperienze che gli permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive e conoscerne i principali gesti tecnici;</li> <li>comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</li> <li>si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri;</li> <li>è consapevole dell'importanza di corretti comportamenti finalizzati al conseguimento di un buon stato di salute.</li> </ol>	<b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>acquisisce una maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</li> <li>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;</li> <li>sperimenta varie esperienze che gli permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive e conoscerne i principali gesti tecnici;</li> <li>comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</li> <li>si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri;</li> <li>attua consapevolmente comportamenti finalizzati al miglioramento dello stato di salute.</li> </ol>



# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA - Utilizza il proprio corpo con consapevolezza nei diversi contesti.**

(È consapevole delle proprie competenze motorie. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune. È capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l’altro. Possiede conoscenze e competenze relative all’educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.)

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L’allievo in situazioni semplici, note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ha consapevolezza delle proprie competenze motorie;</li> <li>2. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento nelle varie situazioni;</li> <li>3. sperimenta i corretti valori dello sport –fair play;</li> <li>4. riconosce gli essenziali comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;</li> <li>5. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;</li> <li>6. è in grado di assumersi quasi sempre responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune;</li> <li>7. è in grado di integrarsi nel gruppo, dimostrando di comprendere la necessità di accettare e rispettare l’altro.</li> </ol>	<b>L’allievo in situazioni note e guidato:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ha consapevolezza delle proprie competenze motorie;</li> <li>2. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni;</li> <li>3. sperimenta i corretti valori dello sport –fair play;</li> <li>4. riconosce i comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;</li> <li>5. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;</li> <li>6. è in grado di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune;</li> <li>7. è in grado di integrarsi nel gruppo, dimostrando di accettare e rispettare l’altro.</li> </ol>	<b>L’allievo in situazione note:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ha consapevolezza delle proprie competenze motorie;</li> <li>2. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni;</li> <li>3. sperimenta i corretti valori dello sport –fair play;</li> <li>4. riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;</li> <li>5. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.;</li> <li>6. è capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune;</li> <li>7. è capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l’altro;</li> <li>8. possiede alcune conoscenze relative all’educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.</li> </ol>	<b>L’allievo autonomamente in situazioni nuove:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ha consapevolezza delle proprie competenze motorie;</li> <li>2. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni;</li> <li>3. sperimenta i corretti valori dello sport –fair play- e rinuncia a qualunque forma di violenza;</li> <li>4. riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita alla prevenzione;</li> <li>5. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;</li> <li>6. è capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune;</li> <li>7. è capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l’altro;</li> <li>8. possiede delle conoscenze relative all’educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.</li> </ol>

# Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale

## Disciplina di riferimento: Religione

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia		Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della Scuola Sec. di I grado
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentano una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;</li> <li>controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento;</li> <li>ricosce il proprio corpo, le sue diversi parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>	<b>Dio e l'uomo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</li> <li>coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani;</li> </ul> </li> </ul>	<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>è aperto alla sincera ricerca della verità, si interroga sul trascendente e si pone domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale;</li> <li>sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</li> </ul>
	<b>La Bibbia e le altre fonti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ricosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</li> <li>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ricosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</li> <li>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole;</li> </ul>
	<b>Il linguaggio religioso</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</li> <li>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</li> <li>ricosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</li> <li>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</li> <li>ricosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ricosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;</li> </ul>
	<b>I valori etici e religiosi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ricosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù;</li> <li>ricosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ricosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù;</li> <li>ricosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili;</li> <li>inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA** (Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

*COMPETENZA – Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Il bambino:</b>  <b>1.</b> sa raccontare semplici episodi biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del creato.	<b>Il bambino:</b>  <b>1.</b> si riconosce nel gruppo religioso di appartenenza e esprime con parole o gesti il proprio vissuto religioso.	<b>Il bambino:</b>  <b>1.</b> accetta la diversità degli altri sa porsi in modo rispettoso verso i compagni con differente cultura. Collabora coi compagni nei vari momenti: festa, gioco, routine.	<b>Il bambino:</b>  <b>1.</b> incomincia a sentirsi parte anche della Comunità cristiana.

