

RUBRICA DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

a.s. 2022/23



CLASSE PRIMA- PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO-PARLATO	Partecipare in modo spontaneo alle differenti occasioni di scambio comunicativo della classe. Prestare attenzione ai messaggi orali dell'insegnante, comprendere ed eseguire semplici consegne e istruzioni. Ascoltare il racconto orale o la lettura dell'insegnante, dimostrando di comprenderne il contenuto essenziale. Raccontare semplici vissuti cercando di rispettare l'ordine dei fatti e utilizzando frasi adeguatamente chiare.	AVANZATO	Nelle attività di classe ascolta con molta attenzione l'insegnante, comprende ed esegue prontamente. Partecipa spontaneamente e con interesse alle conversazioni, esprimendosi in modo chiaro e ordinato.
		INTERMEDIO	Nelle attività di classe ascolta l'insegnante con buona attenzione, comprende ed esegue quanto richiesto. Sa inserirsi nelle conversazioni utilizzando frasi abbastanza chiare.
		BASE	Nelle attività di classe ascolta l'insegnante con discreta attenzione, generalmente comprende ed esegue quanto richiesto. Se sollecitato dall'insegnante, partecipa alle conversazioni utilizzando frasi semplici ma complessivamente chiare.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nelle attività di classe ha necessità di essere costantemente sollecitato per prestare attenzione alle parole dell'insegnante, che non sempre comprende e traduce in comportamenti. Partecipa alle conversazioni ancora con poco interesse, utilizzando frasi molto semplici e non del tutto chiare.
LETTURA	Per ogni sillaba, saper associare correttamente suono e segno. Leggere parole gradualmente sempre più lunghe e complesse. Leggere lettere, parole e le prime frasi nei diversi caratteri.	AVANZATO	Legge sillabe, parole e frasi in modo sicuro.
		INTERMEDIO	Legge sillabe, parole e frasi con discreta sicurezza.
		BASE	Legge sillabe e parole con adeguata sicurezza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge sillabe e le prime più semplici parole.
SCRITTURA	Per ogni sillaba, scrivere il relativo segno grafico sapendolo associare correttamente al suono. Scrivere parole gradualmente sempre più lunghe e complesse. Scrivere lettere, parole e frasi nei differenti caratteri.	AVANZATO	Scrive sillabe, parole e le prime frasi in modo autonomo.
		INTERMEDIO	Scrive sillabe e parole in modo autonomo, con un po' d'aiuto inizia a strutturare e a scrivere anche le prime semplici frasi.
		BASE	Scrive sillabe e parole con la correttezza richiesta e inizia a strutturare le prime frasi, se aiutato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sillabe in modo autonomo ma ha necessità di aiuto per strutturare e scrivere le parole più semplici.
LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscere il significato di nuovi termini presenti nelle letture o nei racconti orali dell'insegnante e cercare di usarli in contesti espressivi simili. Prendere spunto da esperienze e vissuti, scolastici e non, per scoprire, conoscere e usare nuove parole.	AVANZATO	Sempre motivato all'apprendimento, impara con facilità nuove parole che cerca poi di utilizzare spontaneamente.
		INTERMEDIO	Ha acquisito nuove parole che cerca di utilizzare durante le conversazioni.
		BASE	Dall'ascolto dell'insegnante ha imparato il significato di nuove parole.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'apprendimento di nuove parole è ancora limitato.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	Individuare e riconoscere semplici frasi, filastrocche, canzoni, istruzioni del linguaggio quotidiano relativamente ai nuclei tematici di riferimento.	AVANZATO	Riconosce e comprende istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano. Mobilita con continuità ed efficacia risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo. Mostra alto grado di comprensione sia in contesti noti che non noti.
		INTERMEDIO	Riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.
		BASE	Riconosce vocaboli ed espressioni in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie alcuni vocaboli e brevi espressioni, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Produrre semplici frasi in riferimento ad oggetti, luoghi e persone relativi ai campi semantici presentati.	AVANZATO	È in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti. Mostra una buona pronuncia di alcune parole. Si avvicina in modo discontinuo ma autonomo a situazioni comunicative non note.
		INTERMEDIO	Formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo.
		BASE	Riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello in maniera guidata.

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORGANIZ. DELLE INFORMAZIONI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscere e usare le parole del tempo per riordinare in successione esperienze personali e brevi storie. Familiarizzare con i concetti di durata in situazioni d'esperienza. Conoscere e ordinare le parti del giorno, i giorni della settimana e i mesi dell'anno.	AVANZATO	Conosce e usa con sicurezza le parole del tempo per raccontare con ordine esperienze personali. È ugualmente pronto nel distinguere e ordinare le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno.
		INTERMEDIO	Conosce e usa con discreta sicurezza le parole del tempo per raccontare in successione esperienze personali. Distingue e ordina le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno.

		BASE	Conosce e inizia a usare le parole del tempo per raccontare in successione esperienze personali. Distingue e denomina correttamente le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno ma ha ancora qualche difficoltà nel riordinamento.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce le parole del tempo, che però non sa ancora utilizzare in modo autonomo per raccontare in successione esperienze personali. Distingue e denomina le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno ma ha ancora difficoltà nel riordinamento.

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	Conoscere e usare gli indicatori topologici (in alto/ in basso, davanti/dietro, dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano) per individuare posizioni rispetto a sé o a un altro punto di riferimento. Conoscere e usare gli indicatori topologici sinistra/ destra per individuare posizioni rispetto a sé.	AVANZATO	Conosce gli indicatori spaziali e si orienta nello spazio che lo circonda usandoli in modo appropriato.
		INTERMEDIO	Conosce gli indicatori spaziali e si orienta nello spazio che lo circonda usandoli con discreta sicurezza.
		BASE	Conosce gli indicatori spaziali e si orienta nello spazio che lo circonda usandoli in modo adeguatamente sicuro.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Muoversi in spazi noti usando gli indicatori topologici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Denomina correttamente gli indicatori spaziali, ma li sa utilizzare parzialmente quando deve indicare la posizione degli oggetti intorno a sé.

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
NUMERI	Conoscere, rappresentare, leggere, scrivere, contare e confrontare i numeri fino a 10. Raggruppare per dieci e comprendere il concetto di decina.	AVANZATO	Conosce e utilizza i numeri entro 9 in modo sicuro e pronto. Ha compreso il concetto di decina.
		INTERMEDIO	Conosce e utilizza i numeri entro 9 con la sicurezza richiesta. Ha compreso il concetto di decina.
		BASE	Conosce e utilizza i numeri entro 9 con sufficiente sicurezza. il concetto di decina rivelando ancora qualche incertezza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce i numeri fino a 10, che legge e scrive. il concetto di decina ma solamente con il supporto di materiali.

SPAZIO E FIGURE	Localizzare elementi nello spazio fisico utilizzando gli indicatori spaziali. Eseguire un semplice percorso sia nello spazio vissuto, sia sul foglio.	AVANZATO	Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio utilizzando in modo corretto gli indicatori spaziali in autonomia in contesti noti e non noti. Esegue un semplice percorso sia nello spazio vissuto sia sul foglio, anche in contesti non noti.
		INTERMEDIO	Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto utilizzando in modo corretto gli indicatori spaziali in autonomia, in contesti noti. Esegue un semplice percorso sia nello spazio vissuto sia sul foglio.
		BASE	Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto con la guida del docente, in contesti noti. Esegue un semplice percorso nello spazio vissuto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Percepisce e comunica la propria posizione nello spazio vissuto ed esegue un semplice percorso con la guida del docente, in contesti e spazi noti.
RELAZIONI E DATI	Raggruppare e classificare oggetti e figure secondo una o due proprietà facilmente rilevabili. Individuare la relazione di appartenenza/non appartenenza. Individuare il criterio di classificazione in una semplice rappresentazione.	AVANZATO	Sa raggruppare e classificare figure e oggetti secondo i criteri dati, dimostrando buone capacità logiche.
		INTERMEDIO	Sa raggruppare e classificare figure e oggetti secondo i criteri dati.
		BASE	Raggruppa e classifica figure e oggetti secondo i criteri dati con sufficiente abilità.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia a raggruppare e a classificare figure e oggetti secondo i criteri dati.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Utilizzare i cinque sensi per riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	AVANZATO	Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche degli oggetti e dei viventi utilizzando i cinque sensi.
		INTERMEDIO	Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche degli oggetti e dei viventi utilizzando i cinque sensi.
		BASE	Osserva e descrive le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi utilizzando i cinque sensi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi utilizzando i cinque sensi con l'aiuto del docente
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Cogliere i cambiamenti stagionali attraverso l'osservazione delle modificazioni dell'ambiente.	AVANZATO	Osserva attentamente e descrive in modo chiaro e completo i cambiamenti nell'ambiente circostante.
		INTERMEDIO	Osserva e descrive in modo chiaro i cambiamenti nell'ambiente circostante.
		BASE	Osserva e descrive i più evidenti cambiamenti nell'ambiente circostante.

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Deve essere guidato a osservare e cogliere i cambiamenti nell'ambiente circostante.
--	--	-------------------------------------	---

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Riconoscere un oggetto come elemento artificiale. Cogliere la relazione tra le parti di un oggetto. Iniziare a riconoscere gli oggetti in rapporto alla forma e alla funzione.	AVANZATO	Riconosce gli oggetti artificiali, dei quali distingue le varie parti e la loro funzione in modo pronto.
		INTERMEDIO	Riconosce gli oggetti artificiali, dei quali distingue le varie parti e la loro funzione.
		BASE	Riconosce gli oggetti artificiali, dei quali inizia a distinguere le varie parti e la loro funzione.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce gli oggetti artificiali, dei quali inizia a distinguere le varie parti e la loro funzione, anche se ancora con qualche difficoltà.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
FRUIZIONE CONSAPEVOLE	Distinguere i suoni in base ad alcune caratteristiche; individuare la fonte sonora. Ascoltare semplici canzoni sapendone cogliere il ritmo.	AVANZATO	Motivato alle attività musicali, presta attenzione all'ascolto ed esegue semplici canzoni con la voce accompagnandone il ritmo.
		INTERMEDIO	Si impegna nelle attività musicali: presta discreta attenzione all'ascolto ed esegue semplici canzoni con la voce, accompagnandone il ritmo.
PRODUZIONE	Eseguire canzoni con la voce, accompagnandole con i gesti. Eseguire semplici accompagnamenti ritmici con il battito delle mani.	BASE	Discretamente interessato alle attività musicali, presta attenzione all'ascolto ed esegue semplici canzoni con la voce ma con qualche difficoltà nell'accompagnarne il ritmo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Discretamente interessato alle attività musicali, presta però poca attenzione all'ascolto; esegue semplici canzoni con la voce.

ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Intervenire in modo personale su un'immagine mediante il colore e/o l'aggiunta di elementi. Colorare usando diversi strumenti e tecniche. Produrre semplici manufatti utilizzando carte	AVANZATO	Si dedica alle attività espressive con piacere, rivelando cura nel disegno e nella coloritura. Ha imparato a usare nuove tecniche e manifestato inventiva nel produrre semplici oggetti con materiali differenti. Osserva con attenzione le immagini, che poi descrive negli elementi principali.

	differenti, paste modellabili, materiali di recupero.	INTERMEDIO	Si dedica alle attività espressive dimostrando cura nelle proprie produzioni. Ha imparato a usare nuove tecniche e prodotto oggetti con materiali differenti. Osserva con discreta attenzione le immagini, che poi descrive negli elementi principali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Utilizzare le forme per differenziare e riconoscere gli oggetti.	BASE	Dimostra adeguato interesse per il disegno e la coloritura, realizzando produzioni semplici ma complete. Ha imparato a usare nuove tecniche e prodotto oggetti con materiali differenti. Osserva ancora con poca attenzione le immagini, che descrive in modo essenziale se guidato dall'insegnante.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Dimostra adeguato interesse per il disegno e la coloritura, realizzando produzioni semplici e spesso incomplete o poco curate. Inizia a usare nuove tecniche; realizza oggetti con materiali differenti solo se in collaborazione con un compagno. Osserva con poca attenzione le immagini, che descrive con la costante guida dell'insegnante.

EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Utilizzare in modo coordinato alcune delle abilità motorie di base (camminare, correre, saltare, afferrare, strisciare...). Esprimersi utilizzando i gesti nell'ambito di esperienze ritmico-musicali.	AVANZATO	Motivato alle attività musicali, presta attenzione all'ascolto ed esegue semplici canzoni con la voce accompagnandone il ritmo.
		INTERMEDIO	Si impegna nelle attività musicali: presta discreta attenzione all'ascolto ed esegue semplici canzoni con la voce, accompagnandone il ritmo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Esprimersi utilizzando i gesti nell'ambito di esperienze ritmico-musicali.	BASE	Discretamente interessato alle attività musicali, presta attenzione all'ascolto ed esegue semplici canzoni con la voce ma con qualche difficoltà nell'accompagnarne il ritmo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Discretamente interessato alle attività musicali, presta però poca attenzione all'ascolto; esegue semplici canzoni con la voce.

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI

TEMATICI		RAGGIUNTO	
COSTITUZIONE	<p>Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale. Conoscere e applicare comportamenti corretti per muoversi in sicurezza in ambiente scolastico.</p> <p>Familiarizzare con il gruppo dei compagni; riconoscere e rispettare il ruolo degli adulti in ambito scolastico.</p> <p>Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione), iniziare a comprenderne la funzione e impegnarsi a rispettarle.</p>	AVANZATO	Già dai primi giorni di scuola ha manifestato cura di sé, delle proprie cose e di quelle altrui, molto rispetto per le regole nelle diverse situazioni. Con i compagni si dimostra aperto e disponibile, con gli insegnanti consapevole del loro ruolo.
		INTERMEDIO	Nel corso del primo quadrimestre ha maturato cura di sé, delle proprie cose e di quelle altrui, rispetto per le regole nelle diverse situazioni. È consapevole del ruolo degli insegnanti e con i compagni si dimostra in genere collaborativo.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Avere cura del proprio corredo scolastico e degli oggetti messi a disposizione dalla scuola.</p> <p>In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza della differenziazione dei rifiuti e perché non sprecare risorse; praticare comportamenti conseguenti.</p>	BASE	Nel corso del primo quadrimestre ha maturato più cura di sé, delle proprie cose e di quelle altrui; comincia a comprendere l'importanza delle regole negli altri ambienti scolastici. Inizia a prendere consapevolezza del ruolo degli insegnanti; ha familiarizzato con i compagni ma non sempre sa essere disponibile e collaborativo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nel corso del primo quadrimestre ha dimostrato ancora poca cura di sé, delle proprie cose e di quelle altrui; ha difficoltà a comprendere l'importanza delle regole negli altri ambienti scolastici e a rispettarle. Inizia a essere più consapevole del ruolo degli insegnanti; ha familiarizzato con i compagni ma non sempre sa essere disponibile e collaborativo.

CLASSE PRIMA- SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO-PARLATO	Partecipare in modo spontaneo alle conversazioni che si svolgono in classe e cercare di rispettare i turni di parola. Prestare attenzione ai messaggi orali dell'insegnante, comprendere ed eseguire semplici consegne e istruzioni. Ascoltare il racconto orale o la lettura dell'insegnante e saper rispondere a semplici domande sul contenuto. Raccontare semplici vissuti e storie di fantasia cercando di rispettare l'ordine dei fatti e utilizzando frasi chiare.	AVANZATO	Nel corso del quadrimestre ha sviluppato le proprie capacità di ascolto di letture e di racconti, sapendo rispondere prontamente alle domande poste. Si esprime a voce in modo chiaro, ordinato e con ricchezza di particolari.
		INTERMEDIO	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato capacità di ascolto abbastanza buone, cercando sempre di rispondere alle domande poste dall'insegnante al termine di un racconto o di una lettura. Nelle conversazioni si esprime con la chiarezza richiesta e con discreto ordine.
		BASE	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato capacità di ascolto adeguate, sapendo rispondere in modo essenziale alle domande poste dall'insegnante al termine di un racconto o di una lettura. Nelle conversazioni si esprime con sufficiente chiarezza e ordine.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato capacità di ascolto non ancora adeguate, rispondendo di conseguenza con difficoltà alle domande poste dall'insegnante al termine di un racconto o di una lettura. Partecipa alle conversazioni in modo discontinuo, esprimendosi in modo molto semplice ma complessivamente chiaro.
LETTURA	Leggere frasi sempre più articolate e i primi brevi testi di vario tipo. Leggere frasi e testi nei diversi caratteri. Leggere cercando di rispettare la pausa del punto fermo. Leggere il titolo di un testo e osservarne il contesto grafico e illustrativo per saperne anticipare il contenuto. Leggere e comprendere il contenuto globale dei primi brevi testi con l'aiuto di domande.	AVANZATO	Legge frasi e semplici testi in modo scorrevole, dimostrando di comprenderne facilmente il contenuto.
		INTERMEDIO	Legge frasi e semplici testi in modo abbastanza sicuro, dimostrando di comprenderne il contenuto.
		BASE	Legge frasi e i primi semplici testi con sufficiente correttezza. Guidato dalle domande dell'insegnante, dimostra di comprendere i contenuti principali di quanto letto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha acquisito le abilità di lettura solo in parte e ha perciò necessità di esercizio per consolidare l'apprendimento. Nella comprensione dei primi semplici testi letti deve essere aiutato costantemente dall'insegnante.
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura iniziando a rispettare le principali convenzioni ortografiche. Formulare e scrivere in modo autonomo le prime frasi riferite al proprio vissuto.	AVANZATO	Sia sotto dettatura sia nella produzione autonoma delle prime semplici frasi, ha raggiunto capacità di scrittura molto buone.
		INTERMEDIO	Ha raggiunto capacità di scrittura sotto dettatura abbastanza sicure e sa produrre le prime semplici frasi riferite alle esperienze personali.
		BASE	Scrive sotto dettatura in modo sufficientemente sicuro; se aiutato dall'insegnante, inizia a strutturare le prime semplici frasi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	La scrittura sotto dettatura non è ancora sicura. Con l'aiuto dell'insegnante formula semplici frasi per raccontare le proprie esperienze oralmente ma non ancora per iscritto.

LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscere il significato di nuovi termini presenti nelle letture o nei racconti orali dell'insegnante e cercare di usarli in contesti espressivi simili. Prendere spunto da esperienze e vissuti, scolastici e non, per scoprire, conoscere e usare nuove parole.	AVANZATO	Sempre molto interessato, ha imparato nuove parole che utilizza poi spontaneamente. L'ortografia delle sue prime produzioni è corretta.
		INTERMEDIO	Dimostra di aver imparato il significato di nuove parole che si sforza di utilizzare in modo appropriato. L'ortografia delle sue prime produzioni è discretamente corretta.
		BASE	Ha imparato il significato di nuove parole. L'ortografia delle sue prime produzioni è sufficientemente corretta.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si è impegnato e ha acquisito il significato di qualche nuova parola. L'ortografia delle sue prime produzioni non è ancora corretta.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	Individuare e riconoscere semplici frasi, filastrocche, canzoni, istruzioni del linguaggio quotidiano relativamente ai nuclei tematici di riferimento.	AVANZATO	Riconosce e comprende istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano. Mobilità con continuità ed efficacia risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo. Mostra alto grado di comprensione sia in contesti noti che non noti.
		INTERMEDIO	Riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.
		BASE	Riconosce vocaboli ed espressioni in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie alcuni vocaboli e brevi espressioni, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Produrre semplici frasi in riferimento ad oggetti, luoghi e persone relativi ai campi semantici presentati.	AVANZATO	È in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti. Mostra una buona pronuncia di alcune parole. Si appropria in modo discontinuo ma autonomo a situazioni comunicative non note.
		INTERMEDIO	Formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo.
		BASE	Riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello in maniera guidata.

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

ORGANIZ. DELLE INFORMAZIONI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Leggere il calendario del giorno, individuando il giorno precedente e il giorno successivo. Conoscere e ordinare le stagioni dell'anno. Cogliere la ciclicità nel giorno, nella settimana, nei mesi e nelle stagioni. Iniziare a individuare le ricorrenze dell'anno. Cogliere le più evidenti trasformazioni del tempo su di sé.	AVANZATO	Ha ampliato gli apprendimenti del primo quadrimestre e acquisito i nuovi con ottimi esiti. Molto riflessivo, sa cogliere e verbalizzare le trasformazioni del tempo su di sé.
		INTERMEDIO	Ha consolidato gli apprendimenti del primo quadrimestre e acquisito i nuovi con esiti positivi. In particolare, inizia a cogliere le trasformazioni che il tempo produce, soprattutto riferite a sé.
		BASE	Ha rinforzato gli apprendimenti del primo quadrimestre e acquisito i nuovi con esiti adeguati. Indirizzato dall'insegnante, inizia a cogliere le trasformazioni che il tempo produce, soprattutto riferite a sé.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha acquisito gli apprendimenti di base del primo quadrimestre e ha iniziato ad acquisire i nuovi, che dovranno essere consolidati nell'anno scolastico successivo.

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	Conoscere e usare i binomi locativi (in alto a destra, in basso a sinistra...) in mappe a quattro regioni.	AVANZATO	Ha consolidato l'uso degli indicatori spaziali che utilizza con sicurezza nell'esecuzione e descrizione di percorsi. Sa osservare gli spazi noti cogliendo le differenze e le funzioni.
		INTERMEDIO	Ha consolidato l'uso degli indicatori spaziali che inizia a utilizzare nell'esecuzione e descrizione di percorsi. Sa osservare gli spazi noti cogliendo le differenze e le funzioni.
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ	Individuare il punto di partenza e il punto di arrivo di un percorso. Compiere, tracciare e descrivere i primi semplici percorsi.	BASE	Ha consolidato l'uso degli indicatori spaziali che, con un po' di aiuto, inizia a utilizzare nell'esecuzione e descrizione di percorsi. Sa osservare gli spazi noti cogliendo le differenze.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere la differenza tra spazi esterni e spazi interni. Distinguere le differenti funzioni di spazi noti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha raggiunto gli apprendimenti di base del primo quadrimestre sull'uso degli indicatori spaziali che, con il costante aiuto dell'insegnante, inizia a utilizzare quando esegue dei percorsi. Se guidato mediante opportune domande, osserva gli spazi noti cogliendo le differenze più evidenti.

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

NUMERI	Conoscere e rappresentare i numeri fino a 20. Contare in rapporto alla posizione: iniziare a utilizzare i numeri ordinali. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri fino a 20. Risolvere problemi di addizione e di sottrazione con l'aiuto sia della rappresentazione sia della retta numerica.	AVANZATO	Ha acquisito un'ottima conoscenza dei numeri presentati e del concetto di decina. Calcola in modo pronto e rapido. Sa risolvere i primi problemi aritmetici con sicurezza.
		INTERMEDIO	Ha acquisito una buona conoscenza dei numeri presentati e del concetto di decina. Calcola in modo complessivamente sicuro e sa risolvere i primi problemi aritmetici.
		BASE	Ha acquisito una sufficiente conoscenza dei numeri presentati e del concetto di decina. Calcola ancora con qualche incertezza con i numeri oltre 10 e inizia a risolvere i primi problemi aritmetici.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha acquisito una conoscenza più sicura dei numeri fino a 9, ma è ancora incerta quella dei numeri che vanno oltre. Anche il calcolo entro 9 è stato complessivamente acquisito. Nella risoluzione dei primi problemi ha necessità del costante aiuto dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Individuare posizioni usando gli indicatori topologici (dentro/fuori, aperto/chiuso, in alto/in basso, destra/sinistra). Iniziare a usare i binomi locativi (in alto a destra, in basso a sinistra...) per individuare posizioni sul piano quadrettato.	AVANZATO	Sa individuare e descrivere con i termini corretti la posizione di un oggetto sia nello spazio sia su una rappresentazione.
		INTERMEDIO	Sa individuare la posizione di un oggetto, sia nello spazio sia su una rappresentazione, e la descrive cercando di utilizzare i termini corretti.
		BASE	Sa individuare e indicare con i termini corretti la posizione di un oggetto nello spazio, incerto è invece l'uso dei termini per individuare la posizione sul piano quadrettato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa indicare la posizione di un oggetto nello spazio, ma non è sicuro nell'uso dei termini necessari per descriverla.
RELAZIONI E DATI	Iniziare a confrontare lunghezze e a misurare lunghezze con misure non convenzionali (matita, stecca, cannuccia...) Iniziare a conoscere e a operare con le misure di valore.	AVANZATO	Molto interessato, inizia a compiere le prime misurazioni di lunghezze usando strumenti non convenzionali e a eseguire semplici calcoli con le misure di valore.
		INTERMEDIO	Abbastanza interessato, inizia a compiere le prime misurazioni di lunghezze usando strumenti non convenzionali e a eseguire semplici calcoli con le misure di valore.
		BASE	Discretamente interessato, con l'aiuto dell'insegnante inizia a compiere le prime misurazioni di lunghezze usando strumenti non convenzionali. Riconosce le monete di uso più comune e ne legge il valore.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende ancora parzialmente come effettuare la misurazione di lunghezze, che esegue solo con l'aiuto dell'insegnante. Riconosce le monete di uso più comune e ne legge il valore ancora con qualche incertezza.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare le parti di oggetti semplici e conoscerne la funzione. Classificare gli oggetti in base ai materiali di cui sono fatti.	AVANZATO	Osserva oggetti, piante e animali con particolare attenzione, cogliendone le caratteristiche principali.
		INTERMEDIO	Osserva oggetti, piante e animali con attenzione, cogliendone le caratteristiche principali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare le parti di una pianta e classificare le piante in base al tipo di fusto; comprendere di che cosa necessita una pianta per vivere. Osservare animali differenti e iniziare a individuare le parti che li caratterizzano; iniziare a conoscere le caratteristiche di alcuni animali (alimentazione, movimento, crescita). Iniziare a utilizzare termini specifici.	BASE	Osserva oggetti, piante e animali con discreta attenzione, cogliendone le caratteristiche più evidenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Orientato dall'insegnante, osserva oggetti, piante e animali cercando di coglierne le caratteristiche più evidenti.

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Riconoscere un oggetto come elemento artificiale. Cogliere la relazione tra le parti di un oggetto. Riconoscere gli oggetti in rapporto alla forma e alla funzione.	AVANZATO	Ha approfondito le conoscenze degli argomenti già in parte trattati nel primo quadrimestre e acquisito i nuovi apprendimenti in modo molto pronto.
		INTERMEDIO	Ha approfondito le conoscenze degli argomenti già in parte trattati nel primo quadrimestre e acquisito i nuovi apprendimenti in modo abbastanza pronto.
VEDERE E OSSERVARE	Iniziare a distinguere alcune proprietà di materiali di facile reperibilità, in base a indagini di tipo sensoriale.	BASE	Ha consolidato le conoscenze degli argomenti già in parte trattati nel primo quadrimestre e acquisito i nuovi apprendimenti in modo adeguato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha acquisito le conoscenze degli argomenti trattati nel primo quadrimestre, mentre sono ancora incerti i nuovi apprendimenti.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
FRUIZIONE CONSAPEVOLE	Distinguere i suoni in base ad alcune caratteristiche; individuare la fonte sonora. Ascoltare semplici canzoni sapendone cogliere il ritmo.	AVANZATO	Motivato e partecipe, presta attenzione all'ascolto e sa distinguere le caratteristiche dei suoni presentate; esegue semplici canzoni con la voce, sapendo tenere il ritmo con le mani e con differenti strumenti.
		INTERMEDIO	L'impegno nelle attività musicali è stato costante: sia nell'ascolto sia nelle attività di produzione.

PRODUZIONE	Eseguire semplici accompagnamenti ritmici con il battito delle mani, oggetti sonori, strumentini. Eseguire canzoni con la voce, accompagnandole con i gesti.	BASE	L'impegno nelle attività musicali non è stato sempre costante; sia nell'ascolto sia nelle attività di produzione.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'impegno nelle attività musicali è stato inferiore a quello del quadrimestre precedente; sia nell'ascolto sia nelle attività di produzione.

ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Intervenire in modo personale su un'immagine mediante il colore e/o l'aggiunta di elementi. Colorare usando diversi strumenti e tecniche. Produrre semplici manufatti utilizzando carte differenti, paste modellabili, materiali di recupero.	AVANZATO	L'impegno e l'interesse per le attività espressive sono sempre stati costanti. I risultati raggiunti, sia nell'osservazione di immagini e di opere d'arte sia nelle produzioni personali, sono eccellenti.
		INTERMEDIO	L'impegno e l'interesse per le attività espressive sono sempre stati costanti. I risultati raggiunti, sia nell'osservazione di immagini e di opere d'arte sia nelle produzioni personali, sono buoni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare e descrivere in modo elementare un'illustrazione nei suoi elementi caratteristici, con l'aiuto di domande.	BASE	Ha sviluppato discreto impegno e interesse per le attività espressive. I risultati raggiunti, sia nell'osservazione di immagini e di opere d'arte sia nelle produzioni personali, sono apprezzabili.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha sviluppato più impegno e interesse per le attività espressive, dimostrando di saper portare generalmente a termine le proprie produzioni. Ha invece ancora difficoltà nell'individuare in un'immagine quali siano gli elementi caratterizzanti.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	Osservare la riproduzione di un'opera d'arte per coglierne i più evidenti elementi distintivi sul piano del colore e della forma.		

EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in modo coordinato alcune delle abilità motorie di base (calciare, lanciare e riprendere, colpire, rotolare, arrampicarsi...).	AVANZATO	In ambito motorio ha sviluppato ulteriormente la propria coordinazione; partecipa alle attività di gioco prestando sempre molta attenzione alle varie fasi e seguendo le relative regole.
		INTERMEDIO	In ambito motorio ha acquisito una buona coordinazione generale; partecipa al gioco con l'impegno richiesto, cercando di rispettarne le regole.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME	Esprimersi utilizzando i gesti nell'ambito di esperienze ritmico-musicali.	BASE	In ambito motorio ha migliorato le proprie capacità di coordinazione; partecipa alle attività di gioco non sempre con interesse, ma si impegna a seguirne le regole.

MODALITÀ COMUNICATIVO -ESPRESSIVA			
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a diverse forme di gioco prestando attenzione alle varie fasi e intervenendo in modo appropriato. Iniziare a cogliere la funzione delle regole nel gioco e cercare di rispettarle.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In ambito motorio si esprime con più coordinazione, anche se spesso presta poca attenzione alle indicazioni dell'insegnante. Nel gioco ha difficoltà a controllare la propria esuberanza e a rispettare le regole.

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	Conoscere e applicare comportamenti corretti per muoversi in sicurezza in ambiente scolastico. Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti, iniziare a comprenderne la funzione e impegnarsi a rispettarle. Conoscere le prime regole del codice della strada: i comportamenti del pedone.	AVANZATO	Sempre attento alle cose, alle persone e all'ambiente, dimostra di essere già consapevole dell'importanza del rispetto delle regole nei diversi contesti. Si è avvicinato agli strumenti digitali con molto interesse, acquisendone un uso sicuro in rapporto ai diversi scopi.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Avere cura del proprio corredo scolastico e degli oggetti messi a disposizione dalla scuola. In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza della differenziazione dei rifiuti e perché non sprecare risorse; praticare comportamenti conseguenti. In occasione di uscite didattiche e di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.	INTERMEDIO	Complessivamente attento alle cose, alle persone e all'ambiente, dimostra di comprendere la funzione delle regole nei diversi contesti. Si è avvicinato agli strumenti digitali con interesse, acquisendone un uso abbastanza sicuro in rapporto ai diversi scopi.
		BASE	Più attento alle cose, alle persone e all'ambiente, ha dimostrato di comprendere l'utilità delle regole nei diversi contesti anche se non sempre ha saputo rispettarle. Si è avvicinato agli strumenti digitali con interesse, acquisendone un uso sufficientemente sicuro in rapporto ai diversi scopi.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se più attento alle cose, alle persone e all'ambiente rispetto al quadrimestre precedente, ha ancora difficoltà a conoscere e a rispettare le regole nei diversi contesti. Si è avvicinato agli strumenti digitali con interesse e ne sta acquisendo l'uso.

CLASSE SECONDA- PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIPTORI
ASCOLTO-PARLATO	<p>Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne e istruzioni, fornite dall'insegnante o da altri. Partecipare alle conversazioni di classe cogliendone il senso globale e cercando di intervenire in modo opportuno.</p> <p>Ascoltare, comprendere ed esporre il contenuto essenziale di narrazioni (racconti a voce, letture dal vivo o proposte mediante supporti audiovisivi).</p> <p>Raccontare vissuti fornendo le informazioni necessarie in modo chiaro.</p> <p>Rispondere a domande ed esporre il contenuto di un testo letto in modo gradualmente sempre più chiaro ed esauriente.</p>	AVANZATO	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato buone capacità di ascolto e di comprensione di quanto ascoltato. Ha partecipato alle conversazioni intervenendo in modo opportuno e chiaro, fornendo le informazioni richieste.
		INTERMEDIO	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato discrete capacità di ascolto e di comprensione di quanto ascoltato. Ha partecipato alle conversazioni intervenendo in modo opportuno e abbastanza chiaro, fornendo in genere le informazioni richieste.
		BASE	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato adeguate capacità di ascolto e di comprensione di quanto ascoltato. Sempre stimolato dai momenti di conversazione, ha partecipato con interventi complessivamente chiari.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato capacità di ascolto e di comprensione non ancora rispondenti alle richieste. Ha partecipato con poco interesse alle conversazioni, con interventi non del tutto chiari e ordinati sul piano logico e temporale.
LETTURA	<p>Leggere testi scritti nei diversi caratteri in modo gradualmente sempre più sicuro e scorrevole. Leggere testi differenti iniziando a rispettare le pause e adeguando il tono di voce ai segni di punteggiatura.</p> <p>Leggere il titolo e osservare il contesto grafico e illustrativo in cui è inserito il testo per saperne anticipare il contenuto.</p> <p>Leggere e comprendere testi narrativi, sapendo rispondere oralmente a domande relative agli elementi principali e al contenuto del testo.</p> <p>Memorizzare filastrocche e semplici poesie aiutandosi con le rime e il ritmo dei versi.</p>	AVANZATO	Legge in modo scorrevole e già espressivo. Sa osservare i vari elementi del testo per aiutarsi nella comprensione, che risulta sicura. Ha esercitato la memorizzazione con esiti positivi.
		INTERMEDIO	Ha acquisito una lettura sicura, che accompagna a una comprensione complessivamente rispondente agli obiettivi previsti.
		BASE	Ha acquisito sufficienti abilità di lettura, inizia a rispettare le pause e ad adottare la giusta intonazione di voce. La comprensione dei testi è ancora essenziale ma corretta.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha dimostrato impegno nell'esercizio di lettura con esiti positivi ma con abilità da consolidare. Costantemente guidato dall'insegnante, inizia a rispondere a domande sui contenuti essenziali di un testo.
SCRITTURA	<p>Scrivere sotto dettatura parole con complessità differente curandone l'ortografia.</p> <p>Iniziare a produrre brevi testi narrativi relativi a esperienze personali e di vita quotidiana, seguendo modelli o con l'aiuto di una traccia.</p> <p>Iniziare a utilizzare in modo appropriato la</p>	AVANZATO	Scrive sotto dettatura con un'ortografia molto corretta. Compone semplici testi narrativi ben strutturati sul piano logico e temporale, iniziando a usare in modo autonomo la punteggiatura forte.
		INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura con un'ortografia abbastanza corretta. Scrive semplici testi narrativi discretamente strutturati sul piano logico e temporale, nei quali inizia a inserire la punteggiatura forte in modo coerente.

	punteggiatura forte (punto fermo, interrogativo, esclamativo).	BASE	Scrive sotto dettatura con un'ortografia sufficientemente corretta. Con l'aiuto dell'insegnante imposta e scrive semplici testi narrativi adeguati nel contenuto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura con una correttezza ortografica non ancora sufficiente. Guidato dalle domande dell'insegnante, formula semplici frasi relative alle proprie esperienze, che poi scrive in modo non del tutto autonomo.
LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Conoscere il significato di nuovi termini presenti nelle letture o nei racconti orali dell'insegnante e cercare di usarle in contesti espressivi simili.</p> <p>Prendere spunto da esperienze e vissuti, scolastici e non, per scoprire, conoscere e usare nuove parole.</p> <p>Acquisire le prime conoscenze morfosintattiche relativamente a nome e articolo.</p> <p>Prestare attenzione all'ortografia nelle proprie produzioni scritte.</p> <p>Prestare attenzione alla punteggiatura forte (punto fermo, interrogativo ed esclamativo) in funzione delle proprie produzioni scritte.</p>	AVANZATO	Stimolato dalle diverse situazioni di apprendimento, ha imparato nuove parole che utilizza poi spontaneamente nelle conversazioni. Ha acquisito in modo sicuro le prime conoscenze grammaticali, le principali regole ortografiche e sull'uso della punteggiatura.
		INTERMEDIO	Abbastanza attento alle diverse situazioni di apprendimento, ha imparato il significato di nuove parole che cerca di utilizzare nelle conversazioni. Ha acquisito le prime conoscenze grammaticali, le principali regole ortografiche e sull'uso della punteggiatura.
		BASE	Ha imparato il significato di nuove parole e le principali regole ortografiche. Le prime conoscenze grammaticali e sull'uso della punteggiatura sono da consolidare.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si è impegnato e ha acquisito il significato di qualche nuova parola. Le primissime conoscenze grammaticali e sull'uso della punteggiatura sono in via di acquisizione. La conoscenza delle regole ortografiche è da consolidare.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	AVANZATO	Ascolta e comprende autonomamente vocaboli, brevi messaggi orali, espressioni e frasi relative al vissuto personale.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli, brevi messaggi orali, semplici frasi di uso quotidiano.
		BASE	Ascolta e comprende, opportunamente guidato, il significato di vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende, non sempre in modo corretto, il significato di vocaboli.
PARLATO (produzione e interazione orale) LETTURA (comprensione scritta)	<p>Leggere e comprendere parole e semplici messaggi.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.</p> <p>Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi</p>	AVANZATO	Legge correttamente e si esprime utilizzando espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Interagisce nel gioco utilizzando frasi adatte alla situazione.
		INTERMEDIO	Legge e si esprime oralmente usando frasi per interagire nel gioco e in scambi di informazioni.
		BASE	Legge e ripete vocaboli e alcune semplici frasi.

	o sonori.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete, per imitazione, vocaboli ed espressioni. Legge semplici vocaboli non sempre in modo corretto.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi supportate da immagini.	AVANZATO	Scrive in autonomia e correttamente parole e semplici frasi.
		INTERMEDIO	Scrive parole e semplici frasi in modo adeguato.
		BASE	Copia e scrive parole frasi da un modello proposto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia e scrive parole o semplici frasi non sempre correttamente.

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORGANIZ. DELLE INFORMAZIONI.	Comprendere che cos'è un avvenimento e riconoscere gli avvenimenti che caratterizzano il proprio vissuto. Ordinare esperienze personali usando gli indicatori temporali (prima, dopo...). Riconoscere situazioni di contemporaneità. Cogliere la relazione causa- effetto tra due avvenimenti e saperla verbalizzare. Comprendere che il tempo si misura; conoscere e leggere l'orologio e il calendario, comprendendo il concetto di durata. Individuare la successione e la ciclicità nell'anno e negli anni: giorni, settimane, mesi, stagioni, ricorrenze.	AVANZATO	Ha acquisito i principali concetti temporali in modo sicuro e li applica per ordinare gli avvenimenti personali o i fatti di una storia. Legge l'orologio e il calendario con molta prontezza.
		INTERMEDIO	Ha acquisito i principali concetti temporali e li applica per ordinare gli avvenimenti personali o i fatti di una storia in modo discretamente sicuro. Legge l'orologio e il calendario in modo corretto.
		BASE	Ha imparato le parole del tempo che usa in modo adeguatamente sicuro per ordinare gli avvenimenti personali o i fatti di una storia. La lettura del calendario e soprattutto quella dell'orologio sono ancora incerte.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sta imparando a usare in modo corretto le parole del tempo per ordinare gli avvenimenti personali o i fatti di una storia. La lettura del calendario e soprattutto quella dell'orologio sono ancora molto incerte.

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	Muoversi in spazi noti e descrivere i percorsi effettuati usando gli indicatori topologici (avanti, indietro, a destra, a sinistra...). Conoscere e usare i binomi locativi (in basso a destra, in alto a sinistra...). per individuare posizioni in mappe a tre e più	AVANZATO	Ha acquisito con prontezza l'uso dei termini spaziali per descrivere posizioni e percorsi, anche su un reticolo. Sa classificare spazi differenti in rapporto alla funzione.
		INTERMEDIO	Ha acquisito con discreta prontezza l'uso dei termini spaziali per descrivere posizioni e percorsi, anche su un reticolo. Sa classificare spazi differenti in rapporto alla funzione.

	regioni.		
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Tracciare e descrivere i percorsi effettuati. Acquisire i concetti di confine, regione interna e regione esterna; individuare posizioni in un reticolo.	BASE	Utilizza con sufficiente sicurezza i termini spaziali per descrivere posizioni e percorsi svolti praticamente; dimostra qualche difficoltà quando deve applicare tali conoscenze sul foglio. Classifica correttamente spazi differenti in rapporto alla funzione.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere la relazione tra spazio e funzione. Distinguere spazi interni e spazi esterni e la relativa funzione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza con qualche incertezza i termini spaziali per descrivere posizioni e percorsi svolti praticamente; è ancora insicuro quando deve applicare tali conoscenze sul foglio. Classifica con adeguata correttezza spazi differenti in rapporto alla funzione.

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIPTORI
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri fino a 50. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri noti: in riga e in colonna, senza e con il cambio; cogliere la relazione tra addizione e sottrazione. Risolvere problemi di addizione e di sottrazione con il calcolo in riga e in colonna.	AVANZATO	Conosce i numeri entro 50 e dimostra sicure abilità di calcolo. Risolve i problemi aritmetici con prontezza.
		INTERMEDIO	Conosce i numeri entro 50 e dimostra discrete abilità di calcolo. Uguale abilità manifesta nella risoluzione di problemi aritmetici.
		BASE	Legge e scrive i numeri entro 50 in modo abbastanza sicuro, rivela ancora incertezza nell'ordinamento e nel confronto. Le abilità di calcolo sono adeguate. Nei problemi dimostra di comprenderne il testo ma non sempre sa portare a termine il percorso
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce i numeri entro 50 in modo ancora poco sicuro. Il calcolo, sia in riga sia in colonna, deve essere esercitato per raggiungere una sufficiente correttezza. Nella comprensione e risoluzione dei problemi aritmetici ha necessità del supporto dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Leggere la descrizione di un percorso per saperlo eseguire praticamente; descrivere verbalmente e/o rappresentare un percorso dopo averlo eseguito. Riconoscere, denominare e classificare le più comuni figure solide e piane. In una figura piana riconoscere confine, regione interna e regione esterna.	AVANZATO	Interessato alla geometria, ha compreso e svolto ogni attività con impegno raggiungendo risultati molto buoni.
		INTERMEDIO	Abbastanza interessato alla geometria, ha compreso e svolto ogni attività con risultati complessivamente buoni.
		BASE	In genere impegnato quando si tratta di attività di tipo pratico riguardanti la geometria, ha complessivamente raggiunto gli obiettivi previsti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Più impegnato quando si tratta di attività di tipo pratico riferite alla geometria, non ha però ancora raggiunto gli obiettivi previsti.
RELAZIONI E DATI	Iniziare a rilevare lunghezze usando unità di misura e strumenti convenzionali: il centimetro, il righello.	AVANZATO	Ha compreso il concetto di misura e opera le prime misurazioni in modo corretto. Anche le rappresentazioni statistiche sono condotte con puntualità, avendone già ben chiara la funzione.

	Consolidare il concetto di durata e iniziare a conoscere le misure di tempo. Interpretare e realizzare semplici rappresentazioni statistiche usando l'ideogramma e l'istogramma.	INTERMEDIO	Ha condotto le prime esperienze di misurazione in modo abbastanza autonomo. Rappresenta e legge semplici grafici riferiti a fenomeni statistici osservati con discreta correttezza.
		BASE	Ha condotto le prime esperienze di misurazione con esiti tendenzialmente positivi. Con un po' d'aiuto, inizia a rappresentare i fenomeni statistici osservati utilizzando semplici grafici.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Costantemente supportato dall'insegnante, ha condotto le prime esperienze di misurazione. Ugualmente aiutato, ha iniziato a rappresentare alcuni semplici fenomeni statistici mediante rappresentazioni grafiche.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Iniziare a osservare e descrivere le fasi di sviluppo di una pianta.	AVANZATO	Ha dimostrato interesse e buone capacità di osservazione di alcuni semplici fenomeni scientifici, che descrive in modo già abbastanza autonomo.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		INTERMEDIO	Ha dimostrato interesse e discrete capacità di osservazione di alcuni semplici fenomeni scientifici, che descrive se guidato da una traccia.
	Distinguere oggetti di uso comune, sia di legno sia di carta. Classificare oggetti di carta in base alla funzione e alle loro caratteristiche.	BASE	Complessivamente interessato, ha dimostrato di saper osservare e di iniziare a descrivere alcuni semplici fenomeni scientifici con la guida dell'insegnante.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incuriosito dai fenomeni di tipo scientifico, ne affronta però l'osservazione in modo poco organizzato e pertanto necessita della guida costante dell'insegnante.

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere le principali trasformazioni di un albero (legno per fabbricare oggetti, carta).	AVANZATO	Conosce le trasformazioni operate dall'uomo per ottenere il legno e la carta; sa operare confronti tra i materiali e gli oggetti osservati in modo autonomo.
		INTERMEDIO	Conosce le trasformazioni operate dall'uomo per ottenere il legno e la carta; inizia a operare confronti tra i materiali e gli oggetti osservati in modo autonomo.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Descrivere e confrontare le proprietà del legno e della carta attraverso l'esplorazione sensoriale.	BASE	Conosce le trasformazioni operate dall'uomo per ottenere il legno e la carta; inizia a operare confronti tra i materiali e gli oggetti osservati, seppure in modo non del tutto autonomo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce ancora parzialmente gli argomenti proposti; insieme ai compagni inizia a operare confronti tra i materiali e gli oggetti osservati.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
FRUIZIONE CONSAPEVOLE	Ascoltare e riconoscere suoni di vario genere, rilevati in contesti differenti. Ascoltare canzoni, prestando attenzione a elementi caratteristici. Leggere elementari partiture grafiche non convenzionali.	AVANZATO	Molto attento all'ascolto e interessato alle attività di produzione musicale.
		INTERMEDIO	Attento all'ascolto e in genere partecipa alle attività di produzione musicale.
PRODUZIONE	Riprodurre suoni di vario genere, rilevati in contesti differenti, anche utilizzando onomatopee. Eseguire semplici canzoni anche in chiave espressiva, accompagnando la voce con i gesti. Mantenere il ritmo di una canzone utilizzando la voce e il battito delle mani. Eseguire elementari partiture grafiche non convenzionali usando la voce, il battito delle mani, gli strumentini.	BASE	Non sempre attento all'ascolto ma interessato alle attività di produzione musicale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Poco attento all'ascolto e alle attività di produzione musicale, non ha del tutto raggiunto gli obiettivi previsti.

ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Intervenire in modo personale su un'immagine mediante il colore e/o l'aggiunta di elementi. Distinguere e usare i colori primari; conoscere e saper comporre i colori secondari.	AVANZATO	Molto motivato per le attività espressive, ha acquisito nuove conoscenze che applica nell'osservazione di immagini e nelle proprie produzioni sempre molto creative.

	Colorare usando strumenti e tecniche differenti. Produrre semplici manufatti utilizzando strumenti e materiali differenti.	INTERMEDIO	Ha acquisito con interesse nuove conoscenze che applica nell'osservazione di immagini e nelle proprie produzioni personali, in genere soddisfacenti.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare e descrivere elementi caratteristici di un'opera d'arte, una fotografia o un'immagine, con l'aiuto di una traccia.	BASE	Ha acquisito, anche se ancora a livello iniziale, le nuove conoscenze che applica nell'osservazione di immagini e nelle proprie produzioni personali, semplici ma complete.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Le nuove conoscenze sono in via di acquisizione, con effetti ancora parziali sulle sue produzioni personali.

EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in modo sempre più coordinato le abilità motorie di base (camminare, correre, saltare, calciare, afferrare...). Muoversi e sapersi adeguatamente organizzare in rapporto allo spazio e al tempo a disposizione.	AVANZATO	In ambito motorio ha sviluppato le proprie capacità di coordinazione, sapendosi ben organizzare in base allo spazio e al tempo disponibili. Attivo nel gioco, sa intervenire in rapporto al proprio ruolo e nel rispetto delle regole.
		INTERMEDIO	In ambito motorio ha migliorato le proprie capacità di coordinazione, sapendosi organizzare in base allo spazio e al tempo disponibili. Sempre molto coinvolto nel gioco, interviene in rapporto al proprio ruolo ma con qualche difficoltà a rispettarne i tempi e a seguirne le regole.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Esprimersi utilizzando i gesti nell'ambito di esperienze ritmico-musicali.	BASE	In ambito motorio ha dimostrato adeguata coordinazione, sapendosi sufficientemente organizzare in base allo spazio e al tempo disponibili. In genere poco partecipa alle attività di gioco, sa comunque intervenire in rapporto al proprio ruolo e nel rispetto delle regole.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ad attività di gioco a coppie, a gruppi e a squadre cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In ambito motorio agisce in modo ancora poco coordinato, organizzandosi parzialmente rispetto allo spazio e al tempo a disposizione. Interessato al gioco, a volte deve essere richiamato perché riesca a intervenire secondo il proprio ruolo e nel rispetto delle regole.