## **COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA** (Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

*COMPETENZA 1 Riflettere sulla propria identità e sul senso della propria esperienza per elaborare un progetto di vita, che si integri nel mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo.*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>L'alunno:</b>  <b>1.</b> sa individuare le problematiche religiose ed esprimerle con chiarezza in un numero limitato di contesti; <b>2.</b> sa selezionare fatti e conoscenze necessari ad elaborare risposte a problematiche religiose utilizzando semplici modelli o strategie di ricerca; <b>3.</b> è capace di interpretare e utilizzare concetti religiosi; <b>4.</b> è in grado di sviluppare argomentazioni che portino a decisioni fondate.	<b>L'alunno:</b>  <b>1.</b> dimostra di sapersi destreggiare in modo efficace con situazioni e problemi religiosi esplicitamente descritti facendo inferenze sul ruolo della religione; <b>2.</b> sa scegliere e integrare spiegazioni di carattere religioso che provengono da diversi ambiti del sapere e sa metterli direttamente in relazione ad aspetti di vita reale; <b>3.</b> è capace di riflettere sulle proprie azioni; <b>4.</b> sa comunicare le decisioni assunte ricorrendo a conoscenze di carattere religioso.	<b>L'alunno:</b>  <b>1.</b> dimostra di saper individuare gli aspetti religiosi di molte situazioni di vita complesse e sa applicare a tali situazioni concetti e modelli religiosi; <b>2.</b> sa mettere a confronto, scegliere e valutare visioni religiose adeguate alle problematiche della vita reale; <b>3.</b> dimostra una capacità critica del mondo religioso; <b>4.</b> sa costruire argomentazioni fondate, utilizzando capacità di indagine ben sviluppate e nessi appropriati tra le proprie conoscenze.	<b>L'alunno:</b>  <b>1.</b> dimostra di saper individuare, spiegare e applicare in modo coerente conoscenze e abilità religiose in una pluralità di situazioni di vita complesse; <b>2.</b> è in grado di consultare e comparare fonti religiose e di utilizzare gli elementi raccolti per elaborare e giustificare soluzioni a problematiche religiose non familiari; <b>3.</b> dimostra in modo chiaro e coerente una capacità di pensiero e ragionamento religioso; sa sviluppare argomentazioni a sostegno di indicazioni e decisioni che si riferiscono a situazioni personali, sociali o globali.

# COMPETENZE IN USCITA DALLA SECONDARIA DI I GRADO

(Rif. ASSI CULTURALI D.M. 139/2007)

**COMPETENZA 1** *Riflette sulla propria esperienza per cogliere le implicazioni etiche della vita cristiana in vista di scelte di vita responsabili. Sa interagire con persone di credo differente per sviluppare un'identità accogliente.*

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<p><b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. segue la discussione in classe con difficoltà e se interrogato espone il suo pensiero con superficialità;</li> <li>2. conosce le risposte delle varie religioni agli interrogativi dell'uomo ma non riesce a porle a confronto;</li> <li>3. guidato, sa che l'uomo ha espresso la sua fede nell'arte ma non coglie il messaggio cristiano contenuto in esse;</li> <li>4. solo guidato è capace di trovare il brano biblico indicato dall'insegnante e a comprendere il messaggio che la parola di dio contiene in esso;</li> <li>5. nei lavori di gruppo e nella vita quotidiana sa rispettare i compagni e collabora in modo accettabile quasi con tutti.</li> </ol>	<p><b>L'allievo in situazioni note e guidato:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. segue la discussione in classe, ma solo se esplicitamente interrogato e guidato espone il suo pensiero;</li> <li>2. guidato, sa confrontare le risposte delle varie religioni agli interrogativi dell'uomo ed individuare, in particolare nella religione cattolica, il progetto di vita proposto;</li> <li>3. sa che spesso nell'arte l'uomo ha espresso la sua fede e, aiutata dall'insegnante, sa cogliere il messaggio cristiano contenuto nelle varie opere e l'episodio biblico che vi sottende;</li> <li>4. è sufficientemente capace di trovare il brano biblico indicato dall'insegnante e, guidato, comprende ed esprime il messaggio che la parola di dio contiene;</li> <li>5. nei lavori di gruppo, nelle iniziative di carità, nella vita quotidiana sa rispettare i compagni, collaborare sufficientemente con tutti.</li> </ol>	<p><b>L'allievo in situazione note:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. partecipa alla discussione in classe con interesse ed interviene in modo corretto e pertinente;</li> <li>2. sa confrontare in modo autonomo le risposte delle varie religioni, in particolare della religione cattolica, agli interrogativi dell'uomo ed individuarne il progetto di vita;</li> <li>3. sa che spesso nell'arte l'uomo ha espresso la sua fede e, in modo autonomo, coglie il messaggio cristiano contenuto nelle varie opere e l'episodio biblico che vi sottende;</li> <li>4. date le indicazioni necessarie, è in grado di trovare facilmente il brano biblico, di comprenderne correttamente ed esprime il messaggio che sa essere la parola di dio per l'uomo di oggi;</li> <li>5. nei lavori di gruppo, nella vita di classe sa rispettare i compagni, collaborare con tutti; sensibile ai bisogni degli altri, partecipa attivamente alle iniziative di carità.</li> </ol>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. partecipa alle discussioni in classe attivamente recando un contributo valido e originale;</li> <li>2. sa confrontare in modo autonomo le risposte delle varie religioni, in particolare della religione cattolica, agli interrogativi dell'uomo ed individuarne con sicurezza il progetto di vita;</li> <li>3. sa che spesso nell'arte l'uomo ha espresso la sua fede, coglie sempre correttamente il messaggio cristiano contenuto nelle varie opere e l'episodio biblico che vi sottende;</li> <li>4. date le indicazioni necessarie, trova facilmente il brano biblico, ne coglie il messaggio - parola di dio per l'uomo di oggi – e da essa si fa interpellare e giudicare;</li> <li>5. nei lavori di gruppo, nella vita di classe sa rispettare i compagni, collaborare con tutti; sensibile ai bisogni degli altri, propone iniziative di carità e partecipa attivamente a quelle promosse dalla scuola.</li> </ol>