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

COSTITUZIONE	Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e alla sicurezza negli ambienti noti. In contesti differenti, sviluppare atteggiamenti di apertura e di rispetto verso gli altri, piccoli e grandi. Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti.	AVANZATO	Autonomo nella cura di sé, attento agli altri e all'ambiente circostante, si dimostra rispettoso delle regole delle quali comprende la necessità e l'importanza. Molto interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo un uso abbastanza sicuro.
		INTERMEDIO	Abbastanza autonomo nella cura di sé, ugualmente attento agli altri e all'ambiente circostante, si dimostra in genere rispettoso delle regole delle quali inizia a comprendere la necessità. Interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo un uso discretamente sicuro.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. In ambiente scolastico, comprendere l'importanza della differenziazione dei rifiuti e perché non sprecare risorse; praticare comportamenti conseguenti.	BASE	Non del tutto autonomo nella cura di sé, discretamente attento agli altri e all'ambiente circostante, si dimostra ancora poco rispettoso delle regole. Abbastanza interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo l'uso.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non ancora autonomo nella cura di sé, parzialmente attento agli altri e all'ambiente circostante, ha difficoltà a rispettare le regole nelle diverse situazioni. Abbastanza interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo lentamente l'uso.

CLASSE SECONDA- SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIPTORI
ASCOLTO-PARLATO	<p>Prestare attenzione all'ascolto per tempi gradualmente sempre più lunghi.</p> <p>Sapersi inserire nelle conversazioni cercando di rispettare il proprio turno di parola.</p> <p>Ascoltare, comprendere ed esporre il contenuto di un racconto.</p> <p>Rispondere a domande ed esporre il contenuto di un testo letto in modo chiaro ed esauriente.</p> <p>Iniziare a esprimere il proprio gradimento riferito a un testo letto o ascoltato provando a motivarlo.</p>	AVANZATO	Si è molto impegnato per migliorare i propri tempi di ascolto, già buoni, e la propria esposizione orale, che arricchisce dei propri pareri sugli argomenti trattati e sulle letture svolte.
		INTERMEDIO	Si è impegnato per migliorare i propri tempi di ascolto e la propria esposizione orale che risulta rispondente agli obiettivi. Inoltre, spontaneamente inizia a esprimere i propri pareri sugli argomenti trattati e sulle letture svolte.
		BASE	Si è discretamente impegnato per migliorare i propri tempi di ascolto e la propria esposizione orale che risultano complessivamente sufficienti. Se sollecitato dall'insegnante, inizia a esprimere i propri pareri sugli argomenti di suo maggiore interesse.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con più impegno ha saputo migliorare, seppur minimamente, la propria attenzione all'ascolto. Partecipa, anche se in modo discontinuo, alle conversazioni, cercando di esprimere le proprie opinioni sugli argomenti di suo interesse.
LETTURA	<p>Leggere testi differenti rispettando le pause e adeguando il tono di voce ai segni di punteggiatura.</p> <p>Leggere il titolo e osservare il contesto grafico e illustrativo in cui è inserito il testo per saperne anticipare il contenuto.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario genere, poesie, semplici storie a fumetti e i primi brani descrittivi, sapendo rispondere oralmente a domande relative agli elementi principali e al contenuto essenziale del testo.</p>	AVANZATO	Ha acquisito una lettura spedita ed espressiva di ogni genere di testi, dimostrando ottime capacità di comprensione.
		INTERMEDIO	Ha acquisito una lettura abbastanza sicura ed espressiva di ogni genere di testi, dimostrando buone capacità di comprensione.
		BASE	Ha acquisito una lettura sicura ma non ancora scorrevole, dimostrando adeguate capacità di comprensione.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha acquisito una lettura non del tutto sicura e ancora lenta; la comprensione di quanto letto non è ancora sufficiente.
SCRITTURA	<p>Produrre testi narrativi o elementari descrizioni seguendo modelli o con l'aiuto di una traccia.</p> <p>Scrivere cercando di prestare attenzione all'ortografia, oltre che al contenuto.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato la punteggiatura forte e il discorso diretto nelle produzioni scritte personali.</p>	AVANZATO	Elabora e scrive in autonomia brevi storie e semplici descrizioni con un'ortografia corretta e con un uso della punteggiatura soddisfacente.
		INTERMEDIO	Inizia a elaborare e scrivere in autonomia brevi storie e semplici descrizioni con un'ortografia discretamente corretta; l'uso della punteggiatura è in via di acquisizione.
		BASE	Indirizzato dall'insegnante nella fase di impostazione, elabora e scrive brevi storie e semplici descrizioni, elementari nel contenuto e con un'ortografia sufficientemente corretta.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto continuo dell'insegnante, struttura e scrive brevi testi, essenziali nel contenuto e ortograficamente ancora poco corretti.

LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Prendere spunto da letture ed esperienze e vissuti, scolastici e non, per scoprire, conoscere e usare nuove parole. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Acquisire le prime conoscenze morfosintattiche relativamente a aggettivo, verbo, struttura della frase. Prestare attenzione alla punteggiatura del discorso diretto nei testi letti, in funzione delle proprie produzioni scritte.	AVANZATO	Ha arricchito il proprio lessico in modo significativo; ha acquisito le nuove conoscenze grammaticali e sull'uso della punteggiatura.
		INTERMEDIO	Ha arricchito il proprio lessico e acquisito le nuove conoscenze grammaticali e sull'uso della punteggiatura.
		BASE	Ha saputo migliorare il proprio lessico e acquisito le nuove conoscenze grammaticali e sull'uso della punteggiatura.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha imparato il significato di nuove parole che si sforza di utilizzare nella propria esposizione a voce. Ha acquisito in modo sufficientemente sicuro le conoscenze di tipo grammaticale presentate nella prima parte dell'anno, ma non quelle presentate nel secondo quadrimestre.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	AVANZATO	Ascolta e comprende autonomamente vocaboli, brevi messaggi orali, espressioni e frasi relative al vissuto personale.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli, brevi messaggi orali, semplici frasi di uso quotidiano.
		BASE	Ascolta e comprende, opportunamente guidato, il significato di vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende, non sempre in modo corretto, il significato di vocaboli.
PARLATO (produzione e interazione orale) LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi. Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.	AVANZATO	Legge correttamente e si esprime utilizzando espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Interagisce nel gioco utilizzando frasi adatte alla situazione.
		INTERMEDIO	Legge e si esprime oralmente usando frasi per interagire nel gioco e in scambi di informazioni.
		BASE	Legge e ripete vocaboli e alcune semplici frasi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete, per imitazione, vocaboli ed espressioni. Legge semplici vocaboli non sempre in modo corretto.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.	AVANZATO	Scrive in autonomia e correttamente parole e semplici frasi.
		INTERMEDIO	Scrive parole e semplici frasi in modo adeguato.

		BASE	Copia e scrive parole frasi da un modello proposto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia e scrive parole o semplici frasi non sempre correttamente.

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI	Comprendere il concetto di fonte o traccia, individuare e classificare i diversi tipi di fonte. Osservare e consultare fonti diverse con l'aiuto dell'insegnante per ricostruire il proprio passato.	AVANZATO	Ha compreso che cosa sono le fonti e la loro funzione, soprattutto in rapporto alla ricostruzione del proprio passato. Ha saputo così ricostruire e ordinare la storia personale, che espone con correttezza.
		INTERMEDIO	Ha compreso che cosa sono le fonti e, con l'aiuto dell'insegnante, ha saputo ricercarle per ricostruire il proprio passato. Ha saputo così ordinare i fatti della storia personale, che sa raccontare anche se in modo non del tutto lineare.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, STRUMENTI CONCETTUALI	Cogliere le trasformazioni del tempo su di sé, su altre persone, sugli animali vicini e sulle cose. Riordinare fatti ed eventi della storia personale e iniziare a collocarli sulla linea temporale.	BASE	Inizia a comprendere qual è la funzione delle fonti e, con l'aiuto dell'insegnante, ha saputo individuare quelle indispensabili per ricostruire e narrare, seppure in modo molto semplice, la propria storia.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre la propria storia facendo riferimento alle tracce che ne documentano gli avvenimenti e alla linea del tempo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante ha iniziato a riconoscere le fonti principali per ricostruire la propria storia personale, ma ha ancora difficoltà a ordinare i fatti e a raccontarli in sequenza. Gli apprendimenti dovranno essere consolidati nel prossimo anno scolastico.

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	Iniziare a orientarsi in spazi noti mediante mappe mentali e utilizzando i termini spaziali.	AVANZATO	Ha acquisito le nuove conoscenze, in particolare quelle riguardanti la rappresentazione e la lettura di una semplice pianta, con esiti molto positivi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Avvicinarsi al concetto di pianta; iniziare a leggere semplici piante di spazi noti con l'aiuto della legenda.	INTERMEDIO	Ha acquisito le nuove conoscenze, in particolare quelle riguardanti la rappresentazione e la lettura di una semplice pianta, con esiti complessivamente positivi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere il significato di spazio pubblico, individuare la funzione di spazi pubblici noti.	BASE	Ha acquisito le nuove conoscenze, in particolare quelle riguardanti la rappresentazione e la lettura di una semplice pianta, con esiti adeguati.

PAESAGGIO	Iniziare a cogliere il concetto di paesaggio e a distinguere elementi naturali ed elementi artificiali, paesaggio naturale e paesaggio umanizzato, elementi fissi e mobili del paesaggio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha consolidato le conoscenze del primo quadrimestre ma le nuove, in particolare quelle riguardanti la rappresentazione e la lettura di una semplice pianta, sono ancora parziali e saranno da riprendere nell'anno scolastico successivo.
------------------	---	-------------------------------------	---

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri fino a 99. Cogliere il concetto di centinaio; leggere, scrivere e saper rappresentare sull'abaco i numeri oltre 100. Comprendere il concetto di moltiplicazione, eseguire moltiplicazioni con i numeri noti: in riga e in colonna, senza e con il cambio. Comprendere il concetto di divisione, eseguire divisioni con il supporto della rappresentazione, senza e con il cambio. Risolvere problemi con le quattro operazioni.	AVANZATO	Padroneggia l'uso dei numeri anche oltre 100, calcola in modo pronto le quattro operazioni che applica nella risoluzione dei problemi aritmetici.
		INTERMEDIO	Conosce i numeri anche oltre 100 e calcola in modo abbastanza pronto le quattro operazioni; comprende e risolve problemi aritmetici con discreta sicurezza.
		BASE	Conosce i numeri fino a 100. Le abilità di calcolo sono adeguate. Nei problemi dimostra di comprenderne il testo ma ha qualche difficoltà a portare a termine il percorso risolutivo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce i numeri entro 100 in modo ancora poco sicuro. Il calcolo, sia in riga sia in colonna, deve essere esercitato per raggiungere una sufficiente correttezza. Nella comprensione e risoluzione dei problemi aritmetici ha necessità del supporto dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e classificare linee. Iniziare a familiarizzare con il concetto di poligono. Iniziare a cogliere il concetto di simmetria assiale interna.	AVANZATO	Sempre molto interessato alla geometria, ha raggiunto gli obiettivi previsti con risultati molto buoni.
		INTERMEDIO	Sempre abbastanza interessato alla geometria, ha raggiunto gli obiettivi previsti con risultati complessivamente buoni.
		BASE	Abbastanza impegnato, ha acquisito sufficienti conoscenze.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Complessivamente più impegnato e attento, ha però parzialmente acquisito gli apprendimenti programmati.
RELAZIONI E DATI	Familiarizzare con la misurazione del peso e delle capacità utilizzando unità arbitrarie. Conoscere e operare con le misure di valore; effettuare semplici cambi. Stabilire relazioni tra soggetti o tra numeri, anche usando le frecce. Interpretare e realizzare semplici rappresentazioni statistiche usando	AVANZATO	Ha ulteriormente sviluppato le conoscenze relative alle misure, alla logica e alla statistica.
		INTERMEDIO	Ha seguito con impegno le nuove attività relative alla misura e le proposte di logica e di statistica.
		BASE	Ha seguito con discreto impegno le nuove attività relative alla misura e le proposte di logica e di statistica.

	l'ideogramma e l'istogramma.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha seguito con poca motivazione le nuove attività relative alla misura e le proposte di logica e di statistica, con conseguenti scarsi esiti. Gli apprendimenti saranno perciò da riprendere e fissare nell'anno scolastico successivo.
--	------------------------------	-------------------------------------	---

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Iniziare a osservare e descrivere le fasi dello sviluppo di un animale.	AVANZATO	Ha sviluppato ulteriore interesse e capacità di osservazione dei fenomeni scientifici, ha svolto i semplici esperimenti proposti con metodo e cura.
		INTERMEDIO	Ha mantenuto interesse per la disciplina, migliorando le proprie capacità di osservazione dei fenomeni scientifici e svolgendo i semplici esperimenti proposti con la cura richiesta.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere alcune caratteristiche della vita di un animale.	BASE	Ha ridotto il suo interesse per la disciplina, con conseguenze sui risultati.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Iniziare a rilevare le principali proprietà dell'acqua. Osservare, attraverso semplici esperienze, alcuni comportamenti dell'acqua nei diversi stati e il fenomeno del galleggiamento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sempre interessato alla disciplina, ha però avuto difficoltà nel fissare gli apprendimenti che risultano non del tutto acquisiti.

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Manipolare materiali, anche di recupero, per ottenere semplici oggetti.	AVANZATO	Sa osservare con attenzione e comprendere le procedure di realizzazione di un oggetto, che poi riproduce correttamente in modo autonomo.
		INTERMEDIO	Osserva con discreta attenzione e comprende in modo abbastanza autonomo le procedure di realizzazione di un oggetto, che poi sa complessivamente riprodurre.
VEDERE E OSSERVARE	Leggere e comprendere le istruzioni per realizzare un oggetto. Osservare un semplice manufatto per comprenderne le procedure di realizzazione.	BASE	Osserva e legge non sempre con attenzione le procedure di realizzazione di un oggetto, che poi riproduce in modo abbastanza completo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In collaborazione con un compagno, osserva e legge le procedure di realizzazione di un oggetto, che poi riproduce negli elementi essenziali.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
FRUIZIONE CONSAPEVOLE	Ascoltare canzoni e brani musicali, prestando attenzione a elementi caratteristici. Rilevare gli attacchi e le pause nell'ascolto di semplici canzoni, in funzione della successiva esecuzione. Leggere elementari partiture grafiche non convenzionali.	AVANZATO	Con un impegno e un interesse costanti, ha sviluppato le capacità di ascolto e di produzione musicale con esiti ottimi.
		INTERMEDIO	L'interesse e l'impegno per le attività musicali è gradualmente aumentato nel corso del quadrimestre. L'alunno ha così sviluppato le capacità di ascolto e di produzione con buoni risultati.
PRODUZIONE	Eseguire semplici canzoni cercando di rispettare gli attacchi e le pause. Creare ed eseguire semplici combinazioni ritmiche usando la voce, il battito delle mani oppure oggetti di uso comune. Eseguire semplici canzoni anche in chiave espressiva, accompagnando la voce con i gesti. Eseguire elementari partiture grafiche non convenzionali usando la voce, il battito delle mani, gli strumentini.	BASE	L'impegno per le attività musicali si è accresciuto nel corso del quadrimestre, con evidenti effetti sui risultati raggiunti che sono complessivamente positivi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Più motivato ma ancora poco attento all'ascolto e alle attività di produzione musicale, ha ottenuto risultati migliori rispetto al primo quadrimestre anche se non ancora del tutto rispondenti agli obiettivi previsti.

ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Intervenire in modo personale su un'immagine mediante il colore e/o l'aggiunta di elementi. Cogliere le differenze tra gradazioni di uno stesso colore; realizzare scale cromatiche. Colorare usando strumenti e tecniche differenti. Produrre semplici manufatti utilizzando strumenti e materiali differenti.	AVANZATO	Ha mantenuto impegno e interesse per questa disciplina. In particolare ha affinato le proprie capacità nell'uso del colore e delle tecniche, con ottimi risultati.
		INTERMEDIO	Ha mantenuto impegno per le attività espressive, sapendo applicare le nuove conoscenze sull'uso del colore e delle tecniche con buoni risultati.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare e descrivere elementi caratteristici di un'opera d'arte, una fotografia o un'immagine, con l'aiuto di una traccia.	BASE	Si è impegnato nella disciplina, imparando nuove tecniche e migliorando le proprie capacità espressive nell'uso dei colori. I risultati sono adeguati.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Abbastanza impegnato, ha cercato di imparare e di utilizzare le nuove conoscenze sull'uso del colore nei propri lavori.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Iniziare a usare diverse abilità motorie combinate fra loro sviluppando l'autocontrollo e la coordinazione. Muoversi e sapersi adeguatamente organizzare in rapporto allo spazio e al tempo a disposizione.	AVANZATO	Impegnato e disciplinato, partecipa in modo ben organizzato al gioco e alle attività motorie in genere sapendo coinvolgere anche i compagni.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Riconoscere e iniziare a verbalizzare le sensazioni vissute con il corpo in relazione a differenti attività motorie.	INTERMEDIO	Impegnato e abbastanza disciplinato, partecipa in modo ben organizzato al gioco e alle attività motorie in genere.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ad attività di gioco a coppie, a gruppi e a squadre cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli.	BASE	Più motivato rispetto al primo quadrimestre ma poco attento alla sicurezza, partecipa al gioco e alle attività motorie in genere con una sufficiente organizzazione.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri.	IN VIA DI PRIMA	Più disciplinato rispetto al primo quadrimestre, partecipa al gioco e alle attività motorie con motivazione ma con ancora alcune difficoltà di coordinazione e di organizzazione spazio-temporale.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	Riconoscere e cominciare a comprendere il valore delle differenze nel gruppo classe. Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti, in particolare quelle riguardanti il codice della strada.	AVANZATO	Ha imparato i principali comportamenti del pedone, che pratica nelle uscite didattiche insieme al rispetto per l'ambiente naturale e per le testimonianze del passato presenti sul territorio. Mediante il confronto con i compagni, ha compreso l'importanza delle differenze. Molto pronto è l'uso degli strumenti digitali.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	In occasione di uscite didattiche e di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. Iniziare a individuare nel territorio circostante	INTERMEDIO	Ha imparato i principali comportamenti del pedone, che inizia a praticare nelle uscite didattiche insieme al rispetto per l'ambiente naturale e per le testimonianze del passato presenti sul territorio. Mediante il confronto con i compagni, ha compreso l'importanza delle differenze. Abbastanza pronto è l'uso degli strumenti digitali.

	edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.	BASE	Inizia a imparare i principali comportamenti del pedone, che poi cerca di praticare nelle uscite didattiche insieme al rispetto per l'ambiente naturale e per le testimonianze del passato presenti sul territorio. Mediante il confronto con i compagni, ha compreso perché le differenze sono importanti. Complessivamente adeguato è l'uso degli strumenti digitali.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Più autonomo nella cura di sé, ha imparato e cerca di praticare le regole del pedone durante le uscite didattiche. Ancora poco consapevole è il rispetto per l'ambiente circostante, sia naturale sia riguardante le testimonianze del passato. L'uso degli strumenti digitali è da consolidare.

CLASSE TERZA- PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIPTORI
ASCOLTO-PARLATO	Partecipare in modo spontaneo e sempre più attivo alle diverse occasioni di scambio comunicativo, chiedendo la parola e rispettando i tempi dei compagni. Ascoltare per tempi sempre più lunghi. Ascoltare e comprendere racconti e letture dal vivo oppure proposti mediante supporti audiovisivi. Raccontare vissuti e storie fantastiche rispettando l'ordine sequenziale dei fatti ed esponendo con chiarezza.	AVANZATO	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato buone capacità di ascolto e di comprensione di quanto ascoltato. Ha partecipato alle conversazioni intervenendo in modo opportuno e chiaro, sapendo rispettare i tempi dei compagni.
		INTERMEDIO	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato discrete capacità di ascolto e di comprensione di quanto ascoltato. Ha partecipato alle conversazioni prestando attenzione ai tempi dei compagni e intervenendo in modo complessivamente opportuno e abbastanza chiaro.
		BASE	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato adeguate capacità di ascolto e di comprensione di quanto ascoltato. Sollecitato dall'insegnante, ha partecipato alle conversazioni con interventi complessivamente chiari e rispettosi dei tempi dei compagni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nel corso del quadrimestre ha dimostrato capacità di ascolto e di comprensione non ancora rispondenti alle richieste. Ha partecipato con poco interesse alle conversazioni, con interventi parzialmente chiari e non sempre rispettosi dei tempi dei compagni.
LETTURA	Leggere ad alta voce con adeguata sicurezza ed espressività. Leggere e comprendere testi narrativi di vario tipo e saperli sintetizzare oralmente. Leggere e comprendere testi regolativi legati alle esperienze quotidiane. Leggere semplici testi poetici, coglierne il contenuto e le più evidenti caratteristiche formali. Memorizzare filastrocche e poesie aiutandosi con le rime e il ritmo dei versi.	AVANZATO	In possesso di una lettura corretta ed espressiva, ha dimostrato sicure capacità di comprensione.
		INTERMEDIO	Ha acquisito una lettura corretta e abbastanza espressiva, che accompagna a una comprensione complessivamente rispondente agli obiettivi previsti.
		BASE	Ha acquisito sufficienti abilità di lettura e inizia a leggere con l'espressività richiesta. La comprensione dei testi è ancora essenziale ma corretta.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha praticato costante esercizio di lettura con esiti positivi sul piano della correttezza, ma non ancora dell'espressività. Guidato dall'insegnante, inizia a rispondere a domande sui contenuti essenziali di un testo.
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura, dimostrando un'adeguata conoscenza delle regole ortografiche di base. Produrre semplici testi narrativi di genere fantastico o per raccontare esperienze personali, seguendo un modello o una traccia. Scrivere cercando di prestare attenzione all'ortografia, oltre che al contenuto. Utilizzare in modo sempre più appropriato la punteggiatura e il discorso diretto nelle produzioni scritte personali.	AVANZATO	L'ortografia sotto dettatura è molto corretta. Compone testi narrativi di buon contenuto e ben strutturati sul piano logico e temporale, che accompagna a un uso abbastanza appropriato della punteggiatura.
		INTERMEDIO	L'ortografia sotto dettatura è corretta. Compone testi narrativi discreti nel contenuto e ordinati sul piano logico e temporale, che accompagna a un uso ugualmente discreto della punteggiatura.
		BASE	L'ortografia sotto dettatura è sufficientemente corretta. Con l'aiuto dell'insegnante imposta e scrive testi narrativi adeguati, sia nel contenuto sia nella struttura, ma con un uso della punteggiatura ancora incerto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'ortografia sotto dettatura non è ancora sufficientemente corretta. Se guidato dall'insegnante, imposta e scrive semplici racconti complessivamente adeguati nel contenuto ma poco ordinati sul piano logico e temporale.

LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Acquisire nuovi termini ed espressioni e saperli utilizzare in frasi e contesti comunicativi appropriati.</p> <p>Scoprire gradualmente le potenzialità espressive della lingua italiana: omonimi, sinonimi, contrari, parole alterate e derivate, famiglie di parole.</p> <p>Acquisire conoscenze morfosintattiche relativamente alle varie parti del discorso e alla struttura della frase.</p> <p>Prestare attenzione all'ortografia e alla punteggiatura dei testi letti, in funzione delle proprie produzioni scritte.</p>	AVANZATO	Facendo tesoro delle diverse situazioni di apprendimento, ha imparato nuove parole ed espressioni che utilizza poi spontaneamente nelle conversazioni. Ha acquisito in modo sicuro le conoscenze grammaticali nonché le principali regole ortografiche e sull'uso della punteggiatura presentate.
		INTERMEDIO	In genere coinvolto dalle diverse situazioni di apprendimento, ha imparato il significato di nuove parole ed espressioni che cerca di utilizzare nelle conversazioni. Ha acquisito le conoscenze grammaticali nonché le regole ortografiche e sull'uso della punteggiatura presentate.
		BASE	Stimolato dalle diverse situazioni di apprendimento, ha imparato il significato e l'uso di nuove parole e le principali regole ortografiche. Le conoscenze grammaticali e sull'uso della punteggiatura sono da consolidare.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non sempre impegnato, ha acquisito il significato di qualche nuova parola che cerca poi di utilizzare. Le conoscenze grammaticali e sull'uso della punteggiatura sono in via di acquisizione. La conoscenza delle regole ortografiche è da consolidare.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	<p>Individuare e riconoscere semplici frasi, filastrocche, canzoni, istruzioni del linguaggio quotidiano relativamente ai nuclei tematici di riferimento.</p>	AVANZATO	Ascolta e comprende autonomamente vocaboli, brevi messaggi orali, espressioni e frasi relative al vissuto personale.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli, brevi messaggi orali, semplici frasi di uso quotidiano.
		BASE	Ascolta e comprende, opportunamente guidato, il significato di vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende, non sempre in modo corretto, il significato di vocaboli.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) LETTURA (comprensione scritta)	<p>Leggere e comprendere parole e semplici messaggi.</p> <p>Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	AVANZATO	Legge correttamente e si esprime utilizzando espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Interagisce nel gioco utilizzando frasi adatte alla situazione.
		INTERMEDIO	Legge e si esprime oralmente usando frasi per interagire nel gioco e in scambi di informazioni.
		BASE	Legge e ripete vocaboli e alcune semplici frasi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete, per imitazione, vocaboli ed espressioni. Legge semplici vocaboli non sempre in modo corretto.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.	AVANZATO	Scrive in autonomia e correttamente parole e semplici frasi.
		INTERMEDIO	Scrive parole e semplici frasi in modo adeguato.
		BASE	Copia e scrive parole frasi da un modello proposto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia e scrive parole o semplici frasi non sempre correttamente.

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI	Riconoscere i diversi tipi di fonte storica; saper leggere le fonti storiche per ricavare informazioni.	AVANZATO	Ha seguito con curiosità e interesse le lezioni di Storia, iniziando a leggere e interpretare i diversi tipi di fonte e a collocare nello spazio e nel tempo i grandi avvenimenti del passato, che narra con un linguaggio già appropriato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare cronologicamente e collocare sulla linea del tempo le principali tappe relative alla formazione della Terra e all'evoluzione degli esseri viventi. Rilevare elementi di contemporaneità tra l'evoluzione della Terra e quella degli esseri viventi.	INTERMEDIO	Abbastanza interessato alla Storia, inizia a leggere e interpretare i diversi tipi di fonte e a collocare nello spazio e nel tempo i grandi avvenimenti del passato; l'esposizione dei fatti è complessivamente corretta ma l'alunno dovrà migliorare l'uso dei termini.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conoscere miti e leggende sulle origini e saperle mettere a confronto con la narrazione storica. Collocare nello spazio e nel tempo le tappe dell'evoluzione della Terra e degli esseri viventi.	BASE	Incuriosito dalla Storia, ha seguito con sufficiente interesse e, guidato dall'insegnante, ha iniziato a osservare le fonti storiche e a ordinare i grandi avvenimenti del passato, che poi espone ancora con qualche difficoltà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscere, riordinare e narrare i principali eventi riferiti alla formazione dell'Universo e della Terra, alla comparsa ed evoluzione dei viventi. Conoscere e iniziare a utilizzare il lessico specifico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interessato solo ad alcuni argomenti, ha seguito in modo discontinuo le lezioni con risultati ancora molto parziali: se costantemente guidato, inizia a riordinare i grandi avvenimenti del passato e a rispondere a semplici domande sui contenuti.

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

ORIENTAMENTO	Utilizzare fotografie panoramiche, aeree e immagini satellitari come strumenti per osservare indirettamente il territorio e conoscere spazi gradualmente sempre più lontani.	AVANZATO	Ha ben compreso le caratteristiche dei paesaggi geografici presentati, che sa osservare utilizzando gli strumenti indiretti della geografia e descrivere con un linguaggio semplice ma corretto.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare le relazioni tra paesaggio di fiume, di lago e di mare e le attività sviluppate dall'uomo, anche con riferimento al passato.	INTERMEDIO	Ha compreso le caratteristiche dei paesaggi geografici presentati, che sa osservare utilizzando gli strumenti indiretti della geografia e descrivere con un linguaggio complessivamente adeguato.
PAESAGGIO	Descrivere le caratteristiche del paesaggio di fiume, di lago e di mare, le relative flora e fauna. Conoscere le origini dei laghi, i movimenti del mare e i loro effetti sul paesaggio. Conoscere e descrivere il paesaggio vicino attraverso l'osservazione diretta.	BASE	Inizia a osservare i paesaggi geografici presentati attraverso gli strumenti indiretti della geografia e, guidato dalle domande dell'insegnante, ne descrive gli elementi essenziali.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se indirizzato dall'insegnante, inizia a osservare i paesaggi geografici presentati utilizzando gli strumenti indiretti della geografia; inizia anche a rispondere ad alcune domande sugli elementi osservati.

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri fino a 700. Conoscere e applicare le proprietà delle operazioni; con i numeri noti, eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna, anche con la prova. Risolvere problemi aritmetici a una domanda e una operazione, a due domande e due operazioni.	AVANZATO	Utilizza in modo sicuro i numeri entro il 700. Esegue il calcolo delle quattro operazioni con prontezza; risolve con uguale prontezza problemi aritmetici con difficoltà differenti.
		INTERMEDIO	Conosce e utilizza i numeri entro il 700, esegue il calcolo delle quattro operazioni con discreta correttezza. Ha raggiunto gli obiettivi previsti nella risoluzione di problemi aritmetici.
		BASE	Conosce e usa i numeri entro il 700 come pure esegue le operazioni con sufficiente sicurezza, tranne per la divisione per cui deve consolidare le abilità di calcolo. Legge, comprende e risolve i problemi a un'operazione, si avvia a risolvere anche problemi più complessi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e scrive i numeri entro il 700, ma non è sicuro nell'ordinamento e confronto. Esegue addizioni e sottrazioni in colonna in modo corretto, ma non ha appreso in modo sufficientemente sicuro le procedure per il calcolo di moltiplicazione e divisione. Nella risoluzione dei problemi anche a una domanda incontra ancora delle difficoltà e ha necessità del supporto dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e classificare linee. Comprendere il concetto di angolo; classificare i	AVANZATO	Osserva e denomina autonomamente le fondamentali figure piane e solide. Riconosce e analizza linee in figure e contesti diversi. Nel disegno geometrico dimostra cura e precisione.
		INTERMEDIO	Osserva le caratteristiche di oggetti piani e solidi. Riconosce e analizza linee. Nel disegno geometrico dimostra un uso adeguato del righello.

	diversi tipi di angolo. Disegnare linee e angoli utilizzando il righello.	BASE	Osserva caratteristiche di oggetti piani e solidi. Riconosce linee in contesti concreti. Nel disegno geometrico inizia a usare correttamente il righello.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva alcune caratteristiche di oggetti piani e solidi, non sempre in modo autonomo. Riconosce linee in oggetti proposti. Nel disegno geometrico ha necessità di esercizio.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Comprendere i concetti di unità di misura fondamentale; iniziare a conoscere le misure di lunghezza; eseguire le prime equivalenze. Interpretare e realizzare semplici rappresentazioni statistiche differenziando tra ideogramma e istogramma.	AVANZATO	Nel campo della misura ha compreso i concetti fondamentali e opera le prime equivalenze in modo autonomo. Insieme ai compagni conduce semplici indagini statistiche, che poi sa rappresentare e interpretare.
		INTERMEDIO	Nel campo della misura sta acquisendo i concetti fondamentali e opera le prime equivalenze. Insieme ai compagni conduce semplici indagini statistiche, che poi sa rappresentare e interpretare con discreta correttezza.
		BASE	Nel campo della misura sta acquisendo alcuni concetti base ma non ancora quello di equivalenza. Insieme ai compagni conduce semplici indagini statistiche, che rappresentare e poi interpreta guidato da opportune domande.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia a muovere i primi passi nel campo della misura, pertanto i concetti di base hanno necessità di essere ripresi e consolidati. Insieme ai compagni conduce semplici indagini statistiche, che rappresenta con un po' di aiuto.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIPTORI
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Iniziare a conoscere le fasi del metodo scientifico e saperle applicare in semplici esperienze. Osservare e descrivere le caratteristiche degli elementi terra, acqua e aria e alcuni fenomeni che li riguardano.	AVANZATO	Ha sperimentato le fasi del metodo scientifico mediante semplici esperienze condotte con la classe, grazie alle quali ha acquisito sicuri apprendimenti circa le proprietà dei corpi. Grazie all'interesse e alle prime attività di studio, sa descrivere le caratteristiche degli elementi osservati.
		INTERMEDIO	Ha sperimentato le fasi del metodo scientifico mediante semplici esperienze condotte con la classe, grazie alle quali ha acquisito discreti apprendimenti in merito alle proprietà dei corpi. Grazie alle prime attività di studio, dimostra di saper descrivere seppure in modo essenziale le caratteristiche degli elementi osservati.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare alcune proprietà dei corpi solidi (fragile, elastico, poroso, plastico, permeabile). Descrivere semplici fenomeni legati ai liquidi, all'aria, ad alcuni solidi granulari (argilla, sabbia, ghiaia).	BASE	Ha partecipato alle esperienze condotte in classe con sufficiente interesse acquisendo le più elementari conoscenze relativamente alle proprietà dei corpi. Le prime attività di studio, condotte con adeguato impegno, hanno prodotto esiti tendenzialmente positivi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha partecipato alle esperienze condotte in classe con interesse discontinuo, acquisendo in modo non ancora adeguato le conoscenze di base relative alle proprietà dei corpi. Le prime attività di studio, che conduce con difficoltà, hanno prodotto per ora apprendimenti parziali.

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
VEDERE E OSSERVARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conoscere le caratteristiche dei principali tipi di plastica; eseguire semplici prove su oggetti di plastica.	AVANZATO	Osservatore attento, ha individuato le caratteristiche degli oggetti proposti all'attenzione della classe in modo autonomo e pronto. Ha saputo inoltre progettare e realizzare oggetti con materiali riciclati.
		INTERMEDIO	Coinvolto dalle esperienze condotte in classe, ha saputo individuare le caratteristiche degli oggetti osservati con discreta prontezza. Indirizzato dall'insegnante, ha saputo inoltre progettare e realizzare oggetti con materiali riciclati.
VEDERE E OSSERVARE	Pianificare la fabbricazione di un oggetto in plastica riciclata.	BASE	Discretamente interessato alla materia e guidato dall'insegnante, ha saputo individuare le caratteristiche degli oggetti osservati, progettare e realizzare elementari oggetti insieme ai compagni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il sostegno dei compagni, ha saputo individuare le più evidenti caratteristiche degli oggetti osservati e seguire un elementare progetto per realizzare prodotti con l'utilizzo dei materiali riciclati.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
FRUIZIONE CONSAPEVOLE	Ascoltare una canzone cercando di coglierne il ritmo. Rilevare gli attacchi e le pause nell'ascolto di semplici canzoni, in funzione della successiva esecuzione. Ascoltare sigle musicali di trasmissioni televisive e colonne sonore di film dedicati ai bambini, per iniziare a coglierne la funzione.	AVANZATO	Molto attento all'ascolto e interessato alle attività di produzione musicale.
		INTERMEDIO	Attento all'ascolto e in genere interessato alle attività di produzione musicale.
PRODUZIONE	Eseguire semplici canzoni accompagnando la voce con i gesti e cercando di rispettare gli attacchi e le pause. Eseguire collettivamente canzoni a cori alternati. Creare semplici sequenze ritmiche e saperle eseguire con la voce, il battito delle mani, gli strumentini. Leggere ed eseguire semplici partiture grafiche non convenzionali usando la voce, il battito delle mani, gli strumentini.	BASE	Non sempre attento all'ascolto ma interessato alle attività di produzione musicale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Poco attento all'ascolto e alle attività di produzione musicale.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre propri elaborati utilizzando forme espressive differenti: il disegno, le impronte delle mani, la combinazione di immagini di tipo diverso. Intervenire in modo personale in un'immagine mediante il colore e/o l'aggiunta di elementi.	AVANZATO	Particolarmente impegnato nella disciplina, ha sviluppato capacità di osservazione delle immagini e acquisito nuove modalità espressive che applica in autonomia e con ottimi risultati nelle proprie produzioni personali.
		INTERMEDIO	Interessato alla disciplina, ha dimostrato capacità di osservazione delle immagini e acquisito nuove modalità espressive che applica con buoni risultati nelle proprie produzioni personali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare e descrivere elementi caratteristici di un'opera d'arte, una fotografia o un'immagine, sapendone rilevare anche il significato espressivo con l'aiuto di domande.	BASE	In genere abbastanza interessato alla disciplina, si è impegnato nell'osservazione delle immagini e ha acquisito nuove modalità espressive che applica con adeguati risultati nelle proprie produzioni personali.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare un'opera d'arte di genere pittorico per individuarne elementi caratteristici dal punto di vista del colore.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In genere abbastanza interessato alla disciplina ma poco organizzato nelle attività di arte, ha acquisito nuove modalità espressive che applica nelle proprie produzioni personali con qualche difficoltà. L'osservazione delle immagini deve essere supportata dall'aiuto di un compagno.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in modo coordinato le abilità motorie, sviluppando l'autocontrollo e la coordinazione. Muoversi e sapersi organizzare in base a spazio e tempo disponibili.	AVANZATO	In ambito motorio ha sviluppato le proprie capacità di coordinazione, con esiti positivi anche sull'autocontrollo. Motivato e partecipa nel gioco, sa intervenire in modo opportuno e agendo in sicurezza.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Esprimersi utilizzando i gesti nell'ambito di esperienze ritmico-musicali.	INTERMEDIO	In ambito motorio ha dimostrato buone capacità di coordinazione, con esiti positivi anche sull'autocontrollo. Sempre impegnato nel gioco, sa intervenire in modo complessivamente opportuno, agendo in sicurezza.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi a squadre, cercando l'intesa con i compagni e sperimentando la collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune.	BASE	In ambito motorio ha dimostrato adeguata coordinazione, sapendosi sufficientemente organizzare in base allo spazio e al tempo disponibili. In genere molto coinvolto nel gioco, non sempre riesce a intervenire controllando i propri comportamenti e agendo in sicurezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In ambito motorio agisce in modo ancora poco coordinato, organizzandosi parzialmente rispetto allo spazio e al tempo a disposizione. Poco interessato al gioco di squadra, raramente interviene in modo opportuno.

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	Sviluppare sempre maggiore autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione. Manifestare atteggiamenti di accoglienza e di rispetto verso gli altri, piccoli e grandi. Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti; iniziare a riflettere sul significato di regola giusta. Iniziare a conoscere i propri diritti e i propri doveri.	AVANZATO	Autonomo nella cura di sé, attento agli altri e all'ambiente circostante, si dimostra rispettoso delle regole delle quali comprende la necessità e l'importanza. Molto interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo un uso abbastanza sicuro.
		INTERMEDIO	Abbastanza autonomo nella cura di sé, ugualmente attento agli altri e all'ambiente circostante, si dimostra in genere rispettoso delle regole delle quali inizia a comprendere la necessità e l'importanza. Interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo un uso discretamente sicuro.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere il concetto di bene comune: avere cura di tutto ciò che è bene comune. In circostanze differenti, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.	BASE	Non del tutto autonomo nella cura di sé, discretamente attento agli altri e all'ambiente circostante, si dimostra ancora poco rispettoso delle regole. Abbastanza interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo l'uso.
CITTADINANZA DIGITALE	Usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi), distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi. Con l'aiuto dell'insegnante, iniziare a cercare informazioni in rete.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non ancora autonomo nella cura di sé e delle cose, parzialmente attento agli altri e all'ambiente circostante, ha difficoltà a rispettare le regole nelle diverse situazioni. Abbastanza interessato agli strumenti digitali, ne sta acquisendo lentamente l'uso.

CLASSE TERZA- SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO-PARLATO	Ascoltare e saper porre domande in merito ai contenuti delle conversazioni affrontate in classe con lo scopo di comprendere sempre meglio. Impegnarsi nell'ascolto per tempi sempre più lunghi, cercando di individuare modalità utili a mantenere l'attenzione. Raccontare vissuti e storie fantastiche rispettando l'ordine sequenziale dei fatti ed esponendo con chiarezza. Fornire semplici indicazioni e istruzioni relative ad attività e giochi noti. Esprimere le proprie opinioni riferite a un testo letto o ascoltato cercando di motivarle.	AVANZATO	Ha sviluppato le proprie capacità di ascolto e comprensione, attivando anche strategie personali. Partecipa alla vita della classe esprimendosi in modo chiaro e completo; quando richiesto, sa esprimere e motivare le proprie opinioni.
		INTERMEDIO	Ha sviluppato le proprie capacità di ascolto e comprensione, con buoni esiti. Partecipa alla vita della classe esprimendosi in modo generalmente chiaro e abbastanza completo; quando richiesto, sa esporre le proprie opinioni cercando di motivarle.
		BASE	Ha raggiunto discrete capacità di ascolto e comprensione. Più coinvolto, partecipa alla vita della classe esprimendosi in modo generalmente chiaro; quando richiesto, cerca di esprimere le proprie opinioni anche se non ancora motivandole.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha migliorato i propri tempi di ascolto ma la comprensione stenta ancora. Partecipa alla vita della classe con più interesse, esprimendosi in modo non del tutto chiaro.
LETTURA	Leggere testi narrativi e descrittivi e informativi, storie a fumetti, poesie, sapendo rispondere oralmente a domande relative al contenuto. Memorizzare filastrocche e semplici poesie aiutandosi con le rime e il ritmo dei versi. Leggere e comprendere semplici testi di divulgazione legati alle discipline di studio.	AVANZATO	Legge e comprende i nuovi tipi di testo proposti con molta prontezza.
		INTERMEDIO	Legge e comprende i nuovi tipi di testo proposti con discreta prontezza.
		BASE	Legge e comprende i nuovi tipi di testo proposti con sufficiente correttezza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia a leggere i testi narrativi con la correttezza richiesta, ma ha difficoltà per gli altri generi di testi proposti. La comprensione, pur migliorata, non è ancora rispondente agli obiettivi previsti.
SCRITTURA	Iniziare a sintetizzare per iscritto semplici testi narrativi. Produrre semplici testi descrittivi seguendo una traccia; rielaborare testi narrativi e descrittivi in chiave personale. Scrivere cercando di prestare attenzione all'ortografia, oltre che al contenuto. Utilizzare in modo sempre più appropriato la punteggiatura e il discorso diretto nelle produzioni scritte personali.	AVANZATO	Scrive testi di vario tipo con ottimi risultati per originalità e completezza di contenuto, forma e ortografia; anche i primi riassunti sono ben strutturati e completi.
		INTERMEDIO	Scrive testi di vario tipo con buoni risultati per contenuto, forma e ortografia; lo stesso vale per i primi riassunti.
		BASE	Scrive testi di vario tipo sufficienti per contenuto, forma e ortografia; qualche difficoltà dimostra invece nella stesura dei primi riassunti, per cui necessita dell'aiuto dell'insegnante.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Più sicuro di sé, struttura in modo autonomo testi semplici sul piano del contenuto, abbastanza corretti sul piano ortografico ma non per quanto riguarda la forma; affronta invece con difficoltà i primi riassunti scritti.

LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Acquisire nuovi termini ed espressioni e saperli utilizzare in frasi e contesti comunicativi appropriati.</p> <p>Scoprire gradualmente le potenzialità espressive della lingua italiana: omonimi, sinonimi, contrari, parole alterate e derivate, famiglie di parole.</p> <p>Conoscere la funzione del dizionario; utilizzare il dizionario per individuare il significato di nuovi termini.</p> <p>Acquisire conoscenze morfosintattiche relativamente alle varie parti del discorso e alla struttura della frase.</p> <p>Prestare attenzione all'ortografia e alla punteggiatura dei testi letti, in funzione delle proprie produzioni scritte.</p>	AVANZATO	Conosce e comprende le principali regole ortografiche. Usa correttamente i segni di punteggiatura. Riconosce le principali parti variabili del discorso, ne comprende la funzione e le analizza. Individua la frase minima e le sue espansioni. Effettua correttamente semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
		INTERMEDIO	Rispetta le principali regole ortografiche. Usa in modo adeguato i segni di punteggiatura. Riconosce le principali parti variabili del discorso. Individua la frase minima. Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
		BASE	Conosce e rispetta alcune regole ortografiche. Usa i segni di punteggiatura e individua la frase minima non sempre adeguatamente. Se guidato effettua semplici ricerche sul significato di parole non note.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e applica le principali convenzioni ortografiche non sempre in modo corretto. Riconosce la frase minima non sempre autonomamente.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	Ascoltare e riconoscere semplici frasi, filastrocche, canzoni, istruzioni del linguaggio quotidiano in riferimento ai nuclei tematici di riferimento.	AVANZATO	Ascolta e comprende autonomamente vocaboli, brevi messaggi orali, espressioni e frasi relative al vissuto personale.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli, brevi messaggi orali, semplici frasi di uso quotidiano.
		BASE	Ascolta e comprende, opportunamente guidato, il significato di vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende, non sempre in modo corretto, il significato di vocaboli.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<p>Produrre semplici frasi in riferimento ad oggetti, luoghi e persone relativi ai nuclei tematici presentati.</p> <p>Esprimere preferenze rispetto a gusti personali (colori, oggetti, animali, cibi...) e alla capacità di svolgere alcune semplici azioni (sport e hobby).</p> <p>Esprimere il proprio stato d'animo.</p> <p>Interagire con un compagno in mini dialoghi guidati</p>	AVANZATO	È in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti. Mostra una buona pronuncia di alcune parole. Si avvicina in modo discontinuo ma autonomo a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno secondo un modello indicato.
		INTERMEDIO	Formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato..
		BASE	Riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello in maniera guidata.

LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi testi e messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.	AVANZATO	Legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, con facilità e con continuità.
		INTERMEDIO	Legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità.
		BASE	Riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.	AVANZATO	Scrive in autonomia e correttamente parole e semplici frasi.
		INTERMEDIO	Scrive parole e semplici frasi in modo adeguato.
		BASE	Copia e scrive parole frasi da un modello proposto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia e scrive parole o semplici frasi non sempre correttamente.

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI	Osservare e interpretare semplici fonti storiche per ricavare informazioni. Comprendere l'importanza dei reperti archeologici nella ricostruzione della storia dell'uomo.	AVANZATO	Sempre molto motivato dai contenuti della disciplina, ha sviluppato capacità autonome di osservazione delle fonti, di ordinamento e narrazione degli avvenimenti, con risultati più che soddisfacenti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare cronologicamente e collocare sulla linea del tempo le principali tappe relative alla formazione della Terra e all'evoluzione degli esseri viventi. Rilevare elementi di contemporaneità tra l'evoluzione della Terra e quella degli esseri viventi.	INTERMEDIO	Attento alle lezioni, ha dimostrato discreta autonomia nell'osservazione delle fonti, nell'ordinamento e nella narrazione degli avvenimenti, con buoni risultati.
STRUMENTI CONCETTUALI	Collocare nello spazio e nel tempo le tappe dell'evoluzione dell'uomo.	BASE	Meno interessato rispetto al primo quadrimestre, ha comunque dimostrato più autonomia e un miglior linguaggio nell'esposizione degli argomenti trattati. Ha così raggiunto gli obiettivi previsti con risultati sufficienti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscere, riordinare e narrare i principali eventi riferiti alla formazione dell'Universo e della Terra, alla comparsa ed evoluzione dei viventi. Conoscere e iniziare a utilizzare il lessico specifico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Più attento e interessato, ha partecipato alle lezioni acquisendo solo alcune iniziali conoscenze riguardanti gli argomenti trattati che espone in modo non ancora rispondente agli obiettivi previsti.
-----------------------------------	---	-------------------------------------	---

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	Utilizzare fotografie panoramiche, aeree e immagini satellitari come strumenti per osservare indirettamente il territorio e conoscere spazi gradualmente sempre più lontani.	AVANZATO	Ha acquisito le nuove conoscenze sui paesaggi e ha imparato a leggere le prime carte geografiche in modo molto pronto.
		INTERMEDIO	Ha acquisito le nuove conoscenze sui paesaggi e ha imparato a leggere le prime carte geografiche in modo abbastanza pronto.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere le relazioni tra paesaggio di montagna e di collina e le attività sviluppate dall'uomo. Conoscere il paesaggio antropico che caratterizza la pianura e le caratteristiche della città.	BASE	Ha acquisito le nuove conoscenze sui paesaggi e ha iniziato a leggere le prime carte geografiche. I risultati sono complessivamente sufficienti.
PAESAGGIO	Conoscere le caratteristiche del paesaggio naturale e antropico di montagna, di collina e di pianura; descrivere la flora e la fauna tipiche. Iniziare a conoscere l'origine e le trasformazioni nel tempo delle montagne, delle colline e delle pianure. Conoscere e descrivere il paesaggio vicino attraverso l'osservazione diretta.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha consolidato le conoscenze del primo quadrimestre e acquisito i nuovi apprendimenti sui paesaggi con esiti tendenzialmente sufficienti. I primi apprendimenti relativi alle carte geografiche sono invece ancora a livello iniziale.

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
NUMERI	Comprendere il concetto di migliaio; iniziare a leggere, scrivere, rappresentare e confrontare i numeri oltre 1000. Sviluppare le abilità di calcolo delle quattro	AVANZATO	Padroneggia il calcolo delle quattro operazioni con i numeri naturali, sia in colonna sia a mente. Opera con le frazioni in modo sicuro. Legge, scrive ed esegue facili operazioni con i numeri decimali. Risolve problemi relativi anche a situazioni non note senza alcuna difficoltà.

	operazioni con i numeri naturali; calcolare a mente in modo pronto. Leggere e rappresentare frazioni. Leggere, scrivere e rappresentare sulla retta numerica i numeri decimali; eseguire le prime addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. Risolvere problemi aritmetici anche a una domanda due operazioni.	INTERMEDIO	Effettua il calcolo delle quattro operazioni con i numeri naturali, sia in colonna sia a mente. Opera con le frazioni. Legge, scrive ed esegue facili operazioni con i numeri decimali. Risolve problemi relativi anche a situazioni non note.
		BASE	Ha consolidato le abilità di calcolo, ma deve acquisire maggiore rapidità nell'esecuzione. Ha iniziato a operare con le frazioni e i numeri decimali raggiungendo le competenze di base. Nella risoluzione dei problemi aritmetici opera in situazioni note, che tendenzialmente comprende ma che non sempre sa tradurre nel percorso risolutivo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha acquisito maggiori abilità nel calcolo in colonna con i numeri naturali: i risultati sono complessivamente sufficienti. Il calcolo a mente, le prime attività con le frazioni e con i numeri decimali non possono dirsi ancora acquisite. Risolve i problemi a una domanda in modo autonomo, ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante negli altri casi.
SPAZIO E FIGURE	Classificare i diversi tipi di poligono. Distinguere e classificare i diversi tipi di triangolo, in base ai lati e agli angoli. Acquisire il concetto di perimetro e saperlo calcolare. Disegnare poligoni e figure simmetriche utilizzando il righello.	AVANZATO	Ha acquisito pienamente i concetti di poligono e triangolo, opera confronti e classificazioni delle figure, calcola il perimetro in modo sicuro, ha affinato l'uso del righello nel disegno geometrico.
		INTERMEDIO	Ha acquisito i concetti di poligono e triangolo, opera confronti e classificazioni delle figure, calcola il perimetro, ha affinato l'uso del righello nel disegno geometrico.
		BASE	Ha acquisito una manualità adeguata nel disegno geometrico e applica le regole del calcolo del perimetro in modo abbastanza sicuro. Ancora incerta è l'acquisizione dei concetti geometrici.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In geometria ha iniziato ad applicare le regole del calcolo del perimetro e dimostrato una maggiore manualità nel disegno. I concetti saranno invece da riprendere e fissare nell'anno scolastico successivo perché non sono ancora stati acquisiti.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Iniziare a conoscere le misure di capacità, peso e tempo convenzionali; eseguire le prime equivalenze e applicarle nella risoluzione di semplici problemi. Conoscere e operare con le misure di valore; effettuare cambi e risolvere semplici problemi di costo unitario e costo totale. Classificare e rappresentare relazioni mediante i diagrammi di Eulero-Venn e di Carroll.	AVANZATO	Ha consolidato e ampliato la conoscenza delle misure, sapendo risolvere in modo intuitivo e rapido i relativi problemi. Classifica e rappresenta relazioni con i diagrammi presentati.
		INTERMEDIO	Ha consolidato e ampliato la conoscenza delle misure, sapendo risolvere i primi problemi proposti con discreta abilità. Classifica e rappresenta relazioni con i diagrammi presentati.
		BASE	Più impegnato rispetto al quadrimestre precedente, ha raggiungendo tutti gli obiettivi di base previsti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Meno impegnato rispetto al quadrimestre precedente, non ha ancora raggiunto sufficienti apprendimenti relativi alle misure e agli altri obiettivi previsti in questo ambito della matematica.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Iniziare a rilevare i più evidenti effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente e sulle sue risorse; comprendere la necessità di risparmiare acqua e il valore del riciclo.	AVANZATO	Particolarmente interessato agli argomenti trattati nel secondo quadrimestre, ha acquisito ottime conoscenze, che ha approfondito anche a livello personale. Ha inoltre manifestato molta sensibilità per i temi di carattere ambientale.
		INTERMEDIO	Abbastanza interessato agli argomenti trattati nel secondo quadrimestre e impegnato nello studio, ha acquisito buone conoscenze e manifestato attenzione ai temi di carattere ambientale.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Comprendere che cos'è un ambiente e l'interazione tra ambiente e viventi. Comprendere il concetto di adattamento all'ambiente; conoscere semplici esempi di adattamento dell'uomo e degli animali. Conoscere le risorse necessarie a tutti i viventi, distinguere i viventi in base al tipo di alimentazione. Conoscere come funziona ed esempi di catena alimentare, che cosa sono la rete alimentare e la piramide ecologica.	BASE	Complessivamente interessato agli argomenti trattati nel secondo quadrimestre, ha acquisito sufficienti conoscenze e manifestato adeguata attenzione ai temi di carattere ambientale.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Interpretare semplici grafici di contenuto scientifico; rappresentare dati attraverso istogrammi e tabelle.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Più interessato agli argomenti trattati nel secondo quadrimestre, ha dimostrato attenzione ai temi di carattere ambientale, ma le conoscenze acquisite non sono del tutto rispondenti agli obiettivi previsti.

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conoscere le fasi principali di alcuni processi produttivi. Conoscere e confrontare esempi di processi produttivi.	AVANZATO	Attraverso l'osservazione indiretta di alcuni processi produttivi, ha acquisito nuove conoscenze con esiti molto positivi.
		INTERMEDIO	Attraverso l'osservazione indiretta di alcuni processi produttivi, ha acquisito nuove conoscenze con esiti positivi.
		BASE	Attraverso l'osservazione indiretta di alcuni processi produttivi, ha acquisito nuove conoscenze con esiti sufficienti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Attraverso l'osservazione indiretta di alcuni processi produttivi, ha acquisito alcune nuove conoscenze che andranno però consolidate.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

FRUIZIONE CONSAPEVOLE	Ascoltare e riconoscere suoni di vario genere, rilevati in contesti differenti. Ascoltare canzoni, prestando attenzione a elementi caratteristici. Leggere elementari partiture grafiche non convenzionali.	AVANZATO	Riconosce e classifica diversi eventi sonori. Individua l'intensità, la durata, l'altezza e il timbro dei suoni. Ascolta e discrimina correttamente gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere.
		INTERMEDIO	Individua e riconosce intensità, altezza, timbro e durata dei suoni. Ascolta e individua i molteplici aspetti di un brano musicale di diverso genere.
		BASE	Ascolta semplici brani di vario genere. Discrimina alcuni elementi che costituiscono un brano musicale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta ed elabora eventi sonori, discrimina gli elementi che costituiscono un brano musicale non sempre adeguatamente e in autonomia.
PRODUZIONE	Eseguire accompagnamenti ritmici gradualmente sempre più ricchi, utilizzando gli strumentini.	AVANZATO	Esegue correttamente, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, ritmici e strumentali. Coglie il ritmo attraverso i movimenti del corpo per eseguire semplici danze. Utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore.
		INTERMEDIO	Coglie il ritmo ed esegue, da solo e in gruppo, diversi suoni e semplici brani vocali accompagnati anche con il movimento del corpo e con l'utilizzo di strumenti e tecnologie sonore.
		BASE	Esegue, da solo o in gruppo, semplici canti, utilizza alcuni strumenti e tecnologie sonore.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue, da solo o in gruppo, brani vocali, utilizza strumenti e tecnologie sonore non sempre in modo adeguato.

ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Conoscere e utilizzare la tecnica del collage. Rielaborare in chiave personale immagini fotografiche e opere d'arte.	AVANZATO	Con un impegno e un interesse sempre molto significativi, ha raggiunto gli obiettivi previsti con esiti particolarmente positivi.
		INTERMEDIO	Con un impegno e un interesse costanti, ha raggiunto gli obiettivi previsti con esiti positivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Rilevare alcuni elementi formali di un'immagine: primo piano e sfondo.	BASE	Meno impegnato rispetto al quadrimestre precedente, ha comunque raggiunto gli obiettivi previsti con esiti sufficienti.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare un'opera d'arte di genere pittorico per individuarne elementi caratteristici dal punto di vista del colore.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sempre impegnato e più organizzato, ha saputo realizzare elaborati più completi ed espressivi. La lettura di immagini e di opere d'arte è in fase di prima acquisizione.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in modo coordinato le abilità motorie, sviluppando l'autocontrollo e la coordinazione. Muoversi e sapersi organizzare in base a spazio e tempo disponibili. Valutare traiettorie, distanze e sequenze di azioni motorie, per poi saperle eseguire.	AVANZATO	Nel corso del secondo quadrimestre, ha mantenuto molto interesse e dimostrato un impegno consapevole sia nell'attività fisica sia nei successivi momenti di riflessione collettiva. I risultati sono molto positivi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Riconoscere e verbalizzare le sensazioni vissute con il corpo in relazione a differenti attività motorie.	INTERMEDIO	Nel corso del secondo quadrimestre, ha dimostrato un impegno consapevole sia nell'attività fisica sia nei successivi momenti di riflessione collettiva. I risultati raggiunti sono positivi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi a squadre, cercando l'intesa con i compagni e sperimentando la collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune. Imparare ad accettare l'esito di un gioco competitivo.	BASE	Nel corso del secondo quadrimestre, ha dimostrato un impegno più consapevole soprattutto nei momenti di attività fisica. I risultati raggiunti corrispondono agli obiettivi di base previsti.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Iniziare a conoscere corrette abitudini relative all'esercizio fisico e alle abitudini alimentari finalizzate al benessere della persona.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nel corso del secondo quadrimestre, ha dimostrato maggiore motivazione e impegno nell'attività fisica, meno interesse per i successivi momenti di riflessione collettiva. Gli apprendimenti sono in via di acquisizione.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	Adottare norme di prudenza nella vita quotidiana, con particolare riferimento all'educazione stradale. Interagire nel gruppo dei pari, cogliendo l'importanza del contributo di ciascuno per il raggiungimento di un obiettivo comune. Comprendere il significato di diversità e iniziare a coglierne il valore.	AVANZATO	Ha consapevolezza delle norme e delle regole nei vari contesti e sa valorizzare la collaborazione dei compagni. Molto sensibile ai temi ambientali, conosce e si impegna a praticare comportamenti conseguenti. Nelle prime ricerche in rete agisce in modo attento e responsabile, rivolgendosi all'insegnante quando è opportuno.

LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente. Iniziare a cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse, con particolare riferimento all'acqua, all'aria e al cibo; comprendere l'importanza del riciclo.	INTERMEDIO	Manifesta un'adeguata conoscenza delle norme e delle regole, praticando comportamenti conseguenti. È rispettoso dell'ambiente circostante. Con i compagni è attento e abbastanza collaborativo. Nelle prime ricerche in rete agisce in modo attento, rivolgendosi all'insegnante per ottenere supporto.
		BASE	Manifesta un'adeguata conoscenza delle norme e delle regole, cerca di impegnarsi nel praticare comportamenti conseguenti. Lo stesso vale per la collaborazione con i compagni e per il rispetto dell'ambiente circostante. Nelle prime ricerche in rete ricorre alla costante guida dell'insegnante.
CITTADINANZA DIGITALE	Usare i diversi dispositivi digitali, distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi. Con l'aiuto dell'insegnante, iniziare a cercare informazioni in rete; iniziare a comprendere il significato di fonte attendibile.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Più consapevole delle norme di igiene e sicurezza, ha tuttavia manifestato comportamenti parzialmente conseguenti. Con i compagni è disponibile ma poco collaborativo. Attratto dagli strumenti digitali, manifesta ancora poco interesse per la ricerca in rete.

CLASSE QUARTA- PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO- PARLATO	Ascoltare e intervenire spontaneamente nelle conversazioni in modo corretto e rispettoso dei tempi altrui. Ascoltare, comprendere e mettere in pratica consegne e istruzioni riguardanti le diverse attività scolastiche. Ascoltare e comprendere le informazioni principali di un testo letto dall'insegnante o trasmesso dai media. Raccontare in modo chiaro e corretto sul piano temporale e logico.	AVANZATO	Nelle diverse situazioni comunicative ascolta e comprende in modo pronto e sicuro. Interviene in autonomia, rispettando i tempi dei compagni.
		INTERMEDIO	Nelle diverse situazioni comunicative ascolta e comprende con buona prontezza. Interviene spontaneamente, impegnandosi a rispettare i tempi dei compagni.
		BASE	Nelle diverse situazioni comunicative ascolta e comprende in modo essenziale. Interviene se sollecitato dall'insegnante, sapendo rispettare i tempi dei compagni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nelle diverse situazioni comunicative ascolta e comprende se supportato dall'insegnante. Interviene raramente, anche se sollecitato dall'insegnante, ed è poco motivato ad ascoltare i compagni.
LETTURA	Leggere ad alta voce in modo sicuro e pronto. Saper utilizzare la lettura silenziosa nel lavoro individuale. Iniziare a organizzare la propria lettura in funzione della comprensione, prestando perciò attenzione a tutti gli elementi che il testo offre (titolo, immagini ecc.). Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone gli elementi principali e ciò che li distingue. Leggere più testi riferiti al medesimo tema per raccogliere informazioni e idee finalizzate alla propria produzione orale e scritta.	AVANZATO	Possiede una strumentalità della lettura molto sicura, alla quale abbina una sicura comprensione autonoma, mettendo in campo strategie personali funzionali alla comprensione stessa.
		INTERMEDIO	Possiede una strumentalità della lettura sicura, alla quale abbina buone capacità di comprensione autonoma.
		BASE	Possiede una strumentalità della lettura adeguata, alla quale abbina capacità di comprensione essenziali.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Possiede una strumentalità della lettura ancora poco sicura, alla quale abbina capacità di comprensione ancora parziali.
SCRITTURA	Produrre un testo seguendo la traccia data. Raccogliere le idee e ordinarle attraverso una mappa; raccontare seguendo la mappa elaborata. Scrivere un testo con un'ortografia corretta e frasi chiare, ben strutturate e corrette sul piano grammaticale.	AVANZATO	Organizza e produce testi di vario tipo in modo autonomo, ricchi e ben strutturati, corretti sul piano formale e ortografico.
		INTERMEDIO	Organizza e produce testi di vario tipo in modo abbastanza autonomo, ben strutturati e di buon contenuto, corretti ortograficamente.
		BASE	Organizza e produce testi di vario tipo con qualche difficoltà, ma complessivamente adeguati nella struttura e nel contenuto, sufficientemente corretti sul piano ortografico.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza e produce testi di vario tipo se costantemente guidato dall'insegnante, parziali nel contenuto e sul piano della correttezza ortografica.

LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Capire il significato di nuove parole in base alla frase in cui sono inserite; utilizzare le nuove parole nei propri racconti orali e scritti.</p> <p>Distinguere e analizzare gli elementi principali della frase.</p> <p>Riconoscere e classificare le principali parti del discorso (nome, articolo, verbo, aggettivo); saper eseguire l'analisi grammaticale.</p>	AVANZATO	Impara e usa nuovi termini con facilità, inserendoli spontaneamente nelle proprie conversazioni e produzioni scritte. Ha raggiunto solide conoscenze grammaticali.
		INTERMEDIO	Impara e usa nuovi termini con facilità. Ha raggiunto buone conoscenze grammaticali.
		BASE	Se indirizzato, sa spiegare il significato di nuovi termini che ha ancora difficoltà a usare in nuovi contesti. Ha acquisito le conoscenze grammaticali di base.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Deve essere aiutato nell'individuazione del significato di nuovi termini che ha difficoltà a utilizzare in nuovi contesti. Sta acquisendo le conoscenze grammaticali di base.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	<p>Individuare e riconoscere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, canzoni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti.</p> <p>Individuare e riconoscere il significato di brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p>	AVANZATO	Riconosce con sicurezza ed autonomia messaggi orali relativi ad ambiti di uso quotidiano. Mobilita con continuità sia risorse fornite dal docente che reperite in modo autonomo. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità.
		INTERMEDIO	Riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.
		BASE	Coglie espressioni e frasi di uso quotidiano legate a contesti noti. Utilizza le risorse fornite dal docente per raggiungere un livello di comprensione autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie alcune frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	AVANZATO	È in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti, con una buona pronuncia. Si avvicina in modo discontinuo, ma autonomo a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno, secondo un modello indicato.
		INTERMEDIO	Formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Si avvicina a situazioni comunicative non note con la guida dell'insegnante. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato.
		BASE	Riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti dell'insegnante. Si avvicina con discontinuità a contesti non noti, e comunque solo sotto la guida dell'insegnante.

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce alcune parole e frasi elementari, esclusivamente in contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	AVANZATO	Legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, con facilità e con continuità.
		INTERMEDIO	Legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità.
		BASE	Riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.	AVANZATO	Scrive in autonomia e correttamente parole e semplici frasi.
		INTERMEDIO	Scrive parole e semplici frasi in modo adeguato.
		BASE	Copia e scrive parole frasi da un modello proposto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia e scrive parole o semplici frasi non sempre correttamente.

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIPTORI
USO DELLE FONTI	Osservare fonti storiche di diverso tipo per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di avvenimenti del passato. Ordinare le informazioni ricavate dalle fonti storiche in senso cronologico.	AVANZATO	Conosce e utilizza gli strumenti della Storia (fonti, carte geostoriche, linea del tempo) in modo sicuro, ricavando informazioni che organizza e verbalizza oralmente e per iscritto con buona competenza. Gli apprendimenti relativi alle civiltà studiate sono soddisfacenti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere la funzione delle carte geostoriche. Collocare nello spazio e nel tempo le antiche civiltà con l'aiuto delle carte geostoriche e della linea del tempo. Narrare in ordine cronologico i principali eventi storici riferiti alle civiltà studiate.	INTERMEDIO	Conosce e utilizza gli strumenti della Storia (fonti, carte geostoriche, linea del tempo) in modo adeguato, ricavando informazioni che verbalizza oralmente e per iscritto con la competenza richiesta. Gli apprendimenti relativi alle civiltà studiate sono buoni.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conoscere e iniziare a usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.	BASE	Conosce e utilizza gli strumenti della Storia (fonti, carte geostoriche, linea del tempo) in modo non ancora sicuro, ricavando informazioni che verbalizza oralmente e per iscritto in modo essenziale. Gli apprendimenti relativi alle civiltà studiate sono adeguati.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Organizzare le informazioni storiche raccolte in semplici schemi o mappe con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Utilizzare mappe e schemi come traccia per esporre a voce un argomento in modo ordinato e coerente.</p> <p>Produrre i primi testi informativi scritti di carattere storico con l'aiuto di una traccia.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>La conoscenza e l'uso degli strumenti della Storia (fonti, carte geostoriche, linea del tempo) è ancora parziale e ha necessità di aiuto per ricavare le informazioni di base, che espone a fatica. Gli apprendimenti relativi alle civiltà studiate non sono del tutto acquisiti.</p>
-----------------------------------	--	-------------------------------------	---

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	<p>Orientarsi sia nel proprio spazio di vita sia sulla pianta di uno spazio noto utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta per ricavare informazioni.</p>	AVANZATO	<p>Osserva e interpreta le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia (foto e immagini, grafici, tabelle) in modo pronto, ricavando le informazioni richieste. Sa definire i concetti di paesaggio e di regione; gli apprendimenti relativi agli argomenti studiati sono molto sicuri.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<p>Comprendere a che cosa servono le carte geografiche.</p> <p>Distinguere e iniziare a leggere i diversi tipi di carte geografiche.</p> <p>Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Italia e degli elementi fisici del territorio italiano (catene montuose, laghi, mari...).</p> <p>Leggere le prime carte tematiche.</p>	INTERMEDIO	<p>Osserva e interpreta le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia (foto e immagini, grafici, tabelle), ricavando le informazioni richieste. Gli apprendimenti relativi agli argomenti studiati sono sicuri.</p>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Capire che cos'è una regione geografica (fisica e climatica); conoscere le caratteristiche delle regioni climatiche italiane.</p> <p>Cominciare a comprendere la relazione tra gli elementi fisici e climatici dei paesaggi italiani e quelli antropici (insediamenti umani e attività economiche).</p> <p>Iniziare ad analizzare gli interventi umani sul territorio, riconoscendo gli effetti sia positivi sia negativi.</p>	BASE	<p>Osserva le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia (foto e immagini, grafici, tabelle), ricavando le informazioni richieste con l'aiuto di opportune domande.</p> <p>Gli apprendimenti relativi agli argomenti studiati sono adeguati.</p>

PAESAGGIO	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (aspetto fisico e antropico).</p> <p>Conoscere l'origine dei paesaggi fisici e come si sono trasformati nel tempo.</p> <p>Confrontare i paesaggi italiani per osservare somiglianze e differenze.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Poco interessato alla disciplina, solo se guidato sa osservare le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia (foto e immagini, grafici, tabelle), ricavando le informazioni più evidenti. Gli apprendimenti relativi agli argomenti studiati sono parziali.
------------------	---	-------------------------------------	--

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
NUMERI	<p>Leggere, scrivere, comporre, scomporre, ordinare e confrontare i numeri naturali fino alla classe delle migliaia.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali utilizzando tecniche di calcolo diverse: in riga, in colonna, il calcolo mentale.</p> <p>Rappresentare e utilizzare le frazioni.</p> <p>Comprendere e risolvere problemi di tipo aritmetico, rappresentando il percorso risolutivo con schemi e diagrammi.</p>	AVANZATO	Conosce e utilizza i numeri naturali fino alla classe delle migliaia in modo pronto, dimostrando sicure abilità di calcolo.
		INTERMEDIO	Conosce e utilizza i numeri naturali fino alla classe delle migliaia, dimostrando buone abilità di calcolo.
		BASE	Ha raggiunto una conoscenza adeguata dei numeri naturali fino alla classe delle migliaia, che utilizza nel calcolo con sufficiente sicurezza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha raggiunto una conoscenza ancora parziale dei numeri naturali fino alla classe delle migliaia, che utilizza nel calcolo con qualche incertezza.
SPAZIO E FIGURE	<p>Distinguere i poligoni e saperli classificare in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Conoscere e applicare le regole per il calcolo del perimetro dei poligoni analizzati.</p> <p>Disegnare angoli e le figure geometriche piane conosciute usando gli strumenti adatti.</p> <p>Comprendere e risolvere problemi di tipo geometrico sapendo individuare le informazioni suggerite dalla figura.</p>	AVANZATO	In ambito geometrico lavora in autonomia e con cura: classifica e disegna i poligoni noti, di cui sa calcolare il perimetro senza incertezze.
		INTERMEDIO	Autonomo nelle attività di tipo geometrico, classifica e disegna i poligoni noti dei quali sa calcolare il perimetro con adeguata sicurezza.
		BASE	Classifica e disegna i poligoni noti, di cui sa calcolare il perimetro con qualche incertezza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se indirizzato, distingue e classifica i poligoni più comuni; nel disegno geometrico deve consolidare le abilità nell'uso degli strumenti. La conoscenza e l'applicazione delle regole del calcolo del perimetro sono ancora parziali.
RELAZIONI, DATI E	Interpretare e realizzare rappresentazioni statistiche utilizzando diversi tipi di grafici.	AVANZATO	Le conoscenze in campo statistico e delle probabilità sono molto buone. Nell'uso delle misure ha pienamente raggiunto gli obiettivi programmati.

PREVISIONI	Individuare e distinguere eventi certi, probabili o impossibili; iniziare a rilevare la probabilità che un evento si verifichi. Conoscere e utilizzare i sistemi di misura convenzionali di lunghezza, di capacità e di massa; eseguire equivalenze. Comprendere e risolvere problemi riferiti all'ambito della misura, operando equivalenze.	INTERMEDIO	Le conoscenze in campo statistico e delle probabilità sono buone. Nell'uso delle misure ha raggiunto gli obiettivi programmati.
		BASE	Le conoscenze in campo statistico e delle probabilità sono adeguate alle richieste. Nell'uso delle misure ha raggiunto gli obiettivi di base programmati, ma non del tutto nell'esecuzione delle equivalenze.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Le conoscenze in campo statistico e delle probabilità sono essenziali e da consolidare. Nell'uso delle misure gli obiettivi programmati non sono stati ancora raggiunti.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Comprendere e spiegare semplici concetti scientifici legati alla materia. Riconoscere e descrivere le principali proprietà dell'acqua. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	AVANZATO	Ha acquisito conoscenze molto buone relative agli argomenti trattati, che schematizza ed espone usando i termini specifici richiesti. Esegue osservazioni e semplici esperienze di carattere scientifico che sa verbalizzare con chiarezza.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Eseguire semplici esperimenti facendo riferimento al metodo scientifico. Riconoscere le caratteristiche dell'acqua, e il suo ruolo nell'ambiente, anche con riferimento a esperienze concrete e osservazioni dirette o indirette. Individuare elementi che caratterizzano gli esseri viventi (nutrizione, respirazione, adattamento...) attraverso osservazioni dirette e indirette.	INTERMEDIO	Ha acquisito conoscenze adeguate relative agli argomenti trattati, che espone iniziando a usare i termini specifici richiesti. Esegue osservazioni e semplici esperienze di carattere scientifico che verbalizza con discreta chiarezza.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere la funzione della cellula; confrontare le differenti strutture cellulari dei viventi. Eseguire le prime classificazioni di animali e vegetali, anche sulla base di osservazioni	BASE	Ha acquisito conoscenze essenziali relative agli argomenti trattati, che espone usando un linguaggio semplice ma complessivamente adeguato. Con i compagni esegue osservazioni e semplici esperienze di carattere scientifico che, se indirizzato, sa verbalizzare.

	personali. Conoscere e spiegare come la vita di ogni organismo sia in relazione con altre e differenti forme di vita. Osservare e interpretare alcune evidenti trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Poco interessato alla disciplina, ha acquisito conoscenze parziali relative agli argomenti trattati; l'esposizione è ancora poco strutturata e incompleta. Con i compagni esegue osservazioni e semplici esperienze di carattere scientifico che verbalizza solo con l'aiuto di opportune domande.
--	---	-------------------------------------	--

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
VEDERE E OSSERVARE	Distinguere e utilizzare gli strumenti del libro di testo digitale con i relativi contenuti integrativi. Utilizzare strumenti indiretti di osservazione per conoscere alcune invenzioni dell'uomo nel corso della sua storia; sintetizzare le conoscenze acquisite ricorrendo a più strumenti. Osservare una invenzione e coglierne caratteristiche e funzioni.	AVANZATO	Sa osservare con attenzione la composizione e il funzionamento di uno strumento, digitale e non, ne sa spiegare il meccanismo, lo sa utilizzare prontamente. Ha acquisito buone conoscenze sulla storia delle invenzioni analizzate.
		INTERMEDIO	Sa osservare la composizione e il funzionamento di uno strumento, digitale e non, ne sa spiegare il meccanismo, lo sa utilizzare. Ha acquisito le prime conoscenze sulla storia delle invenzioni analizzate.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Comprendere che l'uomo ha la capacità di progettare e migliorare oggetti. Conoscere la storia di oggetti di uso quotidiano.	BASE	Sa osservare la composizione e il funzionamento di uno strumento, digitale e non, ne sa spiegare il meccanismo essenziale e, se indirizzato, lo sa utilizzare. Ha acquisito conoscenze essenziali sulla storia delle invenzioni analizzate.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Smontare, praticamente o idealmente, un semplice oggetto per individuare le parti che lo compongono e il suo funzionamento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato, seppure con qualche incertezza, sa osserva la composizione e il funzionamento di uno strumento, digitale e non, e comincia a utilizzarlo. Inizia a conoscere e a esporre in modo molto semplice la storia delle invenzioni analizzate.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

FRUIZIONE CONSAPEVOLE	<p>Conoscere le caratteristiche dei suoni: altezza e intensità. Ascoltare brani musicali iniziando a distinguere i principali strumenti musicali utilizzati nell'esecuzione. Ascoltare una canzone e riconoscerne gli elementi strutturali: distinguere la strofa e il ritornello.</p>	AVANZATO	Conosce in modo sicuro le caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto sapendo rispondere prontamente alle richieste poste. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con buona padronanza.
		INTERMEDIO	Conosce bene le caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto sapendo rispondere alle richieste poste. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con discreta padronanza.
PRODUZIONE	<p>Accompagnare brevi motivi musicali con la voce. Tenere il ritmo di un brano vocale o strumentale usando il battito delle mani oppure strumenti didattici e auto-costruiti. Eseguire brani vocali in coro, sapendo ascoltare gli altri per intervenire in modo puntuale.</p>	BASE	Conosce sufficientemente le caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto sapendo parzialmente rispondere alle richieste poste. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con sufficiente padronanza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce parzialmente le caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto sapendo per ora raramente rispondere alle richieste poste. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici in modo ancora incerto.

ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Rappresentare elementi della realtà ed esprimere emozioni e sentimenti utilizzando il disegno e il colore secondo il proprio gusto e la propria personalità. Intervenire in modo creativo sulla riproduzione di un'opera d'arte. Conoscere e usare diverse tecniche di coloritura. Utilizzare materiali di diverso tipo, di recupero e non, per realizzare oggetti in modo creativo.</p>	AVANZATO	Utilizza il disegno e le diverse tecniche di coloritura in modo molto personale. Nelle attività plastiche realizza oggetti di diverso tipo manifestando particolare abilità e inventiva.
		INTERMEDIO	Utilizza il disegno e le diverse tecniche di coloritura in modo personale. Nelle attività plastiche realizza oggetti di diverso tipo dimostrando buona manualità e capacità creative.
		BASE	Utilizza il disegno e le diverse tecniche di coloritura con adeguata espressività. Nelle attività plastiche realizza oggetti di diverso tipo dimostrando capacità manuali adeguate allo scopo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza il disegno e le diverse tecniche di coloritura in modo ancora poco espressivo. Nelle attività plastiche realizza oggetti di diverso tipo molto semplici e spesso incompleti.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Osservare, descrivere e confrontare immagini in base alle caratteristiche proprie del linguaggio visivo.</p>	AVANZATO	Conosce i più evidenti criteri con i quali osservare e descrivere un'immagine o un'opera d'arte, e li applica prontamente.
		INTERMEDIO	Conosce i più evidenti criteri con i quali osservare e descrivere un'immagine o un'opera d'arte, che inizia ad applicare in modo autonomo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	<p>Osservare dipinti di diverso tipo e individuarne alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della</p>	BASE	Indirizzato da opportune domande, osserva e descrive immagini di diverso tipo e alcune opere d'arte.

D'ARTE	<p>tecnica.</p> <p>Acquisire alcune notizie sull'opera e sull'artista per comprendere meglio il messaggio dell'opera stessa.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato costantemente, osserva e descrive immagini negli elementi di base.
---------------	--	-------------------------------------	--

EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni.</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	AVANZATO	Comunica attraverso il linguaggio del corpo. Conosce e assume correttamente diverse posture con finalità espressive. Rispetta regole, ruoli e compagni. Rispetta criteri di base relativi alla sicurezza e alla salute personale. Riconosce il rapporto tra benessere, attività motoria e sana alimentazione per un corretto stile di vita.
		INTERMEDIO	Comunica attraverso il linguaggio del corpo e assume diverse posture con finalità espressive. Conosce i principi fondamentali relativi al proprio benessere riguardanti un corretto stile di vita. Rispetta i criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso degli attrezzi.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari).</p>	BASE	Comunica attraverso il linguaggio del corpo contenuti emozionali. Conosce e applica le principali norme di sicurezza e di un corretto stile di vita.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare contenuti emozionali non sempre in modo corretto. Conosce e applica opportunamente guidato alcune norme di sicurezza. Riconosce i principi essenziali del benessere.

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	<p>Avere cura della propria persona e conoscere le abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.</p> <p>Manifestare spirito di collaborazione nel gruppo, anche per raggiungere un obiettivo comune.</p>	AVANZATO	Manifesta molta cura per la propria persona. Dimostra un apprezzabile rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente. Nelle situazioni quotidiane si impegna a evitare sprechi.

	Rispettare le regole in contesti differenti e conoscere le principali norme del codice della strada. Sapere che cos'è una legge, iniziare a conoscere i principi della Costituzione italiana.	INTERMEDIO	Manifesta buona cura per la propria persona. Dimostra un costante rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente. Nelle situazioni quotidiane si impegna a evitare sprechi.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. Conoscere e manifestare comportamenti rispettosi verso l'ambiente naturale. Riconoscere le risorse che il nostro pianeta ci offre e, nella propria realtà, saperle usare con misura evitando gli sprechi.	BASE	Manifesta adeguata cura per la propria persona. Dimostra un discreto rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente. Nelle situazioni quotidiane cerca di evitare sprechi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta scarsa cura per la propria persona. Dimostra un parziale rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente. Nelle situazioni quotidiane non sa evitare sprechi.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare a ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti. Con l'aiuto dell'insegnante, iniziare ad analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.	AVANZATO	Esegue ricerche in rete in modo autonomo.
		INTERMEDIO	Esegue ricerche in rete in modo autonomo, chiedendo supporto per individuare le fonti attendibili.
		BASE	Esegue ricerche in rete con un po' d'aiuto e guidato nella scelta di fonti attendibili.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue ricerche in rete solo con un supporto continuo da parte dell'insegnante.

CLASSE QUARTA- SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO-PARLATO	Sapersi inserire nelle conversazioni in classe apportando il proprio contributo di idee e opinioni. Ascoltare le opinioni dei compagni durante una discussione, cercando di comprenderne il punto di vista. Sapersi confrontare con i compagni cercando di sostenere le proprie opinioni. Riferire esperienze personali ed esporre racconti di fantasia inserendo semplici elementi descrittivi funzionali alla narrazione.	AVANZATO	Nelle diverse situazioni comunicative si inserisce spontaneamente rispettando le opinioni dei compagni, dei quali sa comprendere il punto di vista. L'esposizione è corretta e molto dettagliata.
		INTERMEDIO	Nelle diverse situazioni comunicative interviene rispettando le opinioni dei compagni, dei quali cerca di comprendere il punto di vista. L'esposizione è complessivamente corretta e completa.
		BASE	Nelle diverse situazioni comunicative se sollecitato, interviene manifestando la sua opinione e cercando di rispettare quelle dei compagni. L'esposizione è discretamente corretta, ma non ancora esauriente.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nelle diverse situazioni comunicative anche se sollecitato, si inserisce raramente nelle conversazioni e non sempre sa ascoltare gli interventi dei compagni. L'esposizione è ancora incerta sul piano del contenuto e complessivamente poco corretta.

LETTURA	Organizzare la propria lettura in funzione della comprensione, prestando perciò attenzione a tutti gli elementi che il testo offre (titolo, immagini ecc.). Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone gli elementi principali e secondari, informazioni implicite ed esplicite. Leggere più testi riferiti al medesimo tema per raccogliere informazioni e idee finalizzate alla propria produzione orale e scritta.	AVANZATO	Legge e comprende ogni tipo di testo in modo molto sicuro e pronto, adottando strategie personali per individuare anche le informazioni sottintese.
		INTERMEDIO	Legge e comprende ogni tipo di testo con buona sicurezza, sapendo individuare anche le informazioni sottintese.
		BASE	Legge e comprende i testi proposti individuando le informazioni essenziali in modo autonomo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende principalmente testi narrativi, dei quali rileva solo alcune informazioni.
SCRITTURA	Raccontare le proprie esperienze mediante testi esaurienti dal punto di vista del contenuto. Rielaborare in chiave personale un testo narrativo, saperlo integrare con elementi descrittivi funzionali alla narrazione. Riassumere testi narrativi. Scrivere un testo con un'ortografia corretta e frasi chiare, ben strutturate e corrette sul piano grammaticale.	AVANZATO	Organizza e produce testi di vario tipo dal contenuto ampio e ben strutturati, molto corretti sul piano formale e ortografico.
		INTERMEDIO	Organizza e produce testi di vario tipo completi nel contenuto, ben strutturati e corretti ortograficamente.
		BASE	Organizza e produce testi di vario tipo dal contenuto discreto, adeguatamente strutturati e corretti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza e produce testi di vario tipo se costantemente guidato dall'insegnante, con un contenuto essenziale e una parziale correttezza ortografica.
LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscere e iniziare a usare termini specifici riferiti alle discipline di studio. Distinguere i diversi significati di una parola o di un'espressione, utilizzandole correttamente. Distinguere e analizzare i diversi elementi della frase. Riconoscere e classificare tutte le nove parti del discorso; saper eseguire l'analisi grammaticale.	AVANZATO	Conosce e utilizza i termini riferiti alle diverse discipline con proprietà di linguaggio; usa in modo corretto parole con più significati. Distingue e analizza gli elementi della frase e le varie parti del discorso con molta sicurezza.
		INTERMEDIO	Conosce e utilizza i termini riferiti alle diverse discipline; usa in modo corretto parole con più significati. Distingue e analizza gli elementi della frase e le varie parti del discorso con sicurezza.
		BASE	Conosce e inizia a utilizzare i termini riferiti alle diverse discipline; l'uso di parole con più significati è ancora parziale. Distingue gli elementi principali della frase e delle varie parti del discorso; inizia a eseguire l'analisi grammaticale in modo autonomo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce i termini più semplici riferiti alle discipline di studio, che utilizza ancora in modo parziale. Le conoscenze grammaticali non sono ancora adeguate.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	Individuare e riconoscere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, canzoni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e	AVANZATO	Riconosce con sicurezza ed autonomia messaggi orali relativi ad ambiti di uso quotidiano. Mobilita con continuità sia risorse fornite dal docente che reperite in modo autonomo. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità.

	identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti. Individuare e riconoscere il significato di brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.	INTERMEDIO	Riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.
		BASE	Coglie espressioni e frasi di uso quotidiano legate a contesti noti. Utilizza le risorse fornite dal docente per raggiungere un livello di comprensione autonomo e continuo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie alcune frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	AVANZATO	È in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti, con una buona pronuncia. Si appropria in modo discontinuo, ma autonomo a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno, secondo un modello indicato.
		INTERMEDIO	Formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Si appropria a situazioni comunicative non note con la guida dell'insegnante. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato.
		BASE	Riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti dell'insegnante. Si appropria con discontinuità a contesti non noti, e comunque solo sotto la guida dell'insegnante.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce alcune parole e frasi elementari, esclusivamente in contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	AVANZATO	Legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, con facilità e con continuità.
		INTERMEDIO	Legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità.
		BASE	Riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.	AVANZATO	È in grado di scrivere semplici frasi senza necessariamente ricorrere a un modello scritto. Si appropria con autonomia e continuità a contesti nuovi.
		INTERMEDIO	Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza. Mostra una certa autonomia e continuità nella scrittura in contesti noti.
		BASE	Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua.
--	--	-------------------------------------	--

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI	Raggruppare le informazioni storiche ricavate dalle fonti secondo un tema o un criterio definito. Operare confronti tra le fonti, per cogliere elementi di somiglianza e di differenza.	AVANZATO	Seleziona e organizza le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito. Sa leggere e confrontare quadri di civiltà con buona autonomia. Espone ogni argomento utilizzando i concetti e il lessico della Storia con la proprietà richiesta.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Collocare nello spazio e nel tempo le antiche civiltà; narrare in ordine cronologico i principali eventi storici che le riguardano. Organizzare le informazioni storiche secondo quadri di civiltà; confrontare quadri di civiltà per individuare somiglianze e differenze sul piano politico-sociale, economico, religioso e culturale.	INTERMEDIO	Inizia a selezionare e a organizzare le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito. Sa leggere e confrontare quadri di civiltà con discreta autonomia. Espone gli argomenti impegnandosi a utilizzare i concetti e il lessico propri della Storia e ottenendo risultati più che adeguati.
STRUMENTI CONCETTUALI	Confrontare le civiltà studiate per rilevare elementi di contemporaneità, successioni, durata.	BASE	Inizia a individuare e a organizzare le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito. Guidato da opportune domande, inizia a leggere e confrontare quadri di civiltà. Espone gli argomenti impegnandosi a utilizzare i concetti e il lessico propri della Storia con esiti adeguati.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Organizzare le informazioni storiche in semplici schemi o mappe e utilizzarli come traccia per esporre un argomento in modo ordinato e coerente. Consultare in modo sempre più autonomo strumenti d'informazione storica di diverso tipo, in particolare testi di tipo informativo. Esporre oralmente e per iscritto gli argomenti studiati ricorrendo in modo sempre più pertinente ai concetti e al lessico propri della Storia.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, ha difficoltà a individuare e a organizzare le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito. Conosce in modo essenziale le civiltà studiate che ancora non riesce a mettere a confronto. Espone a voce i vari argomenti iniziando a usare i termini più semplici di tipo storico.

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

ORIENTAMENTO	Orientarsi nel proprio spazio di vita osservando il Sole o utilizzando i punti cardinali. Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta per ricavare informazioni.	AVANZATO	Utilizza le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia in modo autonomo e sicuro, ricavando le informazioni richieste. Conosce i diversi paesaggi italiani nelle differenti caratteristiche e sa operare correttamente confronti riguardanti il territorio e gli interventi umani. Gli apprendimenti sono complessivamente soddisfacenti.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Italia e degli elementi fisici del territorio italiano (catene montuose, laghi, mari...).	INTERMEDIO	Utilizza le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia in modo abbastanza autonomo, ricavando le informazioni richieste. Conosce i diversi paesaggi italiani nelle differenti caratteristiche e sa operare confronti relativi al territorio e agli interventi umani. Gli apprendimenti sono complessivamente buoni.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (aspetto fisico e antropico). Conoscere l'origine dei paesaggi fisici e come si sono trasformati nel tempo. Confrontare i paesaggi italiani per osservare somiglianze e differenze.	BASE	Utilizza le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia in modo non del tutto autonomo. Conosce i diversi paesaggi italiani negli elementi base e inizia a operare confronti relativi al territorio e agli interventi umani. Gli apprendimenti sono complessivamente adeguati.
PAESAGGIO	Cominciare a comprendere la relazione tra gli elementi fisici e climatici dei paesaggi italiani e quelli antropici (insediamenti umani e attività economiche). Classificare le attività economiche secondo i settori convenzionali, con particolare riferimento all'economia italiana. Iniziare ad analizzare gli interventi umani sul territorio, riconoscendo gli effetti sia positivi sia negativi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comincia a utilizzare le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia con più autonomia. Le conoscenze dei diversi paesaggi italiani sono ancora poco sicure, perciò ha necessità di aiuto per operare dei confronti tra i vari aspetti. Gli apprendimenti sono perciò complessivamente da rinforzare.

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
NUMERI	Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con i numeri con la virgola. Utilizzare il calcolo a mente, anche in situazioni quotidiane e di esperienza.	AVANZATO	Dimostra un'ottima conoscenza dei numeri decimali, che applica anche nel calcolo scritto e a mente.
		INTERMEDIO	Dimostra una buona conoscenza dei numeri decimali, che applica anche nel calcolo scritto e a mente.
		BASE	Dimostra una conoscenza adeguata dei numeri decimali e altrettanta abilità nel calcolo scritto ma non ancora in quello a mente.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e utilizza i numeri decimali in modo incerto, altrettanto accade nel calcolo.

SPAZIO E FIGURE	Distinguere i concetti di superficie e di area; conoscere e applicare le regole per il calcolo dell'area dei parallelogrammi, del triangolo e del trapezio. Conoscere le trasformazioni geometriche del piano con riferimento alla simmetria. Disegnare figure geometriche piane conosciute utilizzando gli strumenti adatti.	AVANZATO	Distingue superficie e area, conosce e applica le regole per il calcolo dell'area delle figure in modo pronto. Ha perfezionato l'uso degli strumenti per il disegno geometrico e realizza figure simmetriche con molta abilità.
		INTERMEDIO	Distingue superficie e area, conosce e sa applicare le regole per il calcolo dell'area delle figure. Ha sviluppato le proprie abilità nel disegno geometrico rappresentando anche simmetrie.
		BASE	Distingue superficie e area, conosce e applica le regole per il calcolo dell'area delle figure più semplici. L'utilizzo degli strumenti nel disegno geometrico, anche di simmetrie, è adeguato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Distingue superficie e area, se indirizzato; inizia a conoscere e ad applicare le regole del calcolo dell'area delle figure più semplici. Le abilità nel disegno geometrico sono ancora parziali.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Individuare la moda e la mediana in una indagine statistica. Rilevare la probabilità che un evento si verifichi, esprimendola anche in frazione. Iniziare a conoscere le misure di superficie; effettuare le prime equivalenze. Iniziare a conoscere i diversi rapporti tra le misure di tempo; effettuare equivalenze. Conoscere e applicare le regole della compravendita.	AVANZATO	Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono / continuano a essere molto buone. Utilizza le misure del sistema metrico-decimale, di superficie, di tempo e applica le regole della compravendita dimostrando un'ottima competenza.
		INTERMEDIO	Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono / continuano a essere buone. Utilizza le misure del sistema metrico-decimale, di superficie, di tempo e applica le regole della compravendita la competenza richiesta.
		BASE	Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono / continuano a essere adeguate alle richieste. Utilizza le misure del sistema metrico-decimale, di superficie, di tempo e applica le regole della compravendita con risultati che rispondono in modo sufficiente agli obiettivi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono / continuano a essere essenziali e da consolidare. Utilizza le misure del sistema metrico-decimale, di superficie, di tempo e applica le regole della compravendita con abilità ancora parziali e da rinforzare con opportuno esercizio.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Comprendere e spiegare semplici concetti scientifici legati alla materia.	AVANZATO	Anche in questo quadrimestre dimostra di aver acquisito conoscenze molto buone relative agli argomenti trattati, che espone utilizzando con competenza i termini specifici della disciplina. Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di carattere scientifico dimostra di saper operare confronti e di cogliere le relazioni tra i fenomeni.
		INTERMEDIO	Ha raggiunto buone conoscenze degli argomenti trattati e acquisito un uso appropriato dei termini specifici. Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di carattere scientifico, inizia a operare confronti in modo autonomo e a cogliere le relazioni tra i fenomeni.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Comprendere i fenomeni di adattamento e migrazione attraverso l'osservazione indiretta di caratteristiche o comportamenti di piante o animali.	BASE	Ha acquisito conoscenze adeguate relative agli argomenti trattati, che espone iniziando a usare i termini specifici delle Scienze in modo opportuno. Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di tipo scientifico, se guidato, inizia a operare confronti e a cogliere le relazioni tra i fenomeni.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere piante e animali. Descrivere le relazioni tra viventi in una catena alimentare, conoscere il significato di rete alimentare e di piramide ecologica. Cogliere le problematiche legate alla qualità dell'aria, anche in relazione alle attività umane.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nel secondo quadrimestre ha acquisito conoscenze adeguate solamente degli argomenti più semplici e che hanno riscontrato il suo interesse. Ha appreso alcuni termini delle Scienze che usa ancora in modo incerto. Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di tipo scientifico, inizia a operare i primi confronti se costantemente guidato dalle domande dell'insegnante.

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
VEDERE E OSSERVARE	Cogliere i concetti di ciclo di vita di un materiale, materia prima, materiale naturale, artificiale e sintetico; conoscere le caratteristiche di alcuni materiali. Descrivere la trasformazione di una materia prima per ricavare un materiale. Osservare una invenzione e coglierne caratteristiche e funzioni.	AVANZATO	Osserva e descrive materiali e invenzioni, il loro impiego e trasformazioni in modo pronto. Sul piano pratico sa progettare e realizzare semplici oggetti in carta e plastica spiegando attentamente le procedure eseguite.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Distinguere macchine semplici e macchine complesse; conoscere il funzionamento del computer, anche per la programmazione di macchine automatiche.	INTERMEDIO	Osserva e descrive materiali e invenzioni, il loro impiego e trasformazioni nel tempo. Sul piano pratico sa progettare e realizzare semplici oggetti in carta e plastica con discreta autonomia, spiegando le procedure eseguite.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare semplici oggetti in carta e/o cartoncino, descrivendo ordinatamente la procedura. Realizzare semplici oggetti con plastica riciclata.	BASE	Indirizzato dall'insegnante, osserva e descrive materiali e invenzioni, il loro impiego e trasformazioni nel tempo. Sul piano pratico, con l'aiuto dei compagni progetta semplici oggetti in carta e plastica che sa poi realizzare.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Costantemente guidato dall'insegnante, osserva e descrive in modo elementare materiali e invenzioni. Sul piano pratico, con l'aiuto dei compagni progetta e realizza semplici oggetti in carta e plastica.

MUSICA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI

TEMATICI		RAGGIUNTO	
FRUIZIONE CONSAPEVOLE	<p>Conoscere le caratteristiche dei suoni: timbro e durata.</p> <p>Ascoltare brani musicali iniziando a distinguere i principali strumenti musicali utilizzati nell'esecuzione.</p> <p>Ascoltare e confrontare musiche di diverso tipo, cogliendo le più evidenti differenze ritmiche.</p>	AVANZATO	Conosce in modo sicuro le nuove caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto in modo attivo, sapendo cogliere le principali differenze ritmiche tra le musiche proposte. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici, anche seguendo una partitura, con sicura padronanza.
		INTERMEDIO	Conosce bene le nuove caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto con interesse, sapendo cogliere alcune differenze ritmiche tra le musiche proposte. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici, anche seguendo una partitura, con buona padronanza.
PRODUZIONE	<p>Accompagnare brevi motivi musicali con la voce.</p> <p>Tenere il ritmo di un brano vocale o strumentale usando il battito delle mani oppure strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Eseguire brani vocali in coro, sapendo ascoltare gli altri per intervenire in modo puntuale; affinare la propria intonazione ed espressività nel canto.</p> <p>Leggere ed eseguire semplici partiture ritmiche realizzate mediante simboli convenzionali e non.</p>	BASE	Conosce sufficientemente le nuove caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto e inizia a individuare le più evidenti differenze ritmiche tra le musiche proposte. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici, anche seguendo una partitura, con adeguata padronanza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce parzialmente le nuove caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto con poca motivazione e, solo se sollecitato e indirizzato, inizia a individuare alcune differenze ritmiche tra le musiche proposte. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici, anche seguendo una partitura, in modo ancora parziale.

ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Rappresentare elementi della realtà ed esprimere emozioni e sentimenti utilizzando il disegno e il colore secondo il proprio gusto e la propria personalità.</p> <p>Intervenire in modo creativo sulla riproduzione di un'opera d'arte.</p> <p>Conoscere e usare diverse tecniche di coloritura.</p> <p>Utilizzare materiali di diverso tipo, di recupero e non, per realizzare oggetti in modo creativo.</p>	AVANZATO	Ha affinato le proprie capacità espressive attraverso il disegno e il colore, che utilizza in modo originale e personale. Gli elaborati realizzati manifestano sempre molta cura.
		INTERMEDIO	Ha sviluppato le proprie capacità espressive attraverso il disegno e il colore, che utilizza in modo personale. Gli elaborati realizzati sono in genere curati e ordinati.
		BASE	Realizza elaborati applicando le nuove tecniche che ha imparato, dimostrando cura e ordine.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Realizza semplici elaborati applicando le nuove tecniche che ha imparato, dimostrando ancora poca cura.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Iniziare a osservare un dipinto tenendo conto degli elementi compositivi e di alcuni elementi propri del linguaggio visivo.</p>	AVANZATO	Ha acquisito nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone con particolare attenzione elementi caratteristici e dettagli.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Osservare dipinti di diverso tipo e individuarne alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica.</p> <p>Acquisire alcune notizie sull'opera e sull'artista per comprendere meglio il messaggio dell'opera stessa.</p> <p>Osservare e confrontare sculture appartenenti a culture differenti.</p> <p>Conoscere alcuni elementi architettonici significativi presenti in vari luoghi del mondo.</p>	INTERMEDIO	Ha acquisito nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone gli elementi caratteristici.
		BASE	Ha acquisito nuove conoscenze utili per osservare le opere d'arte che, se indirizzato, inizia ad applicare.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia a conoscere le modalità con cui osservare un'opera d'arte che, con l'aiuto dell'insegnante, comincia ad applicare.

EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni.</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p>	AVANZATO	Organizza correttamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizza schemi motori anche combinati tra loro. Conosce e assume correttamente diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.
		INTERMEDIO	Utilizza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento. Comunica attraverso il linguaggio del corpo e assume diverse posture con finalità espressive.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO -ESPRESSIVA	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	BASE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori di base. Comunica attraverso il linguaggio del corpo contenuti emozionali utilizzando semplici movimenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori di base. Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare contenuti emozionali non sempre in modo corretto.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p>	AVANZATO	Utilizza le dinamiche di gioco fondamentali. Collabora attivamente alla riuscita del gioco. Rispetta regole, ruoli e compagni. Rispetta criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso di attrezzi e spazi e alla salute personale. Riconosce il rapporto tra benessere, attività motoria e sana alimentazione per un corretto stile di vita.
		INTERMEDIO	Collabora alla riuscita del gioco rispettando le regole ed interagendo con gli altri. Conosce i principi fondamentali relativi al proprio benessere riguardanti un corretto stile di vita. Rispetta i criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso degli attrezzi.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari).	BASE	Collabora alla riuscita del gioco rispettandone le regole principali. Conosce e applica le principali norme di sicurezza e di un corretto stile di vita.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Collabora alla riuscita del gioco e al rispetto delle regole, non sempre in modo corretto. Conosce e applica opportunamente guidato alcune norme di sicurezza. Riconosce i principi essenziali del benessere.

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	Manifestare atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei compagni in difficoltà; riconoscere e rispettare la diversità. Rilevare la necessità delle leggi, iniziare a conoscere i principi della Costituzione italiana. Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.	AVANZATO	Manifesta molta attenzione nei confronti di chi si trova in difficoltà e sa comprendere che la diversità è un valore. È consapevole che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti. Nell'utilizzo delle tecnologie digitali agisce in modo autonomo e inizia a conoscere le norme di base che ne regolano l'uso.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte di ciascuno di noi. Rilevare il problema dei rifiuti e l'importanza del riciclaggio. Conoscere il significato di "bene comune" e avere cura di ciò che appartiene a tutti, anche in rapporto al patrimonio storico e artistico del passato.	INTERMEDIO	Manifesta buona attenzione nei confronti di chi si trova in difficoltà e inizia a comprendere che la diversità è un valore. Comprende che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti. Nell'utilizzo delle tecnologie digitali sa orientarsi in modo abbastanza autonomo e inizia a conoscere le norme di base che ne regolano l'uso.
		BASE	Manifesta adeguata attenzione nei confronti di chi si trova in difficoltà e fatica a comprendere che la diversità è un valore. Inizia a comprendere che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti. Nell'utilizzo delle tecnologie digitali ha necessità del supporto dell'insegnante e inizia a conoscere le norme di base che ne regolano l'uso.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare a ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti. Con l'aiuto dell'insegnante, iniziare ad analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Iniziare a conoscere le norme che regolano l'uso delle tecnologie digitali e in particolare la navigazione in rete.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta scarsa attenzione nei confronti di chi si trova in difficoltà e fatica a comprendere che la diversità è un valore. Inizia a comprendere che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti. Nell'utilizzo delle tecnologie digitali agisce in modo abbastanza autonomo e inizia a conoscere le norme di base che ne regolano l'uso.

CLASSE QUINTA- PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO- PARLATO	Ascoltare e intervenire nelle conversazioni, apportando il proprio contributo di idee e opinioni. Ascoltare e mettere in pratica consegne e istruzioni riferite ad attività svolte in ambiente scolastico ed extra-scolastico. Ascoltare e comprendere il contenuto e lo scopo di	AVANZATO	Nelle diverse situazioni comunicative dimostra sicure capacità di ascolto e comprensione. Nelle conversazioni interviene spontaneamente e attivamente, esprimendosi con chiarezza, ordine e proprietà di linguaggio.
		INTERMEDIO	Nelle diverse situazioni comunicative dimostra buone capacità di ascolto e comprensione. Nelle conversazioni sa apportare il proprio contributo, esprimendosi con chiarezza e ordine.

	testi letti da altri o trasmessi dai media. Narrare e riferire esperienze rispettando lo sviluppo cronologico e/o logico degli eventi e utilizzando un linguaggio appropriato.	BASE	Nelle diverse situazioni comunicative dimostra adeguate capacità di ascolto e comprensione. Nelle conversazioni interviene se sollecitato dall'insegnante, esprimendosi in modo semplice ma chiaro.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nelle diverse situazioni comunicative dimostra ancora parziali capacità di ascolto e comprensione. Nelle conversazioni interviene raramente, esprimendosi con poco ordine.
LETTURA	Leggere ad alta voce in modo pronto ed espressivo. Utilizzare la lettura silenziosa nel lavoro individuale. Organizzare la propria lettura in funzione della comprensione, prestando perciò attenzione a tutti gli elementi che il testo offre (titolo, immagini, ecc.). Leggere e analizzare testi di vario tipo, individuando sia gli elementi principali sia le informazioni secondarie. Leggere più testi riferiti al medesimo tema per raccogliere informazioni e idee finalizzate alla propria produzione orale e scritta.	AVANZATO	Ha acquisito una lettura molto pronta ed espressiva, che accompagna a spiccate capacità di comprensione, che sa finalizzare alle richieste e alle situazioni.
		INTERMEDIO	Ha acquisito una lettura scorrevole e abbastanza espressiva, che accompagna a sicure capacità di comprensione.
		BASE	Ha acquisito una lettura corretta ma ancora poco espressiva, che accompagna a capacità di comprensione essenziali.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha acquisito una lettura non ancora sicura, che accompagna alla comprensione degli elementi principali del testo.
SCRITTURA	Raccogliere le idee e a ordinarle attraverso una mappa; raccontare seguendo la mappa elaborata. Completare o rielaborare in modo personale testi di vario tipo. Scrivere un testo con un'ortografia corretta e frasi chiare, ben strutturate e corrette sul piano grammaticale. Utilizzare la punteggiatura in modo appropriato.	AVANZATO	Con una buona autonomia, produce ed elabora testi di vario tipo molto personali e completi nel contenuto, espressi con una buona forma e proprietà di linguaggio, corretti ortograficamente.
		INTERMEDIO	Con una discreta autonomia, produce ed elabora testi di vario tipo rispondenti alle richieste sul piano del contenuto, e della struttura, corretti nella forma, nel linguaggio e nell'ortografia.
		BASE	Con una sufficiente autonomia, produce ed elabora testi di vario tipo dal contenuto, dalla forma e dall'ortografia adeguatamente rispondenti alle richieste.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con una ancora parziale autonomia, produce ed elabora testi di vario tipo con un contenuto, una forma e un'ortografia non ancora del tutto rispondenti alle richieste.
LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Comprendere il significato di nuovi termini, espressioni e modi di dire in base alla frase in cui sono inseriti; utilizzare i nuovi termini nella propria esposizione orale e scritta. Affinare la propria esposizione orale e scritta mediante l'uso dei sinonimi. Utilizzare il dizionario in modo autonomo. Distinguere la frase minima e la frase complessa; analizzare gli elementi della frase. Riconoscere e classificare tutte le parti del discorso; eseguire l'analisi grammaticale.	AVANZATO	Ha acquisito una più che soddisfacente padronanza lessicale e sa ricorrere all'uso del dizionario in modo autonomo. Dimostra ampie e sicure conoscenze grammaticali.
		INTERMEDIO	Ha acquisito una buona padronanza lessicale e sa ricorrere all'uso del dizionario in modo autonomo. Anche le conoscenze grammaticali sono buone.
		BASE	Comprende e usa nuovi termini con sufficiente prontezza, consulta il dizionario con adeguata autonomia. Ha raggiunto le conoscenze grammaticali di base con la sicurezza richiesta.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Deve essere aiutato nell'individuazione del significato di nuovi termini che ha difficoltà a utilizzare in contesti differenti. L'uso del dizionario non è del tutto autonomo. Le conoscenze grammaticali di base sono in via di acquisizione.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	AVANZATO	Ascolta e comprende il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende espressioni di uso comune e racconti supportati da immagini.
		BASE	Ascolta e comprende semplici consegne.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende semplici consegne, supportato dall'insegnante.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	AVANZATO	Legge correttamente dialoghi e brani. Sostiene un dialogo utilizzando un linguaggio appropriato. Applica oralmente le strutture proposte. Descrivere autonomamente persone, luoghi e oggetti familiari. Riferisce informazioni legate alla sfera personale.
		INTERMEDIO	Legge e utilizza espressioni e frasi per formulare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Produce descrizioni. Riferisce, in maniera semplice ma corretta, informazioni legate alla sfera personale.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	BASE	Legge e utilizza vocaboli e semplici frasi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete vocaboli e semplici espressioni.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	AVANZATO	Scrive un semplice testo applicando correttamente e autonomamente le strutture e le principali regole grammaticali studiate. Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		INTERMEDIO	Risponde a domande; scrive un semplice testo. Elabora brevi frasi di auguri, di ringraziamento o per dare e chiedere informazioni.
RIFLESSIONE sulla lingua e sull'apprendimento	Osservare parole e/o espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	BASE	Scrive parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia parole e semplici frasi da un modello proposto.

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

USO DELLE FONTI	Ordinare in senso cronologico le informazioni ricavate dalle fonti storiche. Raggruppare le informazioni secondo un tema o un criterio definito.	AVANZATO	Seleziona in autonomia le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito. Sa leggere e confrontare quadri di civiltà relativi alle civiltà studiate. Sa sintetizzare le informazioni reperite in uno schema ed espone con consequenzialità logica e temporale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Collocare nello spazio e nel tempo le antiche civiltà con l'aiuto delle carte geostoriche e della linea del tempo; individuare le correlazioni tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio. Narrare in ordine cronologico i principali eventi storici riferiti alle civiltà studiate. Organizzare le informazioni storiche anche secondo quadri di civiltà, con particolare attenzione all'organizzazione politico-sociale, alla religione, all'economia, all'arte e alla cultura.	INTERMEDIO	Seleziona con discreta autonomia le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito. Inizia a leggere e confrontare quadri di civiltà relativi alle civiltà studiate. Sa sintetizzare le informazioni reperite in uno schema ed espone con adeguata consequenzialità logica e temporale.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conoscere e iniziare a usare il sistema di misura occidentale del tempo storico. Confrontare le civiltà studiate per rilevare elementi di contemporaneità, successioni, durata.	BASE	Inizia a individuare e informazioni storiche in base al tema stabilito. Guidato da opportune domande, inizia a leggere e confrontare quadri di civiltà relativi alle civiltà studiate. Oralmente, sa esporre un argomento seguendo uno schema dato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Reperire informazioni storiche in modo sempre più autonomo. Organizzare le informazioni storiche raccolte in semplici schemi o mappe, da utilizzare come traccia per esporre a voce o per iscritto un argomento in modo ordinato e coerente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Seppure guidato dall'insegnante, ha difficoltà a individuare le informazioni storiche riguardanti il tema stabilito. Conosce in modo essenziale le civiltà studiate che ancora non riesce a mettere a confronto. Oralmente, inizia a esporre un argomento seguendo uno schema dato.

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	Orientarsi sia nel proprio spazio di vita sia sulle carte utilizzando i punti cardinali. Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta per ricavare informazioni.	AVANZATO	Utilizza autonomamente il planisfero e le carte geografiche per localizzare l'Italia, l'Europa e le regioni amministrative italiane. Ha acquisito in modo sicuro il concetto di Stato e regione amministrativa; conosce le regioni amministrative italiane analizzate, che sa presentare nei vari aspetti esprimendosi con i corretti termini geografici.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Europa e dell'Italia. Localizzare sulle carte geografiche la posizione delle diverse regioni amministrative italiane.	INTERMEDIO	Inizia a utilizzare il planisfero e le carte geografiche per localizzare l'Italia, l'Europa e le regioni amministrative italiane. Ha acquisito il concetto di Stato e regione amministrativa; conosce le regioni amministrative italiane analizzate, che sa presentare nei vari aspetti esprimendosi con un uso complessivamente adeguato dei termini geografici.

PAESAGGIO	Confrontare i paesaggi delle regioni italiane prese in esame, rilevando analogie e differenze. Conoscere i principali elementi e luoghi di valore ambientale e culturale d'Italia.	BASE	Inizia a utilizzare il planisfero e le carte geografiche per localizzare l'Italia, l'Europa e le regioni amministrative italiane. È ancora incerto nell'uso dei concetti di Stato e regione amministrativa. Legge e comprende le informazioni riguardanti le regioni amministrative italiane analizzate, che sa esporre con l'aiuto di opportune domande.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Saper spiegare che cos'è una regione geografica; distinguere che cosa caratterizza una regione fisica, climatica, socio-culturale, amministrativa. Conoscere il concetto di Stato e l'organizzazione politica e amministrativa dello Stato italiano. Conoscere e saper esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane sul piano fisico, climatico, amministrativo ed economico. Analizzare gli interventi umani sul territorio delle regioni italiane, riconoscendo gli effetti sia positivi sia negativi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Supportato dall'insegnante, osserva il planisfero e le carte geografiche per localizzare l'Italia, l'Europa e le regioni amministrative italiane. È ancora incerto nell'uso dei concetti di Stato e regione amministrativa. Inizia a leggere e comprendere le informazioni riguardanti le regioni amministrative italiane analizzate, che espone se costantemente guidato da opportune domande.

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
NUMERI	Conoscere e utilizzare numeri naturali fino alla classe dei miliardi, le potenze, i numeri relativi, i numeri decimali. Rappresentare e utilizzare frazioni. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali applicando le procedure e le strategie note.	AVANZATO	Conosce e utilizza i numeri con molta prontezza, padroneggia le procedure e le strategie di calcolo con uguale abilità.
		INTERMEDIO	Conosce e utilizza i diversi tipi di numero, applica le procedure e le strategie di calcolo in modo complessivamente sicuro.
		BASE	Conosce e utilizza i numeri e applica le procedure di calcolo con sufficiente sicurezza, ma ha necessità di acquistare maggiore prontezza nel calcolo a mente.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha raggiunto una conoscenza ancora parziale dei numeri; il calcolo scritto della divisione non è del tutto sicuro, mentre le procedure del calcolo a mente hanno necessità di essere consolidate.
SPAZIO E FIGURE	Conoscere e utilizzare formule dirette e inverse per il calcolare il perimetro e l'area di triangoli, parallelogrammi e trapezi. Conoscere le trasformazioni geometriche del piano: simmetria, traslazione, rotazione. Disegna le figure geometriche piane conosciute usando gli strumenti adatti.	AVANZATO	Gli apprendimenti in ambito geometrico sono sicuri, grazie anche all'impegno costante.
		INTERMEDIO	Gli apprendimenti in ambito geometrico sono abbastanza buoni e supportati da un impegno altrettanto buono.
		BASE	Gli apprendimenti in ambito geometrico sono adeguati e supportati da impegno.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Gli apprendimenti in ambito geometrico sono condizionati dall'interesse discontinuo e ancora in via di acquisizione.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare dati; individuare moda e mediana, calcolare la media. Rilevare la probabilità che un evento si verifichi, esprimendola in frazione e in percentuale. Conoscere e utilizzare i sistemi di misura convenzionali: metrico- decimale, di valore, di tempo; eseguire equivalenze.	AVANZATO	Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono molto buone. Utilizza i vari sistemi di misura in modo efficace e rapido.
		INTERMEDIO	Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono buone. Utilizza i vari sistemi di misura con la competenza richiesta.
		BASE	Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono adeguate alle richieste. Utilizza i vari sistemi di misura dimostrando ancora qualche incertezza nell'esecuzione delle equivalenze.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono essenziali e da consolidare. Utilizza i vari sistemi di misura in modo ancora parziale e con difficoltà nell'esecuzione delle equivalenze.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Comprendere e saper spiegare che cos'è l'energia e quali sono le principali forme di energia; distinguere fonti rinnovabili e non rinnovabili.	AVANZATO	Spiega, descrive e confronta gli argomenti e i concetti presentati con buona proprietà di linguaggio, dimostrando di aver raggiunto conoscenze sicure.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	INTERMEDIO	Spiega, descrive e inizia a confrontare i concetti e gli argomenti presentati con la proprietà di linguaggio richiesta, dimostrando di aver raggiunto conoscenze complessivamente buone.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere la funzione della cellula; confrontare le differenti strutture cellulari dei viventi. Descrivere la struttura e la funzione degli apparati e dei sistemi del corpo umano presentati.	BASE	Spiega e descrive gli argomenti e i concetti presentati con un linguaggio semplice ma chiaro, dimostrando di aver raggiunto conoscenze complessivamente rispondenti alle richieste.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha raggiunto una conoscenza non del tutto sicura degli argomenti trattati, che spiega in modo molto semplice utilizzando raramente le parole proprie delle Scienze.

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
VEDERE E OSSERVARE	Utilizzare semplici applicazioni informatiche, con particolare riferimento ai propri libri di testo digitali. Condurre semplici attività di informatica senza e con strumenti digitali. Rappresentare in modo schematico un processo tecnologico, per esempio la produzione di energia elettrica.	AVANZATO	Utilizza applicazioni e programmi informatici in modo autonomo e pronto. Sa progettare semplici oggetti e applicare le relative procedure di realizzazione, descrivendo in modo esauriente le operazioni svolte.
		INTERMEDIO	Utilizza applicazioni e programmi informatici con adeguata autonomia e prontezza. Sa progettare semplici oggetti e applicare le relative procedure di realizzazione, descrivendo le operazioni svolte.

PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto e applicare la procedura per la sua realizzazione.	BASE	Utilizza applicazioni e programmi informatici con un po' di supporto, sapendo portare a termine le attività proposte. Sa progettare semplici oggetti nelle fasi essenziali, che poi applica e descrive con sufficiente consequenzialità e chiarezza.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto in plastica riciclata o in cartoncino, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza applicazioni e programmi informatici se aiutato. Se aiutato da un compagno, progetta semplici oggetti nelle fasi essenziali, che poi realizza e descrive con qualche difficoltà.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
FRUIZIONE CONSAPEVOLE	Conoscere le caratteristiche dei suoni: altezza e intensità. Ascoltare brani musicali iniziando a distinguere i principali strumenti musicali utilizzati nell'esecuzione. Ascoltare una canzone e riconoscerne gli elementi strutturali: distinguere la strofa e il ritornello.	AVANZATO	Conosce in modo sicuro le caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto sapendo rispondere prontamente alle richieste poste. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con buona padronanza.
		INTERMEDIO	Conosce in modo bene le caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto sapendo rispondere alle richieste poste. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con discreta padronanza.
PRODUZIONE	Accompagnare brevi motivi musicali con la voce. Tenere il ritmo di un brano vocale o strumentale usando il battito delle mani oppure strumenti didattici e auto-costruiti. Eseguire brani vocali in coro, sapendo ascoltare gli altri per intervenire in modo puntuale.	BASE	Conosce in modo sufficientemente le caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto sapendo rispondere alle richieste più semplici. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici con adeguata padronanza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce in modo parzialmente le caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto sapendo per ora raramente rispondere alle richieste più semplici. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici in modo ancora incerto.

ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rappresentare elementi della realtà ed esprimere emozioni e sentimenti utilizzando il disegno e il colore secondo il proprio gusto e la propria personalità. Intervenire in modo creativo sulla riproduzione di un'opera d'arte. Conoscere e usare diverse tecniche di coloritura. Utilizzare materiali di diverso tipo, di recupero e	AVANZATO	Utilizza il disegno e le diverse tecniche di coloritura in modo molto personale. Nelle attività plastiche realizza oggetti di diverso tipo dimostrando originalità e capacità manuali.
		INTERMEDIO	Utilizza il disegno e le diverse tecniche di coloritura in modo personale. Nelle attività plastiche realizza oggetti di diverso tipo dimostrando creatività e abilità.
		BASE	Utilizza il disegno e le diverse tecniche di coloritura con adeguata espressività. Nelle attività plastiche realizza oggetti di diverso tipo dimostrando inventiva e capacità manuali adeguate allo scopo.

	non, per realizzare oggetti in modo creativo.	IN VIA DI PRIMA	Utilizza il disegno e le diverse tecniche di coloritura in modo ancora poco espressivo. Nelle attività plastiche realizza oggetti di diverso tipo semplici e non sempre curati.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, descrivere e confrontare immagini in base alle caratteristiche proprie del linguaggio visivo.	AVANZATO	Conosce in modo sicuro i criteri con i quali osservare e descrivere un'immagine o un'opera d'arte, e li applica prontamente.
		INTERMEDIO	Conosce i criteri con i quali osservare e descrivere un'immagine o un'opera d'arte, che applica in modo autonomo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare dipinti di diverso tipo e individuarne alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica. Acquisire alcune notizie sull'opera e sull'artista per comprendere meglio il messaggio dell'opera stessa.	BASE	Indirizzato da opportune domande, osserva e descrive immagini e alcune opere d'arte.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato costantemente, osserva e descrive immagini negli elementi essenziali.

EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	AVANZATO	Comunica attraverso il linguaggio del corpo. Conosce e assume correttamente diverse posture con finalità espressive. Rispetta regole, ruoli e compagni. Rispetta criteri di base relativi alla sicurezza e alla salute personale. Riconosce il rapporto tra benessere, attività motoria e sana alimentazione per un corretto stile di vita.
		INTERMEDIO	Comunica attraverso il linguaggio del corpo e assume diverse posture con finalità espressive. Conosce i principi fondamentali relativi al proprio benessere riguardanti un corretto stile di vita. Rispetta i criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso degli attrezzi.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari).	BASE	Comunica attraverso il linguaggio del corpo contenuti emozionali. Conosce e applica le principali norme di sicurezza e di un corretto stile di vita.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare contenuti emozionali non sempre in modo corretto. Conosce e applica opportunamente guidato alcune norme di sicurezza. Riconosce i principi essenziali del benessere.

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

COSTITUZIONE	Avere cura della propria persona e conoscere le abitudini di vita per mantenersi in buona salute. Manifestare spirito di collaborazione nel gruppo, anche per raggiungere un obiettivo comune. Rispettare le regole in contesti differenti e conoscere le principali norme del codice della strada. Sapere che cos'è una legge, iniziare a conoscere i principi della Costituzione italiana.	AVANZATO	Conosce i comportamenti per mantenersi in buona salute e manifesta molta cura per la propria persona. Dimostra apprezzabile rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico. Nelle situazioni quotidiane si impegna a evitare sprechi.
		INTERMEDIO	Conosce i comportamenti per mantenersi in buona salute e manifesta buona cura per la propria persona. Dimostra costante rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico. Nelle situazioni quotidiane si impegna a evitare sprechi.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. Conoscere e manifestare comportamenti rispettosi verso l'ambiente naturale. Riconoscere le risorse che il nostro pianeta ci offre e, nella propria realtà, saperle usarle con misura evitando gli sprechi. Iniziare a comprendere il valore delle testimonianze storiche e artistiche del passato.	BASE	Conosce parzialmente i comportamenti per mantenersi in buona salute e manifesta adeguata cura per la propria persona. Dimostra discreta rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico. Nelle situazioni quotidiane cerca di evitare sprechi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce parzialmente i comportamenti per mantenersi in buona salute e manifesta scarsa cura per la propria persona. Dimostra parziale rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico. Nelle situazioni quotidiane cerca di evitare sprechi.
CITTADINANZA DIGITALE	Ricerca informazioni in rete per integrare gli apprendimenti. Con l'aiuto dell'insegnante, analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.	AVANZATO	Esegue ricerche in rete in modo autonomo, chiedendo supporto per individuare le fonti attendibili.
		INTERMEDIO	Esegue ricerche in rete in modo autonomo, chiedendo supporto per individuare le fonti attendibili.
		BASE	Esegue ricerche in rete con un po' d'aiuto e guidato nella scelta di fonti attendibili.
		IN VIA DI PRIMA	Esegue ricerche in rete solo con un supporto continuo da parte dell'insegnante.

CLASSE QUINTA - SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI

TEMATICI		RAGGIUNTO	
ASCOLTO- PARLATO	Ascoltare e intervenire nelle conversazioni, esprimendo e motivando il proprio punto di vista. Individuare e applicare semplici strategie per migliorare le personali capacità di ascolto. Ascoltare e mettere in pratica consegne e istruzioni riferite ad attività svolte in ambiente scolastico ed extra-scolastico. Ascoltare e comprendere il contenuto e lo scopo di testi letti da altri o trasmessi dai media. Esporre un argomento seguendo la scaletta predisposta e utilizzando un linguaggio appropriato.	AVANZATO	Ha maturato ottime capacità di ascolto e comprensione. Nelle conversazioni interviene sapendo sostenere il proprio punto di vista ed esponendo con chiarezza e molta proprietà di linguaggio.
		INTERMEDIO	Ha sviluppato ulteriormente le capacità di ascolto e comprensione con buoni risultati. Nelle conversazioni interviene esponendo le proprie idee ed esprimendosi con chiarezza e proprietà di linguaggio.
		BASE	Ha dimostrato essenziali capacità di ascolto e comprensione. Nelle conversazioni partecipa più attivamente cercando di esporre le proprie idee con ordine e con un linguaggio adeguato al contesto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha manifestato capacità di ascolto e comprensione non del tutto adeguate. Nelle conversazioni interviene se sollecitato dall'insegnante, utilizzando un linguaggio essenziale.
LETTURA	Scegliere e utilizzare le diverse modalità di lettura (ad alta voce, mentale, a colpo d'occhio...) in funzione dello scopo. Leggere, comprendere e analizzare le caratteristiche di testi appartenenti a svariati generi. Cogliere l'intenzione che l'autore intende comunicare ed esprimere il proprio punto di vista in merito. Leggere più testi riferiti al medesimo tema per raccogliere informazioni e idee finalizzate alla propria produzione orale e scritta.	AVANZATO	Sceglie e usa le modalità di lettura più adatte allo scopo e al tipo di testo, dimostrando pronte capacità di comprensione e di selezione delle informazioni in funzione della propria produzione scritta. Sa anche esprimere il proprio punto di vista sul contenuto e lo scopo del brano letto.
		INTERMEDIO	Utilizza le diverse modalità di lettura e comprende il contenuto dei testi letti, dai quali sa trarre idee per le proprie produzioni scritte.
		BASE	Legge testi di diverso tipo, ad alta voce e a mente, e ne comprende il contenuto essenziale ricavando alcune idee per le proprie produzioni scritte.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge ad alta voce e a mente con qualche incertezza, comprende il contenuto complessivo dei testi e, se indirizzato, ricava alcune informazioni da riportare nelle proprie produzioni scritte.
SCRITTURA	Strutturare in modo organico e completo la propria produzione scritta in base alle richieste del titolo. Esporre per iscritto con correttezza formale e ortografica, proprietà di linguaggio e un uso consapevole della punteggiatura. Saper riassumere testi narrativi, poetici e informativi.	AVANZATO	Struttura ed elabora testi di vario tipo in base alle richieste del titolo in totale autonomia; il contenuto è particolarmente creativo ed è espresso con correttezza e spiccata ricchezza lessicale.
		INTERMEDIO	Struttura ed elabora testi di vario tipo in base alle richieste del titolo con buona autonomia; il contenuto, la correttezza formale e il linguaggio sono rispondenti alle richieste.
		BASE	Struttura ed elabora testi di vario tipo in base alle richieste del titolo con qualche supporto da parte del docente; il contenuto è in genere adeguato, la forma e il linguaggio sono sufficientemente corretti come pure l'ortografia.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Struttura ed elabora testi di vario tipo in base alle richieste del titolo con il costante supporto del docente; il contenuto non è sempre adeguato, come pure la forma e la correttezza ortografica.
LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Comprendere perché una lingua cambia nel tempo e rilevare i neologismi più comuni. Acquisire sempre nuovi termini, espressioni e	AVANZATO	Ha arricchito in modo significativo il proprio lessico con ottime capacità di utilizzo dei nuovi termini sia oralmente sia nei testi. Sa tradurre le sicure conoscenze grammaticali anche nell'analisi logica e grammaticale.

modi di dire e saperli utilizzare in modo appropriato in base al contesto. Affinare la propria esposizione orale e scritta mediante l'uso dei sinonimi. Utilizzare il dizionario in modo autonomo. Distinguere gli elementi della frase; eseguire l'analisi logica. Riconoscere e classificare tutte le parti del discorso; eseguire l'analisi grammaticale.	INTERMEDIO	Ha arricchito il proprio lessico e sa usare i nuovi termini sia nei testi sia oralmente. Sa tradurre le buone conoscenze grammaticali anche nell'analisi logica e grammaticale.
	BASE	Si è impegnato per migliorare il proprio lessico, ma usa parzialmente i nuovi termini nell'esposizione orale e in quella scritta. Ha raggiunto le conoscenze grammaticali di base che applica nell'analisi logica e grammaticale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Il lessico è ancora essenziale e ha difficoltà a utilizzare i nuovi termini, soprattutto nell'esposizione scritta. Le conoscenze grammaticali di base non sono del tutto acquisite.

INGLESE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	AVANZATO	Ascolta e comprende il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende espressioni di uso comune e racconti supportati da immagini.
		BASE	Ascolta e comprende semplici consegne.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende semplici consegne, supportato dall'insegnante.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	AVANZATO	Legge correttamente dialoghi e brani. Sostiene un dialogo utilizzando un linguaggio appropriato. Applica oralmente le strutture proposte. Descrivere autonomamente persone, luoghi e oggetti familiari. Riferisce informazioni legate alla sfera personale.
		INTERMEDIO	Legge e utilizza espressioni e frasi per formulare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Produce descrizioni. Riferisce, in maniera semplice ma corretta, informazioni legate alla sfera personale.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	BASE	Legge e utilizza vocaboli e semplici frasi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete vocaboli e semplici espressioni.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	AVANZATO	Scriva un semplice testo applicando correttamente e autonomamente le strutture e le principali regole grammaticali studiate. Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		INTERMEDIO	Risponde a domande; scrive un semplice testo. Elabora brevi frasi di auguri, di ringraziamento o per dare e chiedere informazioni.
RIFLESSIONE	Osservare parole e/o espressioni nei contesti	BASE	Scriva parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.

sulla lingua e sull'apprendimento	d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia parole e semplici frasi da un modello proposto.
-----------------------------------	---	------------------------------	---

STORIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI	Ordinare in senso cronologico le informazioni storiche ricavate dalle fonti. Raggruppare le informazioni secondo un tema o un criterio definito.	AVANZATO	Ordina e organizza le informazioni storiche in modo pronto e sicuro. Ha acquisito un'ottima conoscenza delle civiltà studiate, che manifesta ricorrendo in modo sempre più pertinente ai concetti e al lessico propri della Storia.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Collocare nello spazio e nel tempo le antiche civiltà; individuare le correlazioni tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio. Narrare in ordine cronologico i principali eventi storici riferiti alle civiltà studiate. Organizzare le informazioni storiche anche secondo quadri di civiltà, con particolare attenzione all'organizzazione politico-sociale, alla religione, all'economia, all'arte e alla cultura.	INTERMEDIO	Ordina e organizza le informazioni storiche in base alle richieste. Ha acquisito una buona conoscenza delle civiltà studiate, che manifesta ricorrendo in modo abbastanza pertinente ai concetti e al lessico propri della Storia.
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere che la periodizzazione storica è una convenzione; conoscere le suddivisioni convenzionali della Storia. Confrontare le civiltà studiate per rilevare elementi di contemporaneità, successioni, durata.	BASE	Inizia a ordinare le informazioni storiche in autonomia. Ha acquisito le conoscenze di base delle civiltà studiate, e le esprime utilizzando in modo adeguatamente pertinente i concetti e il lessico propri della Storia.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Reperire informazioni storiche in modo sempre più autonomo e organizzare le informazioni storiche raccolte in semplici schemi o mappe. Esporre oralmente e per iscritto gli argomenti studiati ricorrendo in modo sempre più pertinente ai concetti e al lessico propri della Storia.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia a ordinare le informazioni storiche in modo rispondente alle richieste. Ha acquisito parzialmente le conoscenze di base delle civiltà studiate, che espone utilizzando i più elementari concetti e termini storici.

GEOGRAFIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

ORIENTAMENTO	Utilizzare gli strumenti di osservazione indiretta per ricavare informazioni.	AVANZATO	Seleziona e utilizza in modo appropriato gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare. Ha acquisito una conoscenza più che soddisfacente dei diversi argomenti; sa confrontare con prontezza le regioni amministrative italiane nei diversi aspetti. Espone contenuti e concetti usando correttamente i termini geografici.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Localizzare sulle carte geografiche la posizione delle diverse regioni amministrative italiane. Interpretare e analizzare fenomeni di diverso tipo attraverso le carte tematiche.	INTERMEDIO	Utilizza in modo autonomo gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare. Ha acquisito una conoscenza soddisfacente dei diversi argomenti; sa confrontare le regioni amministrative italiane nei diversi aspetti. Espone contenuti e concetti usando i termini geografici in modo abbastanza buono.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Confrontare i paesaggi delle regioni italiane, rilevando analogie e differenze. Conoscere i principali elementi e luoghi di valore ambientale e culturale d'Italia. Iniziare a distinguere i principali ambienti naturali della Terra con riferimento alle diverse fasce climatiche.	BASE	Utilizza in modo adeguato gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare. Ha acquisito una conoscenza sufficiente degli argomenti trattati. Espone i diversi contenuti usando i termini di base della disciplina.
PAESAGGIO	Conoscere e saper esporre le principali caratteristiche delle diverse regioni italiane sul piano fisico, climatico, amministrativo ed economico. Analizzare gli interventi umani sul territorio, riconoscendo gli effetti sia positivi sia negativi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza in modo parziale gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare. Ha acquisito una conoscenza non del tutto sicura degli argomenti trattati. Espone i diversi contenuti usando un linguaggio non ancora rispondente alle richieste.

MATEMATICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
NUMERI	Conoscere e calcolare multipli e divisori di un numero; conoscere e applicare i criteri di divisibilità; individuare numeri primi. Calcolare il valore di espressioni aritmetiche applicando le principali regole nell'ordine di esecuzione. Conoscere le modalità per arrotondare un numero e stimare il risultato di un'operazione.	AVANZATO	Ha acquisito i nuovi apprendimenti riguardanti i numeri e i calcoli con ottimi risultati.
		INTERMEDIO	Ha consolidato le abilità di calcolo e acquisito i nuovi apprendimenti con buoni risultati.
		BASE	Ha rinforzato le abilità di calcolo e acquisito i nuovi apprendimenti con esiti complessivamente rispondenti agli obiettivi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha rinforzato le abilità di calcolo solo in parte e non ha del tutto acquisito i nuovi apprendimenti.
SPAZIO E FIGURE	Conoscere le caratteristiche dei poligoni regolari, individuarne l'apotema, calcolarne perimetro e area. Conoscere gli elementi del cerchio, calcolarne la circonferenza e l'area.	AVANZATO	Descrive le figure geometriche presentate usando correttamente concetti e termini. Conosce e applica in modo molto pronto le formule di perimetro, circonferenza, superficie e volume.
		INTERMEDIO	Descrive le figure geometriche presentate usando i concetti e termini in modo abbastanza sicuro. Conosce e applica le formule di perimetro, circonferenza, superficie e volume.

	Conoscere le caratteristiche dei solidi (poliedri e solidi di rotazione), saper calcolare la superficie totale dei più semplici. Acquisire il concetto di volume; calcolare il volume di parallelepipedo e cubo con il supporto della rappresentazione.	BASE	Descrive le figure geometriche presentate cercando di usare i termini corretti. Conosce e applica ancora con qualche incertezza le formule di perimetro, circonferenza, superficie e volume.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Distingue le figure geometriche presentate, di cui inizia a descrivere le caratteristiche. La conoscenza delle formule di perimetro, circonferenza, superficie e volume invece è ancora incerta.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare dati mediante grafici di tipo cartesiano e l'areogramma circolare. Comprendere il diverso utilizzo dei connettivi NON, E, O negli enunciati. Classificare e rappresentare relazioni mediante il diagramma ad albero e il diagramma di Eulero-Venn. Conoscere i concetti di sconto e interesse, ed eseguire i relativi calcoli. Iniziare a conoscere le misure di volume; effettuare le prime equivalenze.	AVANZATO	Le conoscenze di tipo statistico e logico sono soddisfacenti. Nell'ambito della misura ha sviluppato e ampliato gli apprendimenti e le abilità di esecuzione delle equivalenze.
		INTERMEDIO	Le conoscenze di tipo statistico e logico sono rispondenti alle richieste. Nell'ambito della misura ha consolidato e ampliato gli apprendimenti e le abilità di esecuzione delle equivalenze.
		BASE	Le conoscenze di tipo statistico e logico sono adeguate alle richieste. Nell'ambito della misura ha consolidato e parzialmente ampliato gli apprendimenti e le abilità di esecuzione delle equivalenze.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Le conoscenze di tipo statistico e logico sono parziali. Nell'ambito della misura ha consolidato gli apprendimenti relativi al primo quadrimestre, ma il calcolo di sconto e interesse e l'uso delle misure di volume sono ancora in via di prima acquisizione.

SCIENZE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Iniziare a comprendere il concetto di forza. Conoscere il significato di energia termica, temperatura e calore, e coglierne le correlazioni.	AVANZATO	Ha acquisito i nuovi apprendimenti e sviluppato ulteriormente le proprie capacità espositive. In particolare, in merito alle conoscenze riguardanti il corpo umano, ha saputo farne oggetto di riflessione in funzione dei propri comportamenti.
		INTERMEDIO	Ha acquisito i nuovi apprendimenti e raggiunto buone capacità espositive. In merito alle conoscenze riguardanti il corpo umano, ha iniziato a farne oggetto di riflessione in funzione dei propri comportamenti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere la struttura e la funzione degli apparati e dei sistemi del corpo umano e la loro interdipendenza. Comprendere e sviluppare abitudini che favoriscano la propria salute, con particolare attenzione all'attività sportiva e all'alimentazione.	BASE	Ha acquisito i nuovi apprendimenti di base e raggiunto adeguate capacità espositive. In merito alle conoscenze riguardanti il corpo umano, insieme ai compagni ha iniziato a farne oggetto di riflessione in funzione dei propri comportamenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha consolidato gli apprendimenti di base del primo quadrimestre e non ancora raggiunto con sufficiente sicurezza i nuovi. In merito alle conoscenze riguardanti il corpo umano, insieme ai compagni ha iniziato a farne oggetto di riflessione in funzione dei propri comportamenti.

TECNOLOGIA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI

VEDERE E OSSERVARE	Condurre semplici attività di informatica senza e con strumenti digitali; conoscere le funzioni del programma Scratch e saperle applicare. Rappresentare in modo schematico uno o più processi tecnologici.	AVANZATO	Utilizza applicazioni e semplici programmi informatici in modo autonomo e pronto. Sa progettare e realizzare oggetti, relazionando sul lavoro svolto e documentandolo con fotografie e/o disegni in modo soddisfacente.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto e applicare la procedura per la sua realizzazione.	INTERMEDIO	Utilizza applicazioni e semplici programmi informatici con adeguata autonomia e prontezza. Sa progettare e realizzare semplici oggetti, relazionando sul lavoro svolto e documentandolo con fotografie e/o disegni.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto anche assemblando più materiali, descriverne e documentarne le fasi operative.	BASE	Utilizza applicazioni e semplici programmi informatici con un po' di supporto, sapendo portare a termine le attività proposte. Progetta e realizza semplici oggetti, dei quali sa scrivere una relazione essenziale con l'aiuto di una traccia.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza applicazioni e semplici programmi informatici. Se aiutato da un compagno, progetta semplici oggetti nelle fasi essenziali, che poi realizza ma descrive con difficoltà anche se aiutato da una traccia.

MUSICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
FRUIZIONE CONSAPEVOLE	Conoscere le caratteristiche dei suoni: timbro e durata. Ascoltare brani musicali iniziando a distinguere i principali strumenti musicali utilizzati nell'esecuzione. Ascoltare e confrontare musiche di diverso tipo, cogliendo le più evidenti differenze ritmiche.	AVANZATO	Conosce in modo sicuro le nuove caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto in modo attivo, sapendo cogliere le principali differenze ritmiche tra le musiche proposte. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici, anche seguendo una partitura, con sicura padronanza.
		INTERMEDIO	Conosce bene le nuove caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto con interesse, sapendo cogliere alcune differenze ritmiche tra le musiche proposte. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici, anche seguendo una partitura, con buona padronanza.
PRODUZIONE	Accompagnare brevi motivi musicali con la voce. Tenere il ritmo di un brano vocale o strumentale usando il battito delle mani oppure strumenti didattici e auto-costruiti. Eseguire brani vocali in coro, sapendo ascoltare gli altri per intervenire in modo puntuale; affinare la propria intonazione ed espressività nel canto. Leggere ed eseguire semplici partiture ritmiche realizzate mediante simboli convenzionali e non.	BASE	Conosce sufficientemente le nuove caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto e inizia a individuare le più evidenti differenze ritmiche tra le musiche proposte. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici, anche seguendo una partitura, con adeguata padronanza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce parzialmente le nuove caratteristiche dei suoni presentate. Partecipa alle attività di ascolto con poca motivazione e, solo se sollecitato e indirizzato, inizia a individuare alcune differenze ritmiche tra le musiche proposte. Sa eseguire canzoni e accompagnamenti ritmici, anche seguendo una partitura, in modo ancora parziale.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rappresentare elementi della realtà ed esprimere emozioni e sentimenti utilizzando il disegno e il colore secondo il proprio gusto e la propria personalità. Intervenire in modo creativo sulla riproduzione di un'opera d'arte. Conoscere e usare diverse tecniche di coloritura. Utilizzare materiali di diverso tipo, di recupero e non, per realizzare oggetti in modo creativo.	AVANZATO	Ha affinato le proprie capacità espressive attraverso il disegno e il colore, che utilizza in modo originale e personale. Gli elaborati realizzati manifestano sempre molta cura.
		INTERMEDIO	Ha sviluppato le proprie capacità espressive attraverso il disegno e il colore, che utilizza in modo personale. Gli elaborati realizzati sono complessivamente curati.
		BASE	Realizza elaborati applicando le nuove tecniche che ha imparato, dimostrando un discreto ordine.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Realizza semplici elaborati applicando le nuove tecniche che ha imparato, dimostrando ancora poca cura.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Iniziare a osservare un dipinto tenendo conto degli elementi compositivi e di alcuni elementi propri del linguaggio visivo.	AVANZATO	Ha acquisito nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone con particolare attenzione elementi caratteristici e dettagli.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare dipinti di diverso tipo e individuarne alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica. Acquisire alcune notizie sull'opera e sull'artista per comprendere meglio il messaggio dell'opera stessa.	INTERMEDIO	Ha acquisito nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone gli elementi caratteristici.
		BASE	Ha acquisito nuove conoscenze utili per osservare le opere d'arte che, se indirizzato, inizia ad applicare.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia a conoscere le modalità con cui osservare un'opera d'arte che, con l'aiuto dell'insegnante, comincia ad applicare.

EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	AVANZATO	Organizza correttamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizza schemi motori anche combinati tra loro. Conosce e assume correttamente diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.
		INTERMEDIO	Utilizza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento. Comunica attraverso il linguaggio del corpo e assume diverse posture con finalità espressive.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di	BASE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori di base. Comunica attraverso il linguaggio del corpo contenuti emozionali utilizzando semplici movimenti.

COME MODALITÀ COMUNICATIVO -ESPRESSIVA	drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori di base. Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare contenuti emozionali non sempre in modo corretto.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	AVANZATO	Utilizza le dinamiche di gioco fondamentali. Collabora attivamente alla riuscita del gioco. Rispetta regole, ruoli e compagni. Rispetta criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso di attrezzi e spazi e alla salute personale. Riconosce il rapporto tra benessere, attività motoria e sana alimentazione per un corretto stile di vita.
		INTERMEDIO	Collabora alla riuscita del gioco rispettando le regole ed interagendo con gli altri. Conosce i principi fondamentali relativi al proprio benessere riguardanti un corretto stile di vita. Rispetta i criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso degli attrezzi.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	BASE	Collabora alla riuscita del gioco rispettandone le regole principali. Conosce e applica le principali norme di sicurezza e di un corretto stile di vita.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Collabora alla riuscita del gioco e al rispetto delle regole, non sempre in modo corretto. Conosce e applica opportunamente guidato alcune norme di sicurezza. Riconosce i principi essenziali del benessere.

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	Manifestare atteggiamenti di accoglienza, amicizia e solidarietà nei confronti dei compagni. Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe. Difendere i propri diritti e compiere i propri doveri. Conoscere i principi della Costituzione italiana, l'organizzazione dello Stato italiano, la funzione dell'Unione Europea.	AVANZATO	Dimostra particolare attenzione e spirito di collaborazione verso i compagni, sapendoli apprezzare nella loro diversità. Conosce principi e norme che regolano lo Stato italiano e l'Unione Europea. Conosce e applica consapevolmente comportamenti volti alla salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico.
		INTERMEDIO	Dimostra molta attenzione e spirito di collaborazione verso i compagni, sapendoli apprezzare nella loro diversità. Conosce principi e norme che regolano lo Stato italiano e l'Unione Europea. Conosce e applica con impegno comportamenti volti alla salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e manifestare comportamenti rispettosi verso l'ambiente naturale. Riconoscere le risorse che il nostro pianeta ci offre e, nella propria realtà, saperle usarle con misura evitando gli sprechi. Iniziare a comprendere il valore delle testimonianze storiche e artistiche del passato.	BASE	Dimostra parziale attenzione e spirito di collaborazione verso i compagni, iniziando ad apprezzarli nella loro diversità. Inizia a conoscere principi e norme che regolano lo Stato italiano e l'Unione Europea. Conosce e applica comportamenti volti alla salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Dimostra poca attenzione e spirito di collaborazione verso i compagni, iniziando ad apprezzarli nella loro diversità. Inizia a conoscere principi e norme che regolano lo Stato italiano e l'Unione Europea. Conosce e applica solo occasionalmente comportamenti volti alla salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio storico-artistico.

CITTADINANZA DIGITALE	<p>Ricerca informazioni in rete per integrare gli apprendimenti, analizzando la credibilità e l'affidabilità delle fonti d'informazioni.</p> <p>Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</p> <p>Iniziare a conoscere e ad applicare le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.</p>	AVANZATO	Esegue ricerche in rete in modo sempre più autonomo, chiedendo supporto per individuare le fonti attendibili. Comprende l'importanza delle regole di comportamento in ambienti digitali.
		INTERMEDIO	Esegue ricerche in rete in modo sempre più autonomo, chiedendo supporto per individuare le fonti attendibili. Comprende l'importanza delle regole di comportamento in ambienti digitali.
		BASE	Esegue ricerche in rete con un po' d'aiuto e guidato nella scelta di fonti attendibili. Comprende l'importanza delle regole di comportamento in ambienti digitali.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue ricerche in rete solo con un supporto continuo da parte dell'insegnante. Inizia a comprendere l'importanza delle regole di comportamento in ambienti digitali